



Partie Maitres-Novices Erin Berry

FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

MARDI 16 OCTOBRE 2024

ANALYSTE: NEIL KIMELMAN

Erin Berry progressait pour devenir l'une des meilleures joueuses juniors du Canada lorsqu'elle est décédée tragiquement dans un accident de voiture en janvier 1998. Le match d'automne Rookie-Master a été nommé en son honneur. Et inscrivez à votre agenda la date du prochain match Maitres-Novices, soit le 2 avril 2025.

Nous avons la chance d'avoir **Neil Kimelman** pour la deuxième fois en tant qu'analyste, pour nous donner son point de vue sur les mains d'aujourd'hui. Neil est une personnalité du bridge aux multiples facettes : joueur expert, il est champion canadien CNTC-Open et terminé plusieurs fois au classement général des événements NABC et CBC, remontant jusqu'à une place de finaliste au Reisinger de 1979. Il a également été finaliste des Championnats du monde Open en paires, qui se sont déroulés à Philadelphie en 2010.

Neil est également un auteur de bridge acclamé par la critique et primé. Ses trois livres sur le jugement des enchères (Improve Your Bidding Judgement ; The Thin Fine Line ; The Right Bid at the Right Time) sont recommandés à tous les joueurs qui souhaitent améliorer cette facette de leur jeu. Neil a écrit de nombreux articles pour Bridge Canada, The Bridge World et le site Web de l'unité 181 de l'ACBL (Manitoba). Il est le fondateur du Coup de l'excès de confiance ('Over Confidence Coup').

Enfin, il œuvre auprès de la FCB depuis 2010 : douze ans comme membre du conseil d'administration, y compris président, ainsi que l'éditeur de la publication Bridge Canada de la FCB, depuis 2013.

Nous espérons que vous avez passé un bon moment à jouer ce match Erin-Berry Maîtres-Novices. Le but de Neil était de vous aider à examiner les mains jouées et à en tirer des enseignements : quel pourrait être le résultat attendu, pourquoi vous avez obtenu tel ou tel score, et peut-être, ce que vous auriez pu faire différemment ou mieux. Asseyez-vous, détendez-vous et voyons ce que nous pouvons apprendre !

| | | |
|------------|---------|----------|
| Board: 1 | ♠AJ1093 | |
| Dealer: N | ♥10532 | |
| Vul.: None | ♦3 | |
| ♠K5 | ♣J109 | ♠864 |
| ♥AKQ9 | | ♥6 |
| ♦K754 | N E | ♦AJ1098 |
| ♣543 | W S | ♣Q872 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠Q72 | 6 |
| N 2 2 | ♥J874 | |
| S 2 2 | ♦Q62 | 15 HCP 7 |
| E 2 1 | ♣AK6 | 12 |
| W 2 1 | | |

1. La décision de Sud d'ouvrir ou non sa main en 3e place déterminera la suite des enchères. Même aux points de match, je n'ouvrirais pas la main de Sud. Le partenaire pourrait être trop compétitif et N-S finira généralement dans un contrat qui chute, peut-être contré. Une ouverture d'1♣ par Sud ne laissera aucune bonne option à Ouest : 1SA et 1♥ sont corrects, mais j'ai une légère préférence pour 1♥.

Passer, bien que théoriquement correct, rendra impossible la recherche d'une manche si Est détient 10-11 PHD. Après une surenchère de 1♥, Nord annoncera 1♠, qui devrait aller Passe-Passe pour revenir à Ouest qui devrait contrer pour annoncer une bonne main, et une courte à pique. Le spot de 3♦ devrait maintenant être atteint, pour -1 contre une défense normale. Est devrait bien placer la D♦, car Nord a de longs piques, de longs cœurs, et trois trèfles, donc des carreaux courts. De plus, Sud en a besoin pour son enchère d'ouverture.

Si Sud passe, Nord devrait montrer les majeures sur une ouverture de 1SA par Ouest. Oui, la main de Nord n'a pas beaucoup de points, mais il est peu probable que le partenaire intervienne. Cela devrait mener à des enchères compétitives des deux côtés menant au niveau de trois. Ici, cependant, Sud sera désolé s'il annonce 3♠ car l'entame naturelle à cœur d'un côté ou de l'autre fera chuter ce contrat et donnera à E-O une moyenne plus.

| | | |
|-----------|--------|----------|
| Board: 2 | ♠8754 | |
| Dealer: E | ♥KQ2 | |
| Vul.: NS | ♦Q976 | |
| ♠AK | ♣Q4 | ♠Q932 |
| ♥83 | | ♥J10975 |
| ♦532 | N E | ♦84 |
| ♣AJ8763 | W S | ♣52 |
| N ♠♥♦♣ | ♠J106 | 9 |
| N 3 2 3 1 | ♥A64 | 12 HCP 3 |
| S 3 2 3 1 | ♦AKJ10 | 16 |
| E 1 | ♣K109 | |
| W 1 | | |

2. Ouf ! C'était beaucoup de travail pour la donne 1 ! J'ai besoin d'une pause, et cette main répond à ce besoin, car elle est un peu plus simple. Après une ouverture d'1SA en 2e par Sud, E-O restera probablement silencieux. Ouest a assez pour enchérir à trèfle, surtout à cette vulnérabilité mais la plupart des partenariats jouent qu'une surenchère à 2♣ est artificielle montrant généralement une couleur longue, ou une majeure à deux couleurs. Nord a suffisamment de cartes hautes pour

inviter à la manche, en passant par Stayman. Ici, Sud devrait accepter avec sa main de 16 PH, surtout avec trois 10 et une belle structure de cartes hautes qui facilitent cette décision. Ouest a de grands espoirs en défense, mais son entame de trèfle assure 9 levées au déclarant, qui ne peut toutefois en faire 10. La main la plus uniforme de la soirée.

| | | |
|-------------|---------|----------|
| Board: 3 | ♠8653 | |
| Dealer: S | ♥Q42 | |
| Vul.: EW | ♦K | |
| ♠KQ942 | ♣J10872 | ♠A10 |
| ♥ | | ♥AJ108 |
| ♦Q1097543 | N E | ♦J6 |
| ♣5 | W S | ♣AKQ43 |
| N ♠♥♦♣ | ♠J7 | 6 |
| N | ♥K97653 | 7 HCP 19 |
| S | ♦A82 | 8 |
| E 4 5 1 5 3 | ♣96 | |
| W 4 4 1 5 3 | | |

3. Retour au travail avec cette main très excitante. J'ouvrirais 2♥ avec la main de Sud : même si la couleur est passable, les avantages de faire un barrage contre les adversaires l'emportent sur le risque d'être contré. Ici, comme c'est souvent le cas en points de match, la vulnérabilité est cruciale pour la prise de décision. Les enchères vulnérables indisciplinées sont souvent contrées. Un score de -200 (ou pire) se traduira généralement par un mauvais score. Ouest,

malgré sa distribution 5-7, devrait passer. C'est la meilleure solution, que Sud ouvre les enchères ou non, car le partenaire s'attendra à plus de PHD et moins de distribution pour son ouverture. Cependant, ce Passe ne veut pas dire de passer au prochain tour ! Ouest devrait écouter les enchères et décider ensuite s'il est prudent d'agir.

Sur Passe de Ouest, Nord devrait enchérir 3♥ ! Rehausser le barrage d'une levée n'est pas une invitation mais une obstruction. C'est une bonne stratégie en points de match, car elle est rarement contrée et les adversaires doivent commencer un niveau plus haut. Que Nord enchérisse ou non, le meilleur choix pour Est est 3SA. Oui, passer une partielle de cœur se traduira par un plus. Mais E-O obtient seulement +150 pour une chute de trois, (oui, la vulnérabilité est

Attendez ! Les enchères ne sont pas terminées ! Que fait le pauvre Ouest après avoir entendu cette enchère ? Doit-il enchérir 5♦ ? 4♠ ? 4♥ ? Non, il doit passer ! Pourquoi ? Parce qu'Est pourrait avoir une variété de mains pour son 3SA. Oui, une main équilibrée avec beaucoup de PHD est une option. Mais il peut avoir quelque chose comme ♠xx ♥Rxx ♦Ax ♣ARDVxxx. Si Ouest enchérit, il tente de deviner si leur meilleur fit est en pique ou en carreau, ainsi que le niveau de l'enchère. Je suis d'accord que c'est très difficile de devoir prendre seulement les cartes vertes avec cette passionnante main d'Ouest, mais votre partenaire vous remerciera plus tard pour votre discipline !

Board: 4
 Dealer: W
 Vul.: All

♠ 874
 ♥ 98732
 ♦ Q1052
 ♣ 6

♠ K3
 ♥ AQ4
 ♦ AJ983
 ♣ 542

♠ QJ1062
 ♥ J1065
 ♦ 6
 ♣ Q97

N ♠ ♥ ♦ ♣
 N 7 3 3 7 7
 S 7 3 3 7 7
 E
 W

♠ A95
 ♥ K
 ♦ K74
 ♣ AKJ1083

14
 2 HCP 6
 18

Voici un exemple d'une "bonne séquence" d'enchères, avec la signification de chaque enchère :

| Nord | Sud | |
|------------------|------------------|--|
| 1♦ ¹ | 2♣ ² | ¹ Normal. |
| | | ² Impératif à lade manche. |
| 2SA ³ | 3♣ ⁴ | ³ Bien meilleure enchère que 2♦. D'abord, vous décrivez la teneur de votre main 12-14, équilibrée. De plus, Nord jouera tout contrat à sans-atout du "bon" côté, protégeant à la fois le ♠R et les ♥AD. |
| 3♦ ⁵ | 4SA ⁶ | ⁴ J'ai de longs trèfles, avec une main non équilibrée, et je peux ou non avoir un intérêt pour le chelem. |
| 5♥ ⁷ | 6SA ⁸ | ⁵ J'ai une bonne main pour les trèfles et je fais un cuebid de mon As le plus bas. |
| | | ⁶ Super !!! J'ai de très bonnes valeurs de chelem, et nous pouvons même avoir un grand chelem si tu as les bonnes cartes. |
| | | ⁷ J'ai deux As (cartes clés, sans la ♣D). |
| | | ⁸ Ok, jouons à 6SA. Nous n'avons qu'environ 31 PHD, mais j'ai une belle source de levées, et je sais que mon ♥K a de la valeur parce que nous avons tous les As. |

Oui, 6♣ et 6♦ seront réussis avec un bon jeu du déclarant, mais sans-atout donne un meilleur score ! C'est un point critique pour le jeu en paires, et les joueurs performants se demandent toujours s'il faut jouer cette main à sans-atout : " Mais attendez ! " dites-vous. 'La feuille d'analyse indique que 7♣ et 7♦ réussissent ! Pourquoi devrais-je m'arrêter à six ? La raison est que les contrats réalisables sont basés sur la possibilité de voir les quatre mains. Mais ça ne fonctionne pas comme ça au bridge 😊.

L'objectif devrait être d'enchérir sur des dénominations et des niveaux qui ont des chances de réussir. Ne vous fiez pas uniquement aux diagrammes des mains. Ils sont un bon indicateur, mais pas plus.

| | | |
|-----------|---------|-----------|
| Board: 5 | ♠108 | |
| Dealer: N | ♥A93 | |
| Vul.: NS | ♦8542 | |
| ♠AJ6543 | ♣10942 | ♠K97 |
| ♥Q1076 | | ♥K5 |
| ♦AK10 | | ♦QJ763 |
| ♣ | | ♣J83 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠Q2 | 4 |
| N 2 | ♥J842 | |
| S 2 | ♦9 | 14 HCP 10 |
| E 6 1 6 | ♣AKQ765 | 12 |
| W 6 1 6 | | |

5. Ouest devrait surenchérir 1♠ sur l'ouverture 1♣ de Sud. Il a beaucoup à dire avec sa main : il a deux autres couleurs, une absence à trèfle, et beaucoup de cartes hautes. Vous voulez d'abord transmettre le message que vous avez assez pour surenchérir et au moins cinq piques. Ça devrait être suivi par Passe, 2♠, et Passe par Sud. Sud a de beaux trèfles, mais son partenaire ayant passé, il devrait entrevoir que E-O pourrait avoir une manche, et qu'enchérir encore pourrait les

encourager à se rendre à une manche réalisable.

C'est sans importance, car Ouest devrait simplement enchérir 4♠ lui-même. Vous vous demandez peut-être ce qu'il y a de mal à faire un essai de manche au niveau de trois dans une nouvelle couleur ? La réponse est en deux volets. D'abord, la manche est presque certaine. Aussi peu que ♠Rxxx et un doubleton à cœur vous donne 10 levées. Mais ce qui importe le plus, c'est que l'enchère naturelle d'une nouvelle couleur donne à l'adversaire des informations potentiellement précieuses sur votre main, ce qui peut aider leur défense. Ne donnez pas des informations si vous n'êtes pas sûr qu'elles seront plus utiles à votre camp qu'au leur.

| | | |
|-----------|---------|-----------|
| Board: 6 | ♠K42 | |
| Dealer: E | ♥1095 | |
| Vul.: EW | ♦AQ1072 | |
| ♠J10865 | ♣64 | ♠Q9 |
| ♥KQ | | ♥A876 |
| ♦J986 | | ♦3 |
| ♣K10 | | ♣AJ8532 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠A73 | 9 |
| N 1 | ♥J432 | |
| S 1 | ♦K54 | 10 HCP 11 |
| E 1 1 4 | ♣Q97 | 10 |
| W 1 1 4 | | |

6. Les premières enchères devraient être assez prévisibles. Est relancera ses trèfles au second tour, et Nord devrait relancer avec 2♦ après deux Passe, sur quoi Est et Sud devraient passer. Maintenant, Ouest doit prendre une décision : contre ne rapportera que +100, ce qui est moins que +110 pour 3♣. 3♣ devrait être une partielle populaire, avec 9 levées réussies, et une moyenne plus pour E-O. Contrer un N-S gourmand à 3♦ permettra de gagner tous les points de match en E-O,

tandis que le N-S aura un bon score en jouant à 2♦.

Un **petit conseil** : lorsque 2♦ est passé à Ouest, il devrait enchérir 2♠ (ou peut-être 2SA). Pourquoi ? 2♠ doit montrer un soutien à trèfle. Sans ce soutien, Ouest passerait simplement ou contrerait 2♦ sur un misfit connu. Ouest dit : « Je peux rivaliser à 3♣, mais j'ai aussi cinq piques au cas où tu estimes que nous devrions jouer à 2♠, un niveau plus bas et une dénomination plus payante en plus ! »

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|--|-----|--|---|--|---|--|---|--|------|
| Board: 7 | | | | | | | | | | | | |
| Dealer: S | | | | | | | | | | | | |
| Vul.: All | | | | | | | | | | | | |
| ♠63 | | ♠A7542 | | | | | | | | | | |
| ♥743 | | ♥8 | | | | | | | | | | |
| ♦J108752 | | ♦AKQ6 | | | | | | | | | | |
| ♣A2 | | ♣J84 | ♠J1098 | | | | | | | | | |
| | | <table><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table> | | N | | W | | E | | S | | ♥AKJ |
| | N | | | | | | | | | | | |
| W | | E | | | | | | | | | | |
| | S | | | | | | | | | | | |
| | | | ♦93 | | | | | | | | | |
| | | | ♣10653 | | | | | | | | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | | ♠KQ | | | | | | | | | | |
| N 3 4 3 1 3 | | ♥Q109652 | 14 | | | | | | | | | |
| S 3 4 3 1 3 | | ♦4 | 5 <table><tr><td>HCP</td></tr></table> 9 | HCP | | | | | | | | |
| HCP | | | | | | | | | | | | |
| E | | ♣KQ97 | 12 | | | | | | | | | |
| W | | | | | | | | | | | | |

7. Avec E-O silencieux, N-S enchérit jusqu'à 3SA. Si Sud renomme ses cœurs, il jouera probablement le contrat. S'il enchérit plutôt ses trèfles au 2e tour d'enchères, Nord a l'occasion de se pratiquer comme déclarant à sans-atout.

En supposant que Sud joue, il gagne l'entame de carreau avec l'As. Comment doit-il jouer ? Il doit se concentrer sur la communication entre les mains, ce qu'il fait en établissant le ♣V comme entrée au mort. Cela permet également de

développer des levées en trèfle. Ainsi, à la deuxième levée, Sud devrait jouer un trèfle vers le Roi et l'As. (Encaisser d'abord ♠RD serait aussi raisonnable avant de jouer les trèfles). Le mieux pour Ouest est de continuer à jouer carreau. Sud peut maintenant encaisser les ♠RD, jouer un trèfle au Valet et jouer le ♠A. Quand les piques ne cassent pas, le déclarant encaisse son troisième carreau. Il a maintenant 7 levées et il lui en faut 2 autres. Ouest a montré 6 carreaux, 2 piques et 2 trèfles. Le pourcentage gagnant est de jouer le ♣8 vers le ♣D9, et de faire l'impasse au ♣9 quand l'adversaire joue le ♣6. Lorsque ce jeu fonctionne, le déclarant peut se réjouir de naviguer vers ses 9 levées sur ce jeu difficile du déclarant à 3SA.

| | | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|----------|--|--|--|--|
| Board: 8 | | | | | ♠ QJ9642 | | | | |
| Dealer: W | | | | | ♥ 432 | | | | |
| Vul.: None | | | | | ♦ 64 | | | | |
| ♠ 853 | | | | | ♣ 42 | | | | |
| ♥ KJ7 | | | | | ♠ A7 | | | | |
| ♦ KJ8 | | | | | ♥ Q9865 | | | | |
| ♣ AK108 | | | | | ♦ Q73 | | | | |
| | | | | | ♣ J65 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| </ | | | | | | | | | |

8. Cette main récompense les mauvaises enchères. Ah, oui ! Une enchère d'invitation standard à sans-atout quand Est transfère à cœur et invite ensuite à la manche avec 2SA. Maintenant, avec une main équilibrée et des valeurs minimales, l'enchère la plus probable est de conclure à 3♥, contrat dans lequel 10 levées seront réalisées si l'impasse en trèfle fonctionne. Quelques Ouest gourmands iront au-delà de 2SA (ou pire, iront à 3SA), et seront récompensés quand

Ouest entamera un pique, mais n'aura pas d'entrée pour continuer sa couleur. Les mêmes levées sont disponibles à l'atout. L'enchère de 4♥ peut valoir le risque en IMP, mais pas en paires. Même si vous enchérissez pour le meilleur contrat, +170 vous donnera une moyenne moins.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|-----|---|---|--|-------|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|----|--|----|--|
| Board: 9 | | ♠AJ83 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dealer: N | | ♥Q | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vul.: EW | | ♦KQ865 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♠KQ9764 | | ♣763 | | ♠102 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♥J10765 | | <table><tr><td colspan="2">N</td></tr><tr><td>W</td><td>E</td></tr><tr><td colspan="2">S</td></tr></table> | | N | | W | E | S | | ♥K932 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♦ | | ♦AJ2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♣Q9 | | ♣AJ85 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table><tr><td>N</td><td>♠</td><td>♥</td><td>♦</td><td>♣</td></tr><tr><td>N</td><td></td><td></td><td></td><td>3</td></tr><tr><td>S</td><td></td><td></td><td></td><td>3</td></tr><tr><td>E</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td>2</td><td>3</td><td>3</td><td></td></tr></table> | | N | ♠ | ♥ | ♦ | ♣ | N | | | | 3 | S | | | | 3 | E | 2 | 3 | 4 | | W | 2 | 3 | 3 | | ♠5 | | 12 | |
| N | ♠ | ♥ | ♦ | ♣ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ♥A84 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ♦109743 | | 8 <table><tr><td>HCP</td></tr></table> 13 | | HCP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HCP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ♣K1042 | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

9. Nord devrait ouvrir 1♦ (oui, j'ai eu de meilleures ouvertures) et Est devrait passer car il n'a pas de bonne enchère avec cette bonne main. Sud a une très bonne main constructive en soutien de carreau. En fait, son évaluation est plus proche du soutien limite. Une fois de plus, la vulnérabilité est à prendre en compte. Vulnérable, j'enchérirais 3♦. En équipe, je pourrais même envisager une relance limite. Mais ici, je recommande fortement une relance minimum à

carreau pour montrer 6-9, puis ensuite une nouvelle enchère avec ce maximum de la fourchette. Beaucoup de bonnes choses peuvent se produire : le partenaire peut pénaliser les adversaires vulnérables s'ils enchérissent, ce qui ne vous dérangerait pas avec vos deux cartes défensives. Mais une chose dont vous êtes sûr : votre partenaire ne vous mettra jamais plus que ce que vous détenez en réalité.

Finalement, les N-S ont un bon sacrifice à 5♦, chutant de seulement deux pour -300 contré. Cela peut être un excellent choix en équipe, mais c'est une stratégie perdante en paire. Pourquoi ? La plupart des paires ne vont pas enchérir jusqu'à 4♥. Donc, que ce soit -620 quand l'adversaire va à 4♥ ou -300 si vous allez à 5♦, les deux résultats seront mauvais, car la plupart des paires N-S seront à -140 ou -170, ou +110.

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|--|--------|--|-----|---|--|---|--|---|--|---------|--|
| Board: 10 | ♠Q6 | | | | | | | | | | | |
| Dealer: E | ♥62 | | | | | | | | | | | |
| Vul.: All | ♦105 | | | | | | | | | | | |
| ♠J1073 | ♣QJ87642 | ♠A4 | | | | | | | | | | |
| ♥J53 | <table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table> | | N | | W | | E | | S | | ♥AK1097 | |
| | N | | | | | | | | | | | |
| W | | E | | | | | | | | | | |
| | S | | | | | | | | | | | |
| ♦KJ87 | | ♦AQ643 | | | | | | | | | | |
| ♣A10 | | ♣K | | | | | | | | | | |
| | ♠K9852 | | | | | | | | | | | |
| | ♥Q84 | | | | | | | | | | | |
| | ♦92 | 10 | <table border="1"><tr><td>HCP</td></tr></table> 20 | HCP | | | | | | | | |
| HCP | | | | | | | | | | | | |
| | ♣953 | | 5 | | | | | | | | | |

La leçon à tirer de cette main est qu'en tant qu'Est, il ne faut pas enchérir aveuglément à 4♥ sur 2♥, car le partenaire peut facilement avoir les bonnes cartes pour faire un chelem. C'est un thème qui reviendra dans quelques donnes.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|----|---|---|-----|---|---|--|-----|---|--|---|---|---|--|---|--|---|---|--|---|--|---|-------|--|--|
| Board: 11 | ♠852 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dealer: S | ♥108743 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vul.: None | ♦AQJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♠K96 | ♣K6 | ♠AQ43 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♥K5 | <table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table> | | N | | W | | E | | S | | ♥92 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W | | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♦K1076 | | ♦54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ♣9752 | | ♣Q10843 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table><tr><td>N</td><td>♠</td><td>♥</td><td>♦</td><td>♣</td></tr><tr><td>N</td><td>2</td><td>3</td><td>2</td><td></td></tr><tr><td>S</td><td>2</td><td></td><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>E</td><td></td><td>1</td><td></td><td>1</td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>2</td><td></td><td>1</td></tr></table> | N | ♠ | ♥ | ♦ | ♣ | N | 2 | 3 | 2 | | S | 2 | | 3 | 2 | E | | 1 | | 1 | W | | 2 | | 1 | ♠J107 | | |
| N | ♠ | ♥ | ♦ | ♣ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | 2 | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | 2 | | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W | | 2 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ♥AQJ6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ♦9832 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ♣AJ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table><tr><td></td><td>10</td><td></td></tr><tr><td>9</td><td>HCP</td><td>8</td></tr></table> | | 10 | | 9 | HCP | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | HCP | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

11. Ici, les enchères devraient être assez standard. N-S enchérit jusqu'à 2♥ dans la séquence 1♦-1♥/2♥-P. Est ne devrait pas entrer dans les enchères après 1♥ car il devrait avoir au moins des valeurs d'ouverture pour le faire. Cela dit, si Est avait été le donneur et avait passé à l'origine, contre 1♥ aurait été approprié. Sur 2♥, Est devrait maintenant équilibrer. Ouest va probablement enchérir 3♣ et Nord

devrait enchérir 3♥ avec son 5e cœur et des valeurs en extra. Nord ne devrait pas enchérir 3♦, parce qu'il montrerait une distribution 4-4 ou 4-5 dans les couleurs rouges pour cette enchère non impérative, ce que Sud pourrait passer avec des carreaux longs et un soutien de seulement trois cartes à cœur. Il est difficile d'envisager un résultat autre que 9 levées pour Nord-Sud, pour une moyenne pour les deux camps.

Une chose amusante avec les diagrammes des donnes, c'est de voir d'autres résultats en double dummy. Ici, ça indique que 3♣ chute de deux. Pourquoi, quand il semble que N-S n'a que 5 levées ? La solution est l'entame de carreau par Sud. Cœur à l'As et deux autres tours de carreau. Sud gagne le ♣V, joue son 4e carreau et Nord prend la coupe avec le ♣R. Si Ouest est le déclarant, il peut aussi être tenu au même résultat de 7 levées : entame de cœur à l'As puis trois tours de carreau.

| | | |
|-----------|----------|-----------|
| Board: 12 | ♠J6 | |
| Dealer: W | ♥KQJ6532 | |
| Vul.: NS | ♦73 | |
| ♠Q52 | ♣72 | ♠AK974 |
| ♥8 | | ♥94 |
| ♦K108 | | ♦A62 |
| ♣KQ10864 | | ♣AJ3 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠1083 | 7 |
| N 1 | ♥A107 | 10 HCP 16 |
| S 1 | ♦QJ954 | 7 |
| E 6 2 6 | ♣95 | |
| W 6 2 6 | | |

12. Le niveau des enchères d'E-O sera déterminé par ce que fera Ouest comme ouvreur. S'il passe, Nord devrait ouvrir 3♥. Est a un choix d'annonces : contre ou 3♠ sont raisonnables. Sur 3♠, Ouest relancera probablement à la manche, ce qui mettra fin aux enchères. Un traitement d'expert est de jouer (Ouest ayant une main passée) qu'une enchère de 4♣ montre non seulement une bonne couleur de trèfle, mais aussi les piques. C'est maintenant possible d'atteindre le chelem,

après le cuebid à 4♦ par Est et 4♥ par Ouest.

Par contre, si Ouest ouvre 1♣, suivi de 2♥ ou 3♥ par Nord, Est enchérit à pique. Ouest relancera en pique, et une fois qu'Est aura découvert le contrôle des cœurs, il ira à 6♠ en toute confiance, après la demande des cartes clés pour s'assurer qu'il y en a suffisamment.

C'est un peu plus compliqué si Ouest ouvre 3♣. Est devrait répondre 3♠ et passer 4♠. Soit dit en passant, 3♣ n'est pas une très bonne ouverture avec cette main parce que Ouest a beaucoup trop de force défensive, et il est très proche de l'ouverture d'1♣.

| | | |
|-----------|--------|----------|
| Board: 13 | ♠54 | |
| Dealer: N | ♥A1042 | |
| Vul.: All | ♦1087 | |
| ♠K986 | ♣KJ84 | ♠Q1032 |
| ♥K876 | | ♥Q953 |
| ♦A653 | | ♦J4 |
| ♣10 | | ♣653 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠AJ7 | 8 |
| N 3 | ♥J | 10 HCP 5 |
| S 3 | ♦KQ92 | 17 |
| E 1 1 | ♣AQ972 | |
| W 1 1 | | |

13. Sud devrait ouvrir 1♣. J'essaie d'ouvrir les mains 4-5 dans les mineures avec 1♣ autant que possible, sauf s'il y a une grande disparité de cartes hautes entre les deux couleurs. Ici, vous avez suffisamment de cartes hautes pour faire un inversée avec 2♦ au prochain tour d'enchères. Avec sa distribution parfaite, Ouest devrait faire un contre d'appel, malgré seulement 10 PHD. Nord enchérit 1♥ et Est est sage de rester silencieux avec ses valeurs très modestes. Comme

prévu, Sud enchérit 2♦ et Nord ne peut faire mieux que 3♣. Oui, il a une très bonne main pour les trèfles, mais il n'y a aucun moyen de la montrer en dessous de 3SA. 4♣ serait une option raisonnable, mais en paires, on veut se concentrer d'abord sur les manches à sans-atout plutôt qu'en mineure. Sur 3♣, Sud devrait enchérir 3SA, ce qui mettra fin aux enchères. Sur une entame de pique, Sud devrait gagner le premier pli avec son As parce qu'Est a peu de chances de prendre

la main. Le déclarant aura de la chance lorsque le ♦V tombera, et fera au moins 9 levées. +400 ou +430 sera un très bon score pour N-S, car toutes les paires n'iront pas à la manche, et certaines iront à 5♣.

| | | |
|-------------|---------|----------|
| Board: 14 | ♠A102 | |
| Dealer: E | ♥KQ1072 | |
| Vul.: None | ♦6 | |
| ♠953 | ♣AK103 | ♠64 |
| ♥J5 | | ♥A93 |
| ♦875 | N | ♦KJ10943 |
| ♣J8764 | W | ♣92 |
| | S | |
| N ♠♥♦♣ | ♠KQJ87 | 16 |
| N 6 6 6 2 4 | ♥864 | |
| S 6 6 6 2 4 | ♦AQ2 | 2 HCP 8 |
| E | ♣Q5 | 14 |
| W | | |

14. C'est encore une main N-S. Est a une ouverture parfaite de 2♦. Sud enchérit à pique et nous nous tournons vers Nord qui a une main du tonnerre. J'adopterais une approche très simple et j'enchérirais 4SA. Nord a un soutien à pique, une source de levées dans deux couleurs en plus de contrôler le 2e tour de carreau. Si ce n'est pas maintenant, quand ? L'enchère de 3♥, qui est impérative, risque de rendre impossible la demande d'As sur les piques comme atout. Si

vous avez tous les As et la ♠D, le contrat au niveau de sept est possible. 6SA réussit, et est un bon contrat, mais c'est un mauvais pari dans ce format de pointage (à moins que vous ne jouiez dans un événement de très haut niveau). 6♠ vaudra une moyenne plus. Pourquoi risquer un mauvais résultat ?

| | | |
|-------------|---------|---------|
| Board: 15 | ♠A86 | |
| Dealer: S | ♥J1032 | |
| Vul.: NS | ♦KQ83 | |
| ♠J95432 | ♣A3 | ♠Q10 |
| ♥54 | | ♥AQ876 |
| ♦J76 | N | ♦94 |
| ♣K6 | W | ♣J984 |
| | S | |
| N ♠♥♦♣ | ♠K7 | 14 |
| N 4 2 3 5 4 | ♥K9 | |
| S 4 2 3 5 4 | ♦A1052 | 5 HCP 9 |
| E | ♣Q10752 | 12 |
| W | | |

15. N-S en a pour son argent aujourd'hui ! À moins de jouer un système à sans-atout faible, Sud devrait ouvrir 1♣, et renchérir 1SA sur 1♥. Nord relancera rapidement à la manche à sans-atout, obéissant à l'adage « si vous savez dans quel contrat vous voulez jouer, gagez-le ! » L'entame normale de pique ne laisse que 7 levées au déclarant, et les trèfles sont une source probable de levées. Le déclarant devrait gagner l'entame de pique, jouer l'♣A et un trèfle au dix. Il esquivé

ensuite le retour de pique, gagne le 3e tour, cède un trèfle. Il obtient 9 levées : 2 piques, 4 carreaux et 3 trèfles. La défense a eu 1 pique, 1 cœur et 2 trèfles.

Il y a par contre un hic, et c'est si Ouest profite de la vulnérabilité pour faire un saut à 2♠ (barrage !) sur l'ouverture d'1♣. Le même contrat sera atteint, mais maintenant le déclarant peut faire mieux. Sachant qu'Ouest possède 6 piques, il n'est pas nécessaire de patienter. Le jeu devrait se dérouler ainsi : gagner l'entame avec l'♠A (pour la communication), faire deux tours de trèfle en perdant le 10 au Roi, gagner le deuxième pique, et jouer deux autres tours de trèfle. Avec l'♥A du bon côté, le déclarant obtient 10 levées et un score supérieur.

| | | |
|-----------|--------|----------|
| Board: 16 | ♠KQJ62 | |
| Dealer: W | ♥K864 | |
| Vul.: EW | ♦97 | |
| ♠109 | ♣95 | ♠85 |
| ♥932 | | ♥AQ75 |
| ♦AJ643 | N | ♦Q102 |
| ♣A73 | W | ♣Q1082 |
| | S | |
| N ♠♥♦♣ | ♠A743 | 9 |
| N 2 | ♥J10 | |
| S 2 | ♦K85 | 9 HCP 10 |
| E 2 2 3 2 | ♣KJ64 | 12 |
| W 2 2 3 2 | | |

16. Les enchères commenceront probablement par trois Passe pour se rendre à Sud. La règle de 15 (additionner les PH au nombre de piques : ouvrir si le total est de 15+, et passer sinon) dit que Sud devrait ouvrir et relancer la réponse de 1♠ de Nord à 2♠. Nord n'en a pas assez pour inviter à la manche en jouant aux points de match (rappelez-vous - les plus !!). Cela devrait mettre fin aux enchères car c'est trop risqué pour E-O d'aller au niveau de trois à cette vulnérabilité. Les cartes

sont mal placées pour le déclarant, et la réussite du contrat repose sur le choix de jeu pour les trèfles. Si vous devinez juste, votre partenaire vous offrira peut-être un verre après la partie !

| | | |
|------------|----------|-----------|
| Board: 17 | ♠J743 | |
| Dealer: N | ♥J6 | |
| Vul.: None | ♦AQ972 | |
| ♠65 | ♣102 | ♠AK8 |
| ♥A97 | | ♥54 |
| ♦J8 | | ♦K1065 |
| ♣AJ9763 | | ♣Q854 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠Q1092 | 8 |
| N 1 1 | ♥KQ10832 | 10 HCP 12 |
| S 1 1 | ♦43 | 10 |
| E 5 2 5 | ♣K | 10 |
| W 5 2 5 | | |

17. Il devrait y avoir beaucoup d'enchères sur cette donne intéressante. Est commence avec 1♦, Sud devrait faire une simple surenchère à 1♥ (il a trop de PH pour un 2♥ faible). Ouest a suffisamment de valeurs pour enchérir 2♣ : ce n'est pas parfait, mais avec deux As et une bonne couleur de 6 cartes, il faut enchérir. Bien que cette surenchère ne soit pas 100% impérative à la manche, ça peut être difficile de rester sous la manche quand c'est juste ainsi.

Nord a un nombre surprenant de valeurs après ces enchères, et il devrait entrer dans la mêlée en enchérissant 2♦. Le partenaire sait que vous avez une main passée. Il devrait aussi savoir que vous avez au moins une tolérance à cœur, sinon vous n'entreriez pas dans les enchères sur un misfit. Est enchérit 3♣. Ça devient intéressant ! Sud devrait concurrencer à 3♥ avec sa distribution 6-4 et sa tolérance en carreau. Maintenant, Ouest peut faire une enchère magistrale de 3SA. Il peut compter 7 levées, et le partenaire peut toujours changer pour autre chose. Hélas, dans la vie réelle, 3♥ par Sud sera probablement passé pour se rendre à Est. Un Est timide pourrait passer. Cependant, il devrait absolument concurrencer à 4♣ ! Il a une excellente main pour cette enchère : doubleton cœur, soutien de 4 cartes à trèfle, et ♦R bien placé.

| | | |
|-----------|----------|-----------|
| Board: 18 | ♠AKJ83 | |
| Dealer: E | ♥1097632 | |
| Vul.: NS | ♦ | |
| ♠Q107 | ♣AJ | ♠42 |
| ♥AQ4 | | ♥K8 |
| ♦KJ105 | | ♦A642 |
| ♣Q43 | | ♣K10952 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠965 | 13 |
| N 3 2 | ♥J5 | 14 HCP 10 |
| S 3 2 | ♦Q9873 | 3 |
| E 1 3 3 | ♣876 | |
| W 2 3 4 | | |

18. Ouest ouvrira 1♦ en 3e place, ce qui laisse le choix à Nord pour décrire sa main. J'aime bien 1♠. Vous voulez une entame de pique si Est est le déclarant, et vous aurez ensuite une chance d'enchérir à cœur. Bien qu'un Michaels ou une autre enchère pour montrer un bicolore avec une majeure soit correct, votre partenaire devra deviner à quelle hauteur enchérir. Sur un Michaels 2♦ par Nord, Est peut soit enchérir 3♥, un soutien simple (une légère sous-enchère) ou

contrer pour montrer des valeurs d'invitation. Cette dernière option est préférable. Tout d'abord, le partenaire saura que vous n'avez pas plus car vous avez une main passée, et il peut vouloir pénaliser l'adversaire vulnérable (ex : il peut avoir une distribution 4-4-4-1).

Malheureusement, cela encouragera Ouest à aller à la manche, probablement à 3SA, avec son maximum. Sur une entame de pique, le déclarant n'a que 8 levées, et sera -50. A moins que Nord ne décide avec avidité de ne pas entamer sa couleur, pour éviter de donner une levée au déclarant avec sa ♠Q. Nord regretter cette décision, parce que le déclarant aura alors 10 levées !

Board: 19
Dealer: S
Vul.: EW

♠96
♥75
♦AQ1054
♣K1082

♠J3
♥J963
♦K86
♣9765

♠Q874
♥AKQ84
♦J2
♣A4

N
W S E
S

♠AK1052
♥102
♦973
♣QJ3

5
9 HCP 16
10

19. Trois Passe pour arriver à Est. C'est difficile de décrire une main de 4-5 dans les majeures. C'est pourquoi la convention Flannery a été développée. Sans cet outil dans votre coffre, les deux premières enchères sont assez prévisibles : 1♥ par Est et 1♠ par Sud. Ouest a alors deux choix : un contre négatif et 2♦. Le contre est un bien meilleur choix, car vous ne vous emballerez pas, comme ce qui peut arriver après 2♦. Nord n'a rien à dire et ça revient à Est, qui a un choix difficile à faire.

Ses quatre possibilités sont : Passe, 2♥, 1SA, 2SA. Passer est un mauvais choix avec quatre atouts faibles. Vous pouvez en faire un, mais l'expérience m'a appris à ne pas être surpris si Sud fait 1♠. Même en chutant 1♠ contré d'une levée, le score n'est que de +100, ce n'est pas suffisant ! 2♥ peut être un meilleur choix, mais ce n'est pas une invitation à la manche, et n'amène pas à jouer dans votre meilleure dénomination probable, sans-atout. 1SA peut être gagnant. Une entame de pique établira la couleur de Sud, et vous vous attendez à ce qu'il ait une entrée quelque part. Je pense que 2♥ est mieux que 1SA. Cependant, 2SA est une évaluation raisonnable des valeurs d'Est. Souvent, les joueurs oublient de compter un point supplémentaire pour une couleur de cinq cartes lorsqu'il s'agit d'une majeure. Je ferais une enchère de 2SA ici. Hélas, ça ne va pas bien. L'impasse pour le ♦R, qu'on croyait du bon côté, ne l'est pas. On chute. 4♦ est le contrat gagnant avec +130.

Auriez-vous dû jouer en carreau ou en cœur ? Non !! N'essayez pas de deviner une bonne enchère en regardant les diagrammes des mains. 25 PHD, avec deux bonnes couleurs à cinq cartes sans fit de 8 cartes en majeure, c'est bon pour 3SA ! Les décisions sur les pourcentages ne fonctionnent pas toujours, mais les meilleurs contrats se révèlent payants à long terme.

Board: 20
Dealer: W
Vul.: All

♠82 ♠Q96
♥J1094 ♥AQ
♦AK5 ♦J32
♣K1064 ♣AQJ53

♠KJ743
♥K32
♦764
♣92

N ♠ ♥ ♦ ♣
N 1 1 1 2 2
S 1 1 1 1 1
E
W

♠A105
♥8765
♦Q1098
♣87

16
11 HCP 7
6

20. Ok, il est temps de descendre de mes grands chevaux et d'examiner une donne plus ordinaire. À la plupart des tables, Nord ouvrira 1SA (ou surenchéra 1SA), ce qui mettra fin aux enchères. C'est difficile de déterminer ce qui sera un bon score. Est commence la défense avec la 4e meilleure de sa plus longue et la plus forte. Le déclarant gagnera l'entame de pique en main, et il ferait mieux de jouer un carreau. À 1SA, une bonne stratégie consiste à donner à la défense ses As et

ses Rois tôt. Ouest devrait remporter le 1er carreau et poursuivre la couleur de son partenaire. Un changement à cœur est tentant et fonctionne ici, mais l'avantage d'une continuation de pique est de viser à empêcher le déclarant d'obtenir une 2e levée en carreau, en faisant tomber son entrée de pique au mort.

Le déclarant esquive un pique, gagne le suivant... et que doit défausser le pauvre Ouest ? Sans jeter un coup d'œil à la main du déclarant, ça semble correct de défausser un trèfle. Pas un carreau, parce qu'il faut esquiver le 2e tour de cette couleur. Le déclarant est maintenant à la croisée des chemins. Une impasse en trèfle, qui est toute indiquée, donnera 10 levées à NS : 2 piques, 5 trèfles, 1 cœur et 2 carreaux.

Félicitations à tout joueur en Ouest qui a trouvé le changement à cœur à la 3e levée. Je prédis que -120 devrait donner un bon score E-O, dans un contrat 1SA difficile à défendre.

| | | |
|-----------|------------|----------|
| Board: 21 | ♠2 | |
| Dealer: N | ♥QJ73 | ♦ |
| Vul.: NS | ♣AQJ108542 | ♠AQJ1074 |
| ♠63 | | ♥AK |
| ♥652 | N | ♦Q1094 |
| ♦J86532 | W | ♣9 |
| ♣63 | E | |
| | S | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠K985 | 10 |
| N 4 4 4 | ♥10984 | 1 HCP 16 |
| S 4 4 4 | ♦AK7 | |
| E 2 3 | ♣K7 | 13 |
| W 2 3 | | |

21. Comment Nord devrait-il ouvrir ? 5♣ et 1♣ sont tous deux raisonnables. Je préfère 1♣, et je porte attention à ce que les trois autres joueurs vont dire. Après tout, le partenaire peut avoir une très bonne main, ou de longs cœurs, ou les deux. Sur 5♣, Est doit trouver quoi faire. Je n'ai pas de problème avec le contre ou 5♠, mais je préfère le contre. Vous avez peut-être un gros fit en carreau (comme ici). Il est important pour Sud de contrer 5♠. Premièrement cela augmente la pénalité, et deuxièmement, cela dit au partenaire de ne plus enchérir, ce qu'il pourrait faire autrement. Ce n'est tout simplement pas possible d'atteindre et de jouer 4♥ sur cette donne. Un résultat positif devrait être bon.

| | | |
|-----------|-------|----------|
| Board: 22 | ♠K953 | |
| Dealer: E | ♥J32 | ♦74 |
| Vul.: EW | ♣A654 | ♠Q7 |
| ♠1082 | | ♥K10954 |
| ♥7 | N | ♦AQ92 |
| ♦KJ865 | W | ♣82 |
| ♣KJ109 | E | |
| | S | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠AJ64 | 8 |
| N 1 2 1 1 | ♥AQ86 | 8 HCP 11 |
| S 1 2 1 1 | ♦103 | |
| E 3 | ♣Q73 | 13 |
| W 3 | | |

22. Est a une enchère d'ouverture de 1♥ bien que minimale. Ouest répondra 1SA et Est répétera sa couleur à 2♦. Jusqu'ici, tout va bien. Maintenant, les enchères vont prendre l'une de deux voies différentes. Dans la 1ère variante, Sud passe, et Ouest devrait maintenant enchérir 3♦. Ouest pourrait passer, en se disant : « Nous n'avons pas de manche, alors restons à un bas niveau pour un plus assuré. » Bien que ces points aient un certain mérite, 3♦ est la bonne chose à faire. D'abord,

vous pourriez avoir la manche si votre partenaire a une main comme ♠x ♥Axxxx ♦AD9xx ♣Dx. Et ce n'est que 12 points d'honneurs !! Tout aussi important, l'enchère de 3♦ empêchera probablement N-S de relancer. Vous pouvez réussir ou non, mais vous aurez un bon score. Gardez cette stratégie à l'esprit lorsque nous examinerons la donne 23.

Cependant, ça ne devrait pas se passer comme ça parce que Sud devrait contrer 2♦. Cela envoie le message suivant : « J'ai au moins une main d'ouverture minimale, courte à carreau, mais je n'ai pas pu prendre d'action descriptive au 1er tour d'enchères. » Ouest devrait à nouveau concurrencer avec 3♦. Nord devrait être agressif à ces couleurs, et enchérir 3♠, ce qui mettra probablement fin aux enchères. 3♠ devrait chuter d'une levée. Même s'il est contré, -100 N-S obtiendra un score supérieur à la moyenne pour ne pas avoir laissé jouer 2♦ ou 3♦.

| | | |
|-----------|---------|-----------|
| Board: 23 | ♠KQ5 | |
| Dealer: S | ♥Q8765 | ♦J104 |
| Vul.: All | ♣A6 | ♠J1032 |
| ♠A874 | | ♥AK4 |
| ♥J102 | N | ♦85 |
| ♦AQ | W | ♣K843 |
| ♣10752 | E | |
| | S | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠96 | 12 |
| N 1 1 1 1 | ♥93 | 11 HCP 11 |
| S 1 1 1 1 | ♦K97632 | |
| E 1 3 1 3 | ♣QJ9 | 6 |
| W 1 3 1 3 | | |

23. Plus d'enchères et de décisions sur cette main. À commencer par Sud, doit-il ouvrir 2♦ ? Oui ! Cela décrit raisonnablement la main, met une pression énorme sur les adversaires, et le partenaire devrait savoir exactement quoi faire !! Ici, Ouest devrait contrer, mais je comprends s'il passe. L'une des règles d'enchères sur les barrages est que le joueur avec une courte dans la couleur du barrage devrait

faire des efforts pour enchérir, car son partenaire sera incapable de le faire avec 3 ou 4 cartes de cette couleur et une main d'ouverture. Que Ouest enchérisse ou non, Nord devrait relancer à 3♦. Comme à la donne 22, vous vous attendez à réussir ou à chuter d'une levée, et vous obligez les adversaires à deviner ce qu'il faut faire un niveau plus haut.

Est est coincé. Beaucoup enchériront 3♣, mais face à son partenaire qui a fait un contre d'appel, 4♣ serait raisonnable. Mais il y a une troisième option, meilleure, qui n'est souvent faite que par des joueurs très avancés ou experts. Contrer. Cela dit au partenaire : « J'ai au moins des valeurs d'invitation avec une main équilibrée ». Ouest va probablement faire une enchère en majeure avec un minimum, ou peut-être une cuebid pour créer une force de manche. Cependant, ici, avec un minimum de cartes hautes et une bonne défense, nous devrions convertir le contre d'Est en pénalité. Une bonne défense tiendra à Sud à 7 levées pour un top (+200 ou +500) pour E-O qui n'a pas de manche.

| | | |
|-------------|--------|----------|
| Board: 24 | ♠ K65 | |
| Dealer: W | ♥ 53 | |
| Vul.: None | ♦ AQJ3 | |
| ♠ 942 | ♣ 8763 | ♠ AQ73 |
| ♥ KJ1096 | | ♥ AQ |
| ♦ 75 | | ♦ K1042 |
| ♣ J109 | | ♣ K52 |
| | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | | |
| N | ♠ J108 | 10 |
| S | ♥ 8742 | 5 HCP 18 |
| E 3 2 3 1 1 | ♦ 986 | 7 |
| W 3 2 3 1 1 | ♣ AQ4 | |

24. Cette donne présente à nouveau des défis à la fois dans les enchères et dans le jeu. Le début devrait être assez universel : N-S silencieux, 1♦-1♥-2SA. Maintenant, Ouest regarde son bon compte de cinq. Ouest doit-il faire une enchère de manche ? NON ! En points de match, un plus sera un bon score. Oui, peut-être qu'une ou deux paires peuvent enchérir à la manche et réussir. Mais il vaut mieux, à long terme, éviter d'essayer des manches douteuses en jouant en

paires. En supposant que vous n'allez pas à la manche, voulez-vous jouer 3♥* ou 2NT ? 3♥ se joue peut-être mieux, mais c'est aussi un niveau supérieur. Aussi ... attendez ... sans-atout rapporte plus qu'une majeure.

**Comment arrêter à 3♥ parce que l'enchère directe est impérative ? Il existe une convention appelée Woolf, qui permet d'arrêter au niveau de trois après une enchère à saut de 2SA par l'ouvreur.*

Sud fera probablement la bonne entame du ♠J contre 2SA. Une bonne stratégie en défense contre les partielles à sans-atout est de ne pas donner de levée sur l'entame.

Pendant que Ouest pose le mort, Nord et Est devraient être en train de réfléchir intensément ! D'abord Nord : « Dois-je jouer le ♠R ? » Oui, car le partenaire peut facilement détenir ♠AV108 ou ♠AV108x. C'est maintenant au tour d'Est. Est-ce que, comme 95% des Est dans cette situation, vous gagnez l'As au premier tour et commencez ensuite à réfléchir ?

Il est préférable d'esquiver le ♠R au premier tour ! Que peut faire Nord ? S'il continue les piques, vous finirez par encaisser vos 8 levées, puis vous jouerez un trèfle du mort à la 10e levée, ce qui vous assurera une levée supplémentaire. Ça se complique pour les trois autres mains qui doivent défausser sur le jeu des cœurs, mais Est devrait se retrouver avec ♦R10 ♣R5. +150 sera probablement proche d'un top. Si vous aviez gagné le 1er pique, que feriez-vous ? Jouer les cœurs et aussi ensuite jouer un trèfle. Mais il est probable que vous défaussiez un pique et que vous ayez la chance de faire 8 levées.

| | | | |
|-----------|--|---------|-------|
| Board: 25 | | ♠93 | |
| Dealer: N | | ♥106 | |
| Vul.: EW | | ♦Q10872 | |
| ♠K654 | | ♣AQ84 | ♠AQ72 |
| ♥AK53 | | | ♥Q84 |
| ♦J3 | | | ♦A954 |
| ♣953 | | | ♣62 |
| | | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | | ♠J108 | 8 |
| N 2 | | ♥J972 | 11 |
| S 2 | | ♦K6 | 9 |
| E 2 3 2 | | ♣KJ107 | |
| W 2 3 2 | | | |

25. Est a un choix pour sa 2e enchère, après avoir ouvert à 1♦ et entendu son partenaire répondre 1♥, avec N-S qui passe. 1SA montre 12-14 équilibré, c'est bien, de même que 2♥. Mais mon choix se porte sur 1♠. Ouest devrait inviter avec 3♠, qu'Est déclinera rapidement. Trois piques devrait réussir pile. N-S devrait obtenir un score supérieur à la moyenne, car certaines paires peuvent se retrouver à la manche ou dans une autre dénomination.

Conseil : lorsque vous déclarez un contrat à la couleur, il est préférable d'additionner vos levées sûres et potentielles avant de commencer à jouer. Lorsque vous avez un fit 4-4 avec les trois premiers honneurs, comptez 5 levées : trois avec les grands honneurs pour tirer les atouts et deux supplémentaires pour couper des perdantes. Chaque main étant différente, vous pouvez obtenir plus ou moins de levées avec les atouts sur une donne particulière, mais c'est une bonne façon de compter initialement les levées probables dans la couleur d'atout.

| | | | |
|-----------|--|----------|-------|
| Board: 26 | | ♠Q98 | |
| Dealer: E | | ♥1094 | |
| Vul.: All | | ♦10 | |
| ♠K5432 | | ♣AKQJ107 | ♠J107 |
| ♥J875 | | | ♥K62 |
| ♦A83 | | | ♦K72 |
| ♣2 | | | ♣8543 |
| | | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | | ♠A6 | 12 |
| N 4 | | ♥AQ3 | 8 |
| S 4 | | ♦QJ9654 | 7 |
| E | | ♣96 | |
| W | | | |

26. Sud ouvrira 1♦ en 2e place et Ouest devrait passer. Cette main a le minimum de points pour une surenchère, mais ce serait plus prudent de passer avec cette couleur affreuse. La force minimum avec laquelle je ferais une surenchère est ♠R109xx. Sud devrait renommer ses carreaux, laissant Nord avec un choix difficile d'enchère. Il veut arriver à 3SA si le partenaire a un arrêt de cœur. La façon de le savoir est d'enchérir 2♠. Dans cette donne, cela fonctionne

parfaitement car le partenaire relancera à 2SA avec ♥ADx et vous irez à la manche.

Le jeu est délicat sur une entame de pique. Normalement, l'insertion du ♠8 du mort est le jeu indiqué, mais pas dans cette main. Pourquoi ? Si la ♠Q l'emporte, vous pouvez faire une impasse en cœur pour faire une 10e levée. Si vous jouez un petit pique, vous serez forcé de jouer votre As. Vous n'avez alors plus que les levées de tête et vous avez besoin de l'impasse en cœur pour neuf levées, ce qui fonctionne heureusement. Jouer sur les carreaux permet à Ouest de gagner l'As et de retourner un petit pique, ce qui vous oblige à faire une supposition pour réussir votre contrat.

| | | | |
|------------|--|----------|--------|
| Board: 27 | | ♠KQ862 | |
| Dealer: S | | ♥1073 | |
| Vul.: None | | ♦AQJ8 | |
| ♠J103 | | ♣K | ♠54 |
| ♥AQJ95 | | | ♥862 |
| ♦9632 | | | ♦K54 |
| ♣Q | | | ♣A9843 |
| | | | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | | ♠A97 | 15 |
| N 3 | | ♥K4 | 10 |
| S 3 | | ♦107 | 7 |
| E 1 | | ♣J107652 | 8 |
| W 1 | | | |

27. Les enchères 1♠-2♠ seront standard à la plupart des tables. La valeur du ♣R de Nord est discutable, et fait pencher la balance pour ne pas inviter à la manche. C'est trop risqué pour Est d'équilibrer à 3♣, ce qui ferait définitivement les beaux jours de Sud !!

Que devrait entamer Est contre 2♠ ? L'un des principaux objectifs de la défense en points de match est d'essayer de ne pas donner de levée sur l'entame. Pour cette raison, une mineure n'est pas envisageable. Un cœur est acceptable, mais une entame à l'atout est préférable. Premièrement, elle est un peu plus sûre

qu'un cœur, et deuxièmement, elle peut réduire le nombre de levées dans la main courte en atout. Sud devrait jouer un cœur au roi tôt, pour essayer de faire cette levée et couper un cœur au mort. Cette tentative est contrecarrée par une entame à l'atout. Une entame de trèfle au début du jeu simplifierait la tâche pour réussir 9 levées.

L'un des points clés à retenir de cette donne en tant que déclarant est qu'il ne faut pas tirer les atouts trop tôt, parce que vous en aurez besoin pour couper un cœur, et l'♠A est la seule entrée sûre au mort.

| | | |
|-----------|---------|--------|
| Board: 28 | ♠K4 | |
| Dealer: W | ♥987 | |
| Vul.: NS | ♦65 | |
| ♠107532 | ♣AK7632 | ♠A6 |
| ♥AK104 | | ♥653 |
| ♦Q4 | N | ♦AJ732 |
| ♣108 | W | ♣J94 |
| | S | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠QJ98 | 10 |
| N 1 | ♥QJ2 | HCP 10 |
| S 1 | ♦K1098 | 9 |
| E 1 1 2 | ♣Q5 | 11 |
| W 1 1 2 | | |

28. Cette donne pourrait être passée par tous ! L'enchère la plus proche de l'ouverture est celle de Nord, mais vulnérable, vous voulez avoir de bonnes valeurs pour votre ouverture. L'attention se porte alors sur Sud. Oui, il répond au critère de la règle des 15 que nous avons vu précédemment. Mais avec seulement 11 PHD, sans As et un seul Roi, je passerais. N-S pourrait réussir à faire quelque chose au niveau de un ou deux, mais il peut être très difficile de s'arrêter à ce bas

niveau quand le partenaire pourrait, comme ici, avoir une main près d'ouverture de son côté. Un score plus sera d'or. La seule séquence possible est 1♦ par Sud, 2♣ par Nord et Passe par tous.

| | | |
|-------------|---------|--------|
| Board: 29 | ♠A2 | |
| Dealer: N | ♥AK975 | |
| Vul.: All | ♦KQ2 | |
| ♠654 | ♣932 | ♠QJ973 |
| ♥82 | | ♥J1064 |
| ♦A983 | N | ♦J64 |
| ♣KJ84 | W | ♣Q |
| | S | |
| N ♠ ♥ ♦ ♣ | ♠K108 | 16 |
| N 3 1 3 2 3 | ♥Q3 | HCP 7 |
| S 3 1 3 2 3 | ♦1075 | 8 |
| E | ♣A10765 | 9 |
| W | | |

29. N-S devrait se rendre à la manche sur cette donne. Le seul aspect intéressant des enchères est ce que Nord doit ouvrir : 1♥ ou 1SA ? Le consensus qui prévaut chez les experts est d'ouvrir 1SA chaque fois que c'est possible. Moi, je n'y crois pas vraiment. J'aime ouvrir 1♥, mais 1SA est aussi correct. 3SA devrait être atteint à toutes les tables, mais celui qui déclare sera déterminé par la 1ère enchère de Nord.

L'entame naturelle de pique par Est donnera au déclarant trois levées en pique, mais la communication entre les deux mains est délicate. Après avoir gagné l'♠A, le déclarant fait mieux de jouer 4 tours de cœur, en défaussant un trèfle et un carreau du mort. Est gagne et devrait retourner un trèfle et non à un carreau. Pourquoi ? Parce que, bien qu'il ait cinq cartes dans cette couleur, le déclarant est allé pour les cœurs. Par conséquent, le partenaire devrait avoir de bons trèfles. Si le déclarant gagne le retour de la ♣D avec son ♣A, il est tenu à 9 levées : 3 piques, 4 cœurs, 1 carreau et 1 trèfle. Cependant, le déclarant devrait esquiver le changement à trèfle. La continuité en carreau pour l'As de Ouest assurera au déclarant 2 levées en carreau. +430 sera très bon pour N-S, alors que 3SA chuté sera mauvais.

