



bridge

Canada



LES ÉQUIPES CANADIENNES AUX CHAMPIONNATS DU MONDE, PAGE 08

VOICI...ALLAN CALLARD, PAGE 20

DES NOUVELLES DE TERRE-NEUVE, PAGE 22

LES BASES DU JEU EN ÉQUIPE, PAGE 24

JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE

JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE

JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE

LA FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

La mission de la Fédération canadienne de bridge est de promouvoir le bridge à travers le Canada et de mettre de l'avant et protéger les intérêts du bridge canadien, incluant la sélection et le soutien des équipes et des joueurs de bridge canadiens qui représentent le Canada dans des compétitions internationales.



DÉCEMBRE 2025 • VOL. 55 NO.4 DANS CE NUMÉRO

06. Mot de l'éditeur

08. Compte-rendu des Championnats mondiaux

Open - Bermuda Bowl

Sénior - Coupe d'Orsi

Mixte - Coupe Wuhan

19. Tester votre jeu de déclarant

19. Tester votre jeu d'expert déclarant

20. Voici... Allan Callard.

22. Nouvelles de Terre-Neuve

24. Les bases du jeu en équipe

28. Concours canadien d'enchères (LCCE).

35. LCCE – Réponses et scores des panélistes

36. LCCE – Problèmes de mars

37. Solution - tester votre jeu de déclarant

38. Solution- tester votre jeu d'expert déclarant

38. Calendrier des événements.



MEMBERSHIP

Bridge Canada est disponible aux membres et également aux non-membres.

Si vous connaissez quelqu'un qui désire devenir membre de la Fédération canadienne de bridge, s'il vous plaît partagez avec lui ces options :

1. Assurez-vous d'inclure votre cotisation à la FCB avec votre cotisation à l'ACBL
2. Visitez cbf.ca et cliquez sur **Joindre la FCB**.
3. Pour plus d'informations envoyez un courriel à info@cbf.ca

Frais d'adhésion

1 An - \$25 | 2 Ans - \$50 | 3 Ans - \$65

Juniors (joueurs de 25 ans et moins) 10 \$ par année (utilisez le code promo **JUNIOR**)

\$10/year (use promo code **JUNIOR**)

Restez **BRANCHÉ**

COURRIEL : admin@cbf.ca (Sondra Blank)

WEB: www.cbf.ca

TWITCH: CanadaBridge

YOUTUBE: Canadian Bridge Federation

FB: Canadian.Bridge.Federation

COÛTS DES PUBLICITÉS

Page entière 250\$ | Demi-page 150\$

Quart de page 87,50\$ | Carte d'affaires 50\$

10% DE RABAIS avec 3 numéros prépayés

PUBLIÉ 4 FOIS PAR AN



Discover

THE **DELMANOR** DIFFERENCE

Book your tour today!

DELMANOR
Inspired Retirement Living™

AURORA

905-503-9505

RICHMOND HILL

905-770-7963

OAKVILLE

905-469-3232

NORTH YORK

416-225-9146

DON MILLS

416-331-9797

WEST ETOBICOKE

(Bloor & Dundas)
416-777-2911

ETOBICOKE

(Prince Edward &
Dundas)
416-233-0725

**SCAN HERE to
book your tour!**



DELMANOR.COM

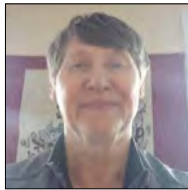
FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

CONSEIL D'ADMINISTRATION



Zone I / Vice-Président

Allan Callard
Charlottetown, PEI
zone1@cbf.ca



Zone II

Deborah Harper
Ottawa, ON
zone2@cbf.ca



Zone III

Terry Du
Maple, ON
zone3@cbf.ca



Zone IV

Marielle Decelles-Brentnall
Winnipeg, MB
zone4@cbf.ca



Zone V / Trésorière

Lois Matton
Calgary, AB
zone5@cbf.ca



Zone VI / Présidente

Shelley Burns
North Vancouver, BC
zone6@cbf.ca

ADMINISTRATEURS DÉSIGNÉS



Xavier Combey

Montréal QC
dl-a@cbf.ca
Focus: Jeu en équipe pour
les nouveaux joueurs



Mike Hargreaves

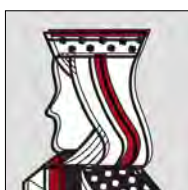
Victoria BC
dl-c@cbf.ca
Focus : Questions
juridiques et procédurales

ÉQUIPE DE SOUTIEN



ÉDITEUR EN CHEF

Neil Kimelman
editor@cbf.ca



DIRECTRICE

ADMINISTRATIVE
Sondra Blank
admin@cbf.ca



REGISTRAIRE

Tony Reus
recorder@cbf.ca



COORDONNATEUR JUNIOR

Andy Stark
andystark@cbf.ca



CHARITÉ

Gim Ong
charity@cbf.ca



SITE WEB

Louise Mascolo
webmaster@cbf.ca

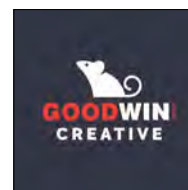


RÉDACTEUR
ADJOINT, CHARGÉ
DES AFFAIRES
JUNIORS
Casper Gu



ÉDITEUR

FRANCOPHONE
Francine Cimon
wirek@videotron.ca



ÉDITEUR DE

PRODUCTION
Goodwin Creative Ltd
admin@
goodwincreative.ca



LA FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE PRÉSENTE



SOIRÉES DE BRIDGE 'MAPLE LEAF'

Parties en duplicata sanctionnées par l'ACBL sur RealBridge

La Fédération canadienne de bridge est fière d'offrir aux joueurs de bridge du monde une occasion unique de participer aux nouvelles parties en ligne **MAPLE LEAF**, de gagner des points et de supporter leur club local au Canada.

Nous avons conclu un partenariat privilégié avec **RealBridge**.

RealBridge propose une interface moderne et conviviale avec vidéo et son intégrés, offrant une expérience de bridge authentique en face à face. RealBridge est basé sur le web: aucune installation n'est nécessaire, et c'est très facile à utiliser, même pour ceux qui n'ont jamais joué en ligne auparavant !



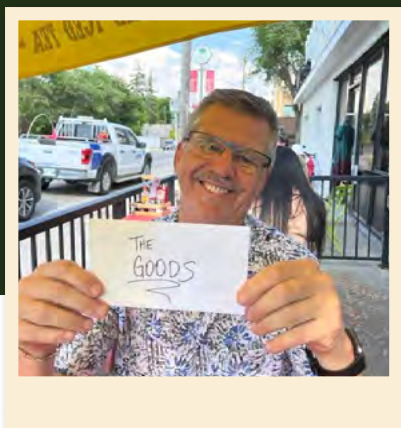
- Un compte RealBridge est requis. Rendez-vous sur www.realbridge.online pour créer votre compte et déposer des fonds.
- Parties de pratique gratuites sur RealBridge. Rendez-vous sur www.realbridge.online, cliquez sur le menu déroulant "Where Can I Play?" et "Try RealBridge".

Parties 'Maple Leaf' tous les vendredis

- Paires 16 dames : 5 \$CA ou 4 \$US ; paires 24 dames : 8 \$CA ou 6 \$US.
- 499er à 19 h HE - 16 dames, Open à 19 h 10 HE - 24 dames.
- Les non-membres de l'ACBL peuvent créer un compte invité ACBL.

Depuis 1966, la Fédération canadienne de bridge (FCB) représente fièrement les intérêts de tous les joueurs de bridge canadiens. Pour en savoir plus sur nous et sur la façon dont nous soutenons la communauté des joueurs de bridge, veuillez consulter notre site à www.cbf.ca. Lorsque vous adhérez ou renouvelez votre adhésion à l'ACBL, n'oubliez pas de cocher la case pour adhérer également à la FCB. Pour seulement **25 \$CA par année**, votre adhésion contribue à soutenir les activités de votre organisation nationale canadienne de bridge. Vous pouvez également adhérer à la FCB directement via notre site web.

N'oubliez pas de consulter notre **magazine en ligne Bridge Canada**, accessible au public et rempli d'actualités, d'histoires et d'articles pour tous les passionnés de bridge.



MOT DE L'ÉDITEUR

Les nouvelles



BIENVENUE À TOUS!

Je fais une pause dans le visionnage du 1er match des World Series entre les Blue Jays et les Dodgers pour rédiger l'article « Les Nouvelles » du mois de décembre (allez les Blue Jays). Tout d'abord, je tiens à souhaiter la bienvenue aux joueurs de bridge du monde entier! Il s'agit du premier numéro de Bridge Canada ouvert à la fois aux membres de la FCB et aux non-membres. J'espère que vous trouverez un intérêt à lire Bridge Canada, qui est publié trimestriellement, le 1er mars, le 1er juin, le 1er septembre et le 1er décembre, et envisagerez de soutenir le bridge canadien en devenant membre de la FCB.

LETTRES À LA RÉDACTION

Dans le passé, j'ai encouragé les contributions provenant de partout au Canada, sous forme de mains intéressantes, ainsi que d'histoires locales ou régionales provenant de partout au pays. Un bon exemple de contribution est l'article sur le Temple de la renommée de Terre-Neuve, que je suis très heureux d'inclure dans le numéro de décembre de Bridge Canada.

J'aimerais également encourager tout type de correspondance. Je publierai tout matériel constructif, signé ou non.



CASPER GU, RÉDACTEUR ADJOINT DE BRIDGE CANADA, CHARGÉ DES AFFAIRES JUNIORS

Arrêtez les presses! Je suis ravi d'accueillir Casper Gu au sein de l'équipe éditoriale de Bridge Canada. Il sera le porte-parole de Bridge Canada pour tout ce qui concerne les jeunes

et le bridge junior au Canada. Casper est un élève de 10e année à Barrie, en Ontario. Il joue au bridge depuis 2019 et dirige actuellement la Ligue junior canadienne hebdomadaire. Bienvenue Casper! Pour toute question relative au bridge junior au Canada ou à cette publication, vous pouvez contacter Casper à l'adresse : **casbridge705@gmail.com**

Le numéro de mars 2026 de *Bridge Canada* contiendra de nombreux articles consacrés au bridge junior.

LES CHAMPIONNATS DU MONDE DE BRIDGE 2025

Les championnats du monde qui se sont déroulés récemment au Danemark viennent de prendre fin. La FCB a envoyé quatre équipes pour représenter le Canada, les gagnants des événements suivants :

- Championnat national canadien par équipe (CNTC A)
- Championnat canadien sénior par équipe (CSTC)
- Championnat canadien mixte par équipe (CMTC)
- Championnat canadien féminin par équipe (CWTC)

Félicitations à tous les représentants canadiens. Il est important que nous continuions à ratifier les membres de la FCB pour les événements internationaux qui :

- 1) Offrent les meilleures chances de succès, et
- 2) Se comportent de manière appropriée, avant et pendant les événements mondiaux, ce qui en fait de dignes ambassadeurs du bridge canadien.

LIGUE DES ÉQUIPES EN LIGNE DE LA FCB ET LES PARTIES MAPLE LEAF

La ligue des équipes en ligne de la FCB continue d'attirer un grand nombre d'équipes, composées des meilleurs joueurs canadiens, ainsi que d'autres qui aspirent aux mêmes normes élevées. Que la meilleure équipe gagne!

De plus, si vous êtes libre le vendredi soir, pourquoi ne pas participer aux **parties Maple Leaf de la FCB**? C'est un excellent moyen de rencontrer des joueurs de tout

le Canada et du monde entier (oui, c'est ouvert à tous), tout en contribuant financièrement à votre club local. La plateforme RealBridge vous offre la possibilité de voir et de parler à vos partenaires de table en temps réel.

LIGUE PAR ÉQUIPE POUR LES DÉBUTANTS (0 À 300 PM)

La FCB lance une nouvelle ligue par équipe pour les débutants au début de l'année 2026. Il s'agit d'un événement convivial en ligne conçu pour initier les joueurs canadiens moins expérimentés (0 à 300 points de maître de l'ACBL) au jeu en équipe. Les parties se dérouleront sur RealBridge et seront suivies de brèves discussions animées par des experts afin d'aider les joueurs à tirer des leçons des mains qu'ils viennent de jouer. Pour plus d'informations, veuillez contacter Sondra Blank à l'adresse admin@cbf.ca.

Je souhaite à tous de joyeuses fêtes et vous invite à profiter pleinement du temps passé avec vos proches! À bientôt au printemps!

Neil Kimelman

Rédacteur en chef de Bridge Canada



greatbridgelinks.com

Linking you to Bridge on the Net
News. Interviews. Articles. Links.

Gifts. Games. Bridge.

giftsforcardsplayers.com

ONLINE SINCE 1995





47^E. CHAMPIONNAT DU MONDE PAR ÉQUIPE – HERNING, DANEMARK CHAMPIONNAT BERMUDA BOWL 2025

par Danny Miles

Le championnat national canadien par équipe (CNTC) est toujours le joyau de la semaine de bridge de la FCB, mais en 2025, les enjeux semblaient plus importants que jamais. Les vainqueurs ne remporteraient pas seulement le trophée Sam Gold, ils gagneraient également le droit de porter la feuille d'érable lors du Bermuda Bowl, le Championnat du monde de bridge open. Cette année, l'événement s'est déroulé dans le centre-ville de Toronto, parallèlement au tournoi régional annuel de Pâques. Hart House, un bâtiment centenaire emblématique de l'université de Toronto, avec ses plafonds vertigineux et ses murs de pierre gothiques, s'est révélé être un cadre inoubliable, bien que peu conventionnel, pour une semaine de jeu intense.

Une fois le tournoi terminé, **l'équipe Feldman** (Jason Feldman, Danny Miles, Jacob Freeman, Daniel Lavee, Jeff Smith et Fred Pollack) est sortie victorieuse des huit finalistes, décrochant ainsi son billet pour Herning, au Danemark, en août. Malheureusement, Lavee et Freeman n'ont pas pu faire le voyage outre-mer et ont été remplacés par deux vétérans de la scène de haut niveau : Darren Wolpert et Nick L'Écuyer. L'équipe a été complétée par le capitaine non joueur, Marc-André Fourcaudot, dont l'expérience en tant que joueur et capitaine a été essentielle pour tirer le meilleur parti de l'équipe, tant à la table qu'en dehors.

TURBULENCES AVANT LE DÉCOLLAGE

Comme si la préparation du Bermuda Bowl n'était pas déjà assez stressante, le voyage de l'équipe canadienne vers le Danemark a commencé par un obstacle inattendu : la grève des agents de bord d'Air Canada en août 2025. À quelques jours du départ, les annulations de vols et les changements d'horaires se sont multipliés dans tout le pays. Plusieurs membres de l'équipe ont vu leur itinéraire initial disparaître du jour au lendemain; d'autres ont été contraints de réserver à nouveau des vols plus tôt, souvent coûteux et peu pratiques, afin d'être sûrs d'arriver à Herning à temps pour la cérémonie d'ouverture. Quelques joueurs se sont retrouvés à traverser la frontière américaine en voiture à la recherche d'autres départs internationaux.

Ce qui aurait dû être un départ sans encombre s'est transformé en un casse-tête logistique, avec des appels téléphoniques frénétiques, de longs trajets en voiture et des nuits blanches. Lorsque tout le monde s'est enfin réuni au Danemark, *le simple fait d'être arrivé* semblait être la première victoire du tournoi.

ARRIVÉE À HERNING

Lorsque le dernier membre de la délégation canadienne a enfin atterri, l'anxiété du voyage a fait place à une excitation tranquille. Herning, une ville danoise bien ordonnée, entourée de moulins à vent et d'un ciel immense, s'est révélée être un hôte étonnamment

charmant. Le site de jeu, le **MCH Kongrescenter**, était moderne, efficace et indéniablement scandinave: des lignes épurées, un bon éclairage et un café capable de redonner de l'énergie même aux joueurs de bridge les plus fatigués par le décalage horaire. Les équipes se sont installées dans leur routine : promenades matinales pour se remettre du voyage et bourdonnement d'une rivalité amicale résonnant dans le hall. Après le chaos du voyage, le professionnalisme serein du lieu et le sentiment de représenter le Canada sur la scène mondiale ont rappelé à tous pourquoi ils avaient fait le déplacement. La Bermuda Bowl était sur le point de commencer.

Outre le design épuré scandinave, une autre innovation a fait son apparition : les nouvelles tablettes électroniques d'enchères de la Fédération mondiale de bridge. Si les cartes étaient toujours physiques, toutes les enchères se faisaient désormais de manière numérique. Il n'a fallu que quelques donnes pour s'y habituer, mais à la fin de l'événement, j'étais convaincu, je ne veux plus jamais revenir en arrière. Fini les enchères insuffisantes, fini les plateaux à pousser dans tous les sens, et fini le risque d'informations non autorisées provenant du tempo ou des hésitations. Mieux encore, il n'y a plus de risque de s'asseoir dans la mauvaise direction : chaque joueur s'enregistre sur la tablette avant de jouer, et celle-ci mémorise vos paramètres.

À la fin de chaque donne, le déclarant entre le résultat, les deux défenseurs confirment, et la donne complète apparaît instantanément. Les joueurs peuvent revenir en arrière pour consulter les donnes précédentes, avec une analyse à cartes ouvertes (même s'il vaut parfois mieux ne pas la consulter!), et après la dernière donne, le système génère une carte de score IMP complète. Mais même la meilleure technologie a ses inconvénients. Lors des équipes transnationales qui ont suivi la Bermuda Bowl, une petite erreur a coûté cher à notre équipe. Nord a placé accidentellement un étui tourné à 180 degrés, de sorte que Nord et Sud sont inversés, cela ne pose aucun problème avec les cartes traditionnelles : il suffit de jouer «à l'envers». Mais avec les tablettes, les enchères commencent avec la mauvaise main. Nos coéquipiers l'ont découvert à leurs dépens lorsque les enchères ont été lancées par le donneur incorrect, ce qui a conduit à des enchères complètement différentes et à un mauvais résultat. Les

règles sont claires : une fois que la deuxième enchère a été faite, le jeu continue. Un rappel douloureux que même dans le bridge numérique, l'erreur humaine trouve toujours le moyen de s'immiscer.

Une fois le décalage horaire atténué et les tablettes maîtrisées, il était temps de relever le véritable défi: affronter les meilleurs joueurs mondiaux lors du Bermuda Bowl.

LA BERMUDA BOWL

La Bermuda Bowl est l'événement le plus important dans le monde du bridge : il s'agit du Championnat du monde par équipe open, organisé tous les deux ans par la Fédération mondiale de bridge. Vingt-quatre équipes du monde entier se qualifient à l'issue de sélections nationales et de sélections régionales, chacune ayant la chance de représenter son pays sur la plus grande scène du jeu.

Le format commence par un tournoi à la ronde complet, où chaque équipe affronte les 23 autres. Les huit meilleures équipes se qualifient pour les matchs à élimination directe qui se déroulent sur deux jours. Cette année, le calendrier a été légèrement modifié : le tournoi à la ronde a été ramené de sept à six jours, tandis que tous les matchs éliminatoires, y compris la finale, se déroulent désormais sur deux jours (auparavant, la finale durait trois jours). L'événement est ainsi devenu un peu plus compact, mais reste très exigeant.

En parcourant la liste des participants, on remarque immédiatement la force des équipes, presque toutes les équipes sont composées de trois paires de classes mondiales. Il y avait très peu de sponsors ou de «clients». Il semble que la tendance ait changé, la plupart des sponsors se tournant désormais vers l'épreuve relativement nouvelle des équipes mixtes, laissant la Bermuda Bowl comme une compétition pure et simple entre les meilleures paires du monde.

UN EXCELLENT DÉPART

Le match d'ouverture était contre Chinese Taipei, et dès le début, Miles a dû prendre une décision importante :

Donne 2, donneur Est, vulnérable N-S.

♠ V2	
♥ DV1075	
♦ 5	
♣ V10985	
♠ 4	♠ R987653
♥ A	♥ 94
♦ ARD864	♦ V109
♣ AD763	♣ 2
♠ AD10	
♥ R8632	
♦ 732	
♣ R4	

Assis en Est, le partenaire a ouvert 3♠ en première position avec une vulnérabilité favorable. Cela pourrait facilement être une couleur à six cartes, si Feldman avait préempté en cœur, ce ne serait presque certainement que six cartes, car nous sommes plus agressifs en cœur qu'en pique (une théorie empruntée aux Néerlandais).

Que doit faire Ouest ? Un autre problème est que, dans nos méthodes, rien n'est impératif après un barrage blanc contre rouge en première position. 3SA serait probablement le meilleur choix dans un concours d'enchères, Miles a choisi 4♠, qui a été contré par Sud en quatrième position. Et maintenant ? Miles s'est réfugié à 5♦ et a trouvé de l'or. Feldman a fourni un excellent mort et le Canada a sauvé une égalité contre 3SA à l'autre table. 4♠ contré aurait pu être bon, mais 5♦ était une bien meilleure option après le contre.

Le Canada a remporté trois gros gains : un pour avoir été poussé à un chelem réussi, un autre lorsque Feldman a forcé agressivement la manche avec 6 PH et 5-5 dans les majeures après que son partenaire ait ouvert 1SA (c'était sur table) et enfin, Feldman détenait ♠ARDVxx ♥V ♦xx ♣ARDx et a entendu son partenaire ouvrir 3♥, blanc contre rouge, en première position. Nous savons d'après ce qui précède qu'il s'agit presque certainement de six cartes, et que 3♠ ne serait pas impératif. Feldman a choisi la voie la plus facile avec 4♠, tandis que nos adversaires ont vu trop grand. Le Canada a remporté le match 41-5 et s'est retrouvé en tête du classement après un premier match !

MAINTENIR L'ÉLAN

Le Canada a poursuivi sa série de victoires avec deux autres victoires contre l'Australie et la Suisse, favorite de longue date, suivies de défaites contre l'Italie et la Chine.

Lors du match contre la Suisse, Jeff Smith a trouvé une excellente entame contre Klukowski et Kalita, deux des meilleurs joueurs au monde. Smith détenait ♠108 ♥D8 ♦109543 ♣A632 et a entendu ses adversaires vulnérables enchérir 4♥-4SA (RKC) -5♦ (un, pas la ♥D) -5♥. Smith a estimé que sa meilleure chance était de récolter deux trèfles en plus de l'As de son partenaire, car le mort avait probablement une longue couleur forte pour vérifier les cartes clés et fermer les enchères. Il a entamé un petit trèfle et a été récompensé lorsque le mort s'est avéré être ♠ARDVxx ♥Rx ♦RD ♣RV10 et son partenaire, Fred, a eu la gentillesse de détenir la dame de trèfle. Klukowski était capable de deviner correctement, mais a finalement joué petit. +100 et +710 (4♥ faisant 7) ont donné au Canada un solide gain de 13 IMP. Smith et Pollack ont été la seule paire (sur 24 !) de la Bermuda Bowl à terminer avec un plus sur cette donne.

Avec deux victoires et un match nul, l'équipe s'est classée en quatrième position à l'issue de la deuxième journée. La troisième journée a débuté par une rencontre décisive avec USA2.

Face à USA2, Darren et Nick ont fait preuve d'un excellent jugement dans une enchère compétitive de faible niveau. ♠RD5 ♥R4 ♦RD54 ♣10965 rouge contre blanc, Darren a ouvert 1♦ et a entendu 1SA à sa gauche, contre par son partenaire, 2♣ à sa droite. Il a très bien joué en faisant un contre agressif, que Nick a été ravi de passer avec ♠V973 ♥A9765 ♦96 ♣AR.

Est-ce que 3SA aurait réussi ? Ils s'en moquaient, car ils ont écrasé 2♣ contré, pour +500. En fait, 3SA a échoué de deux levées à l'autre table (et à la plupart des tables du Bermuda Bowl). Cela a aidé le Canada à remporter une victoire de 56-14. Le Canada regardait vers le bas prêt du sommet du classement. Malheureusement, ce serait le sommet. .

LE JOUR DU JUGEMENT

Le programme du quatrième jour a fait l'objet de nombreuses discussions au sein de l'équipe, car nous avons terminé le troisième jour toujours dans la zone de qualification. Cela ressemblait moins à une journée de bridge qu'à un véritable défi : quatre matchs contre les neuf meilleures équipes, dont les futurs champions, les États-Unis1.

Après un début difficile contre les États-Unis1 (défaite 9-2), nous avons enchaîné les faux pas contre la Norvège, puis subi une autre défaite difficile contre une équipe suédoise très forte. En finale, une bataille acharnée contre la Belgique s'est jouée dans les derniers instants: une très petite erreur dans un excellent chelem a fait prendre du retard au Canada.

Mais Darren Wolpert sur l'entame contre 3SA a riposté. Avec ♠AV976 ♥D32 ♦R1073 ♣2, il a surenché de 1♠ après l'ouverture par l'ADD de 1♣. L'ADG a surenché à 2♣, l'ADD a renché à 2SA (montrant 15-17), et l'ADG a clôturé les enchères avec 3SA. Darren a trouvé l'entame mortelle d'un petit carreau, la seule entame permettant de battre le contrat. Le déclarant avait RD10 de pique et AV9 en carreau, tandis que Nick avait Dxxx en carreau. Sur les 24 tables du Bermuda Bowl, tous les Est ont fait 3SA (à l'exception d'un seul qui a accidentellement joué dans un Cue-bid). Darren a été le seul à trouver l'entame gagnante à carreau. 12 IMP pour les bons !

Malgré cela, nous avons terminé la quatrième journée à la 14e place ; il faudrait à la fois un jeu précis et un peu de chance pour nous hisser parmi les huit premiers pour la qualification.

UNE DERNIÈRE POUSSÉE

L'un des meilleurs matchs du Canada dans ce tournoi a été celui contre Israël, retransmis sur VuGraph. La toute première donne a donné le ton, Feldman contrant agressivement la manche librement enchérit par les Israéliens, qui ont chuté de deux levées.

Sur le 3e étui, face à une ouverture rare de 2♥ indiquant une main faible avec des cœurs (la plupart des paires jouent, soit 2♦ multi, soit une forme exotique de deux couleurs), Feldman a réveillé avec 2♠ avec ♠RV1075 ♥A63 ♦V954 ♣R. Miles a avancé avec 2SA

plutôt qu'avec un Cue-bid, détenant ♠A64 ♥R85 ♦D72 ♣D952. Cela a été soulevé à 3SA par Jason et contré par le non préemptif, qui a entamé le ♣V. Le contreur avait pratiquement tout, donc le contrat était impénétrable.

Le Canada a remporté 7 IMP supplémentaires grâce à un bon sacrifice de Smith-Pollack ; à l'autre table, Miles-Feldman a dû faire face à l'ouverture d'un sans-atout mini (10-12) d'Israël. Miles-Feldman avaient un fit 5-4 à pique et pouvaient marquer 650, mais lorsque les Israéliens ont mal jugé et ont passé un contre de 2♣, Miles-Feldman ont choisi de jouer 2♣ dans leur fit 4-4 pour +380. Puis, le feu d'artifice :

Étui 10, donneur Est, tous vul.

♠ -	
♥ RDV5	
♦ 87	
♣ RD87642	
♠ ARD954	♠ V1086
♥ -	♥ A1087
♦ AV63	♦ R4
♣ V103	♣ A95
♠ 732	
♥ 96432	
♦ D10952	
♣ -	

Miles détenait ♠ARD954 ♥- ♦AV63 ♣V103 et a entendu son partenaire ouvrir à 1♣ vulnérable. Après sa réponse à 1♠, son partenaire a surenché à 2♠. La science n'étant pas d'une grande aide (Miles aurait pu sauter à 4♥ pour montrer une absence), il a choisi de laisser ses adversaires dans le flou et a sauté à 6♠. Cela a donné lieu à un passe, passe, contre. Malheureusement, non seulement les trèfles étaient 7-0, mais aucun de nous deux ne détenait la ♣D, et Miles détenait plus de deux trèfles. La carte haute de trèfle a été coupée, et le Canada a rapidement inscrit -400 sur sa carte, pour une perte de 15 IMP. Ce fut la seule ombre au tableau, car le Canada a remporté une victoire écrasante de 51-17, qui a également été marquée par une excellente entame :

Vulnérable contre non vulnérable, vous détenez la main puissante de Sud. L'ADG ouvre 3♠, qui bien sûr dans cette vulnérabilité peut être seulement une couleur à six cartes. Nord contre (vous n'êtes pas content, mais

que pouvez-vous y faire ?). Vous concluez les enchères par un saut à 6♣. Ouest (le préemptif) entame le ♦3. Comment planifiez-vous le jeu ?

♠ V
♥ R8632
♦ AD1094
♣ 65

♠ A65
♥ A
♦ V6
♣ RDV10873

Il semble que la meilleure option soit de se débarrasser de votre perdante à carreau sur le ♥R, puis de décider soit de laisser filer la ♦D à travers Est, soit d'essayer de couper vos deux perdantes à pique dans le mort, tout en évitant de perdre un pli au ♣9.

C'est ce qui s'est passé à notre table. Le déclarant a remporté l'♦A, a croisé vers l'♥A, a encaissé l'♠A et a continué avec un pique coupé dans le mort. Il a ensuite encaissé le ♥R, en jetant le ♦V. Il a tenté d'entrer dans sa main avec une coupe en coeur, mais a été surcoupé avec le 9. Ouest a alors joué un atout, et le déclarant a terminé avec deux levées de chute.

La donne complète :

♠ V	
♥ R8632	
♦ AD1094	
♣ 65	
♠ D107432	♠ R98
♥ D9	♥ V10754
♦ R3	♦ 8752
♣ 942	♣ A
♠ A65	
♥ A	
♦ V6	
♣ RDV10873	

Oui, Ouest t'a eu. Miles a trouvé une excellente entame avec un petit carreau du Roi doubleton, rapportant 13 IMP bien mérités au Canada. Michael Klukowski, de Suisse, a également battu 6♣ avec une entame d'un petit carreau.

RÉFLEXIONS DEPUIS HERNING

Lorsque la dernière donne a été notée, j'ai enfin pu respirer. Nous n'avons pas ramené de médaille, mais nous avons ramené quelque chose de durable : le sentiment que nous avons vraiment notre place sur la scène mondiale. Être assis parmi les meilleurs du monde et réaliser que « nous sommes dans le coup » a été une validation particulière.

J'ai été très surpris de voir à quel point les meilleures équipes sont agressives dans les enchères, en particulier lorsque la vulnérabilité leur est favorable. Elles ne passent tout simplement jamais. Chaque main qui pouvait être ouverte l'était. Chaque barrage était poussé au maximum. Cela m'a rappelé que si vous n'êtes pas prêt à compétitionner, vous vous faites écraser. Il est essentiel de connaître vos accords de compétition sur le bout des doigts. Que faites-vous lorsqu'ils jouent des transferts sur 1♣ ? Comment se défendre contre 2♦ Multi ou 2♦ montrant les deux majeures ? Que signifient vos Cue-bids après une interférence ? Et quand 2SA est-il naturel en compétition ? (Indice : presque jamais.) Ce sont ces détails qui font la différence entre les joueurs simplement solides et ceux de classe mondiale. Le charme tranquille de Herning était le contrepoint parfait au chaos qui nous y avait menés. Nous réfléchissons déjà à la manière de gagner notre retour.



ET LA TRAÎTRISE VAINCRONT LA JEUNESSE ET
L'HABILETÉ.



LES 47E ÉQUIPES MONDIALES DU BRIDGE — HERNING, DANEMARK CHAMPIONNAT SÉNIOR D'ORSI

par Dan Jacob

Le long voyage vers le Danemark n'a pas bien commencé pour les joueurs de bridge canadiens qui avaient réservé leur billet d'avion auprès d'Air Canada. Quelques jours avant le départ prévu, le week-end du 15 septembre, la compagnie aérienne a annoncé qu'en raison d'un conflit de travail non résolu avec les agents de bord, de nombreux vols internationaux seraient annulés. Néanmoins, la plupart des joueurs ont réussi à trouver d'autres vols et sont arrivés à Herning un peu stressés et fatigués, mais plus ou moins à l'heure.

Notre équipe CSTC était composée de : CNJ Michael Yuen, Roy Hughes - David Turner ; Michel Lorber - Zygmunt Marcinski ; Piotr Klimowicz - Dan Jacob. Tous les membres de notre équipe sont arrivés à Herning à l'heure (la plupart d'entre nous, au moins un jour avant le début du tournoi).

Les championnats se sont déroulés au Herning Kongrescentre, situé en centre-ville, à proximité de la plupart des hôtels, restaurants et bars. Le Kongrescentre disposait de kiosques proposant tout ce dont un joueur de bridge peut avoir besoin : café, restauration rapide, collations, boissons (y compris de la bière pression). Les zones de jeu étaient bien organisées, chaque table était équipée de lumières supplémentaires installées aux coins des écrans. Pour toutes les épreuves, les enchères se faisaient à l'aide de tablettes LoveBridge. Lovebridge était également utilisé pour la salle VuGraph, située en face du Centre, dans un pub (excellent emplacement). Il était possible de suivre quatre matchs en même temps, d'avoir accès à toutes les mains, aux enchères, etc. Un logiciel formidable !

Le programme était le même pour toutes les épreuves en équipe, avec quatre matchs de 14 donnes par jour. Malheureusement, au début du tournoi, Roy ne se sentait pas bien (il s'est un peu rétabli après une journée), de sorte que David et Roy ont joué beaucoup moins que les deux autres paires.

Dans le championnat d'Orsi, notre équipe a connu des difficultés dès le début et n'a jamais atteint un stade où nous étions proches d'une place en qualification (seules 8 équipes sur 24 se sont qualifiées pour la phase à élimination directe). L'équipe open du Canada a pris un excellent départ et, pendant les deux ou trois premiers jours, elle occupait une place en qualification. Malheureusement, elle a connu des difficultés le quatrième jour et ne s'en est jamais remise.

Éliminés de l'épreuve principale, nous avons participé aux équipes transnationales (Canucks) et avons commencé aussi mal qu'au d'Orsi. La différence cette fois-ci, c'est qu'à partir du deuxième jour de qualification (l'épreuve comptait trois jours de qualification, un mouvement suisse, avec 14 donnes par match), nous avons rapidement remonté le classement pour finalement terminer à la 7e place (16 équipes se sont qualifiées). Nous avons survécu aux huitièmes de finale, mais nous avons perdu en quarts de finale. Au moins une petite consolation après notre piètre performance dans l'épreuve principale.

Voici quelques mains des deux tournois qui, selon nous, méritent d'être lues (bien sûr, uniquement celles qui nous mettent en valeur 😊).

Équipes d'Orsi, Rd. 6. En Ouest, vous tenez, ♠A63 ♥AV742 ♦RV5 ♣85, et vous ouvrez 1♥. Cela va passe, passe, 3SA, tous passent. Quelle est votre entame? Roy a trouvé l'entame mortelle du ♦V. La donne complète:

♠ V954	
♥ D98	
♦ 8762	
♣ 93	
♠ A63	♠ 1087
♥ AV742	♥ 63
♦ RV5	♦ D10943
♣ 85	♣ 1076
♠ RD2	
♥ R105	
♦ A	
♣ ARDV42	

Voici une main tirée des dernières phases du tournoi à la ronde des équipes transnationales, très bien jouée par Michel, assis en Sud.

Étui 11, Donneur Sud, aucun vul.

♠ 109
♥ A10943
♦ RV5
♣ A94
♠ R72
♥ V6
♦ A872
♣ RDV3

Les enchères:

Ouest	Nord	Est	Sud
			1SA
Passe	2♦ ¹	Passe	2♥
Passe	3SA	(Fin)	

L'entame était le ♠3 (petit à partir d'une carte impaire), 9, D, R.

Avant d'envisager au deuxième tour l'impasse à carreau pour la 9e levée, Michel a croisé vers l'As de trèfle (8 à gauche - Smith régulier), suivi d'un trèfle vers le Roi, l'ADD a jeté le ♥2, encourageant. Compte tenu du jeu à pique et de la révélation en trèfle, il semblait qu'Ouest avait 5-5 dans les noires. Michel a donc joué

Levée 4 : ♠2, 5, 10, A.

Levée 5 (longue pause) : ♥D, 6, 8, A.

Levée 6 : ♣4, ♥5, D, 7.

Levée 7 : ♠7, 8, ♥3 (tentative pour couper la communication ou squeezer Est si les piques étaient encaissés), ♠4.

Levée 8 : ♠V, ♥4, ♦4, ♦2.

Longue pause, réclamation de Michel en partant du principe que les cœurs étaient 1-5 et les carreaux 2-4. La donne complète :

♠ 109	
♥ A10943	
♦ RV5	
♣ A94	
♠ V8653	♠ AD4
♥ 8	♥ RD752
♦ 63	♦ D1094
♣ 108762	♣ 5
♠ R72	
♥ V6	
♦ A872	
♣ RDV3	

Équipes transnationales, Ronde 2, David (Est) et Roy (Ouest). **Étui 21, Donneur Nord, N-S vulnérable.**

♠ RV109875	
♥ 102	
♦ 6	
♣ V75	
♠ AD	♠ 42
♥ -	♥ ARD65
♦ ARD1074	♦ V92
♣ A10864	♣ RD2
♠ 63	
♥ V98743	
♦ 853	
♣ V3	

Les enchères sont:

Roy	Nord	David	Sud
	2♠	3♥	Passe
4♦	Passe	5♦	Passe
6♣	Passe	7♦!	

David a justifié son enchère à sept en estimant que Roy n'essaierait pas de réaliser un grand chelem sans contrôle à pique et qu'avec une si bonne couleur à trèfle, le chelem devrait être facile à réaliser. Comme vous pouvez le constater, 7SA, avec 13 levées rapides, est le meilleur contrat. À l'autre table, les adversaires se sont arrêtés à 6SA :

Ouest	Nord	Est	Sud
	2♠	3♥	Passe
6SA	(Fin)		

Et finalement, une main tirée du 1er tour du tournoi par équipe d'Orsi :

Étui 2. Donneur Est, N-S vulnérable.

	♠ V2	
	♥ DV1075	
	♦ 5	
	♣ V10985	
♠ 4		♠ R987653
♥ A		♥ 94
♦ ARD864		♦ V109
♣ AD763		♣ 2
	♠ AD10	
	♥ R8632	
	♦ 732	
	♣ R4	

En tant qu'Est, j'ai ouvert 2♦ (un deux faible dans une majeure). Peut-être un peu conservateur (tôt le matin, deuxième donne du tournoi), mais si nous appartenions en pique, au moins le contrat allait être joué par la main la plus forte. Quoi qu'il en soit, les enchères se sont poursuivies (opposition silencieuse) :

Ouest	Est
	2♦ ¹
3♦	3♠
4♣	5♦
6♦	Passe

2♦ était multi. Le reste de la séquence d'enchères s'est déroulé naturellement. Nord a entamé le ♥5. Une fois que nous avons échappé à l'entame d'atout, le chelem semblait plutôt bien parti (pique 3-2 ou, si 4-1, ♠A du bon côté, et les atouts pas 4-0).

Levée 2 : ♠4, V, 3, 10.

Levée 3 : ♦5, 9, 2, 4.

Levée 4 : ♠5, D, ♦A, 2.

Levée 5 : ♦4, ♥7, 10, 3.

Levée 6 : ♠6, A, ♦K, ♥10.

Levée 7 : ♦8, ♥10, ♦V; ♦7 et réclamer: 6 carreaux, 4 piques, et deux As.

Pour finir, voici quelques informations supplémentaires sur la région de Herning, le Danemark en général et quelques anecdotes fournies par Cristina, ma femme et conseillère en voyages :

ANECDOTES SUR LE DANEMARK

- Herning (une ville relativement récente selon les normes européennes, avec ses 150 ans) se trouve au centre du Danemark continental, au nord de l'Allemagne. Cette région s'appelle le Jutland et le principal aéroport qui la relie au reste de l'Europe se trouve à Billund, « la ville des enfants ». Pourquoi ? Billund abrite LegoLand, LegoHome et le musée de Teddy Bear. Des dizaines d'autres attractions se trouvent également à proximité : parcs aquatiques et parcs de sculptures, aquariums, labyrinthes, zoos, musées, art de rue, etc.
- Le Danemark utilise l'énergie éolienne pour produire 60 % de ses besoins énergétiques. Un leader mondial !
- Le Danemark avait une industrie textile très forte entre 1950 et 1970. Elle est aujourd'hui beaucoup plus faible, car les textiles sont produits à moindre coût en Orient.
- De nombreux corps momifiés ont été retrouvés dans des tombes découvertes lors de travaux d'aménagement du territoire dans le Jutland. L'homme de Tellund est le plus célèbre d'entre eux (âgé de 2 100 ans, conservé naturellement).
- Le mouvement artistique révolutionnaire des années 50 connu sous le nom de COBRA (contraction des noms de Copenhague, Bruxelles et Amsterdam) était bien représenté par des artistes danois. Voir les musées CHPEA et AROS.

LE BON, LE MAUVAIS ET PARFOIS LE LAID :

COMPTE RENDU DE L'ÉQUIPE CANADIENNE AU CHAMPIONNAT DU MONDE PAR ÉQUIPE MIXTE

par Paul Thurston

Tout juste sortis d'une véritable finale nationale par équipe mixte, nos champions CMTC récemment couronnés sont arrivés à Herning au Danemark prêts à faire leur marque sur la scène mondiale.

Les Torontois Barry Senensky et Barbara Shnier, ainsi que les Winnipégois Bob Kuz, Marielle Decelles-Brentnall formaient le quatuor de base des éliminatoires nationales. Ils ont été rejoints par Jeff Blond et Sondra Blank, de Montréal, pour le tournoi mondial — un sextuor compétent, alliant expérience et talent, prêt à affronter tous les adversaires.

J'étais ravi d'assumer les fonctions de capitaine non joueur, mais les choses ne se sont pas très bien passées sur ce front, car le conflit de travail chez Air Canada m'a empêché de trouver d'autres moyens de transport. La seule option disponible était que Jo-Anne et moi arrivions à Herning au plus tôt jeudi midi, alors que les deux premiers jours de la compétition étaient déjà passés. Mais vous n'avez pas besoin de connaître tous les détails sordides de cette épreuve, alors passons au bridge. Le premier adversaire du Canada était une excellente équipe suédoise qui figurait sur la liste de la plupart des pronostiqueurs comme susceptible de se qualifier pour la phase éliminatoire.

De nombreux joueurs aiment « tâter le terrain » dès la première donne afin de voir ce que Dame Chance leur réserve. Le donneur était Nord, avec E-O vulnérable :

♠ -	♠ 10854
♥ A1097654	♥ V3
♦ V1098	♦ RD6
♣ 107	♣ RV65
♠ AD9732	♠ RV6
♥ D2	♥ R8
♦ 742	♦ A53
♣ 84	♣ AD932

Ouest	Nord	Est	Sud
	4♥	Passe	6♥
Fin			

Entame : ♦R. (Une hésitation claire selon Barry!)

Apparemment, un « testeur de terrain », Barry Senensky a débuté les enchères avec une ouverture au quatrième niveau légèrement inférieure à la moyenne, et sa partenaire Barbara Shnier a relevé la mise avec sa propre réponse agressive en sautant au niveau de 6. Tout cela pour atteindre un contrat à faible pourcentage qui exigeait simplement que le déclarant ne joue les

cœurs pour aucune perdante, gère les carreaux pour trois gagnantes et trouve le ♣R du bon côté. Ayant finalement trouvé tout ce dont il avait besoin pour réussir, Barry a remporté douze levées et un gain à deux chiffres de 11 IMP. À noter : parmi les 47 autres paires Nord-Sud participant à l'épreuve mixte, aucune n'a atteint ce chelem.

Pour ne pas être en reste dans le domaine des chelems, Marielle Descelles-Brentnall a fait preuve de confiance envers son partenaire : Donneur Sud, vulnérable E-O.

♠ R109743	
♥ DV10	
♦ A	
♣ V72	
♠ D62	♠ -
♥ 52	♥ AR94
♦ 8765	♦ RDV1093
♣ ARD4	♣ 1083
	♠ AV85
	♥ 8763
	♦ 42
	♣ V965

Ouest	Nord	Est	Sud
			Passe
Passe	2♠	3♦	4♠
6♦	Con.	Fin	

Entame : ♦A.

Pour son contre de pénalité, Nord devait penser à la propension des internationalistes canadiens à enchérir sur des chelems impossibles, mais ce n'était pas le cas ici, car Bob a perdu à l'As d'atout et c'était tout ce que les défenseurs pouvaient faire — 14 IMP supplémentaires pour le Canada alors que leurs homologues suédois n'ont pas trouvé le chelem. Finalement, le score a été de 38-11 IMP en faveur du Canada, et deuxième au classement général du tournoi à la ronde.

Et si c'était là le « bon » côté des choses mentionné plus haut, le « mauvais » côté est très vite arrivé, car lors du deuxième match, notre équipe s'est inclinée face à une équipe indienne très agressive, avec un score de 11-

55 IMP et seulement 1,35 point de victoire à notre actif. Cela nous a fait chuter à la 16e place du classement, mais nous en étions qu'au début, du moins c'est ce que nous pensions. Malgré des résultats très encourageants au début, nos filles et nos garçons n'ont pas réussi à faire preuve de la constance nécessaire pour réussir dans ce type de compétition. Bons résultats :

- Victoire 18-17 contre une très bonne équipe anglaise.
- Victoire 32-21 contre l'Afrique du Sud.
- Victoire 64-26 contre l'Australie.

Il semblait qu'après un bon match, nous connaissions un ou deux désastres qui nous laissaient languir à la 20e place, où nous sommes restés pendant la majeure partie des six jours de la qualification.

Ironiquement, alors que les enchères et les chelems ont bien contribué à notre victoire écrasante contre les Suédois lors du premier match, les chelems ratés ont largement contribué à notre chute (et à notre maintien) dans le bas du classement. Seules six paires sur 48 ont atteint le contrat de six sans-atout, l'équipe canadienne étant l'une d'entre elles.

Donneur Est. Vulnérable : E-O

♠ A53	
♥ A109	
♦ AD975	
♣ R6	
♠ D107	♠ V98
♥ 87654	♥ D3
♦ 103	♦ V862
♣ DV4	♣ 10987
	♠ R642
	♥ RV2
	♦ R4
	♣ A532

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1♣
Passe	1♦	Passe	1♠
Passe	2♥ ¹	Passe	3SA
Passe	4SA	Passe	6SA
Fin			

Entame : ♥8.

L'enchère à 2♥ par Nord était une enchère de quatrième couleur impérative, visant à obtenir plus d'informations, Sud a nié un soutien de trois cartes à carreau et a montré une main régulière et un maximum de 14 points d'honneur.

Cette information aurait pu suffire à freiner l'enthousiasme de nombreux joueurs, mais pas celui de notre Nord canadien qui a poursuivi avec une invitation quantitative au chelem, invitation qui a été acceptée. Après l'entame à cœur permettant de localiser la Dame, le chelem nécessitait simplement une répartition 3-3, antipourcentage, dans les carreaux ou un ♦V10 très chanceux. Cela ne s'est pas produit, et a rapporté 11 IMP à l'Inde, le Sud indien ayant résisté à l'enchère de chelem avec un total de 31 points d'honneur combinés et aucune source importante de levées supplémentaires.

Pour une autre incursion dans la zone du chelem, j'ai beaucoup aimé ce triomphe du partenariat qui a propulsé Jeff Blond et Sondra Blank vers un chelem gagnant dans cette donne. Donneur Nord, vulnérable E-O :

♠ 874	
♥ 6	
♦ RD98652	
♣ 106	
♠ AV	♠ R932
♥ ARDV75	♥ 10942
♦ AV10	♦ -
♣ 87	♣ RDV92
♠ D1065	
♥ 83	
♦ 743	
♣ A543	

Ouest	Nord	Est	Sud
	3♦	Con.	Passe
4♦	Passe	4♥	Passe
4SA	Passe	5♣	Passe
6♥	Fin		

Entame : ♦R.

Cette séquence d'enchères présente plusieurs aspects intéressants, à commencer par l'ouverture de Nord à 3♦, largement motivée par le statut non vulnérable de sa paire. Suivant la tactique experte consistant à s'efforcer d'entrer dans les enchères lorsque l'on est court dans la couleur annoncée par l'adversaire, Jeff Blond a fait entrer sa paire avec un contre d'appel, certes minimal. Tout cela pour exciter à juste titre Sondra Blank, qui détenait la moitié des cartes hautes du paquet et une très bonne couleur de cœur.

Un Cue-bid à quatre carreaux pour trouver un partenaire avec quatre cœurs ou plus, suivi d'un Key Card Blackwood avec Est montrant 0 ou 3 contrôles. Cela a réduit les attentes d'Ouest, qui s'est contentée d'un petit chelem facilement réalisé.

Comparez ces résultats : cinq paires dans l'événement ont atteint sept cœurs (!), peut-être après le même départ que Blond-Blank, mais sans vérification des cartes clés, contre six paires qui se sont arrêtées à la manche, dont l'une a été faussée par une campagne de tromperie lancée par Marielle Decelles-Brentnall après que Bob Kuz a également ouvert trois carreaux, qui n'a suscité aucune réaction immédiate de la part d'Est.

Marielle a très justement estimé qu'Ouest allait avoir une main très puissante, elle a donc tenté un semi-psychique en annonçant trois sans-atout ! Ouest a permis à son camp d'entrer dans les enchères en contrant et ils ont trouvé les cœurs, mais sans qu'ils soient tout à fait sûrs de la qualité des couleurs secondaires, leurs enchères se sont arrêtées de manière insatisfaisante (pour eux !) à cinq cœurs. Un autre gain à deux chiffres pour le Canada, qui s'est soldé par une victoire de 52-19 IMP sur une équipe polonaise pourtant largement favorite. Nous avons besoin de plus de donnes comme celle-ci !



LES FICHIERS DE L'IBPA :

SUPERBE RAISONNEMENT – TESTEZ VOTRE JEU D'EXPERT DÉCLARANT

SOLUTION À LA PAGE 38

♠ D7652

♥ RDV94

♦ 107

♣ 2

♠ AV1084

♥ -

♦ V92

♣ DV743

Contrat : 4♠

Entame : ♦A.

Les **enchères** ont été :

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	Passe
1♥	Passe	2♥	2♠
3♥	4♠	(Fin)	

Ouest a entamé l'♦A, suivi du ♦R et de la ♦D, la troisième levée ayant été coupée au mort. Est a joué petit (signaux standard) et a ensuite joué en montant. Quand un trèfle a été joué par Nord, Est a pris l'As et a joué le ♠3. Le déclarant doit-il tenter une impasse ou jouer pour la chute du Roi ?

PROBLÈME DU JEU DU DÉCLARANT

SOLUTION À LA PAGE 37

Contrat : 4♠. IMP. Les enchères :

Ouest	Nord	Est	Sud
-	-	-	1♠
Passe	4♥ ¹	Passe	4♠
(Fin)			

1. Splinter.

Entame : ♥R. Ouest gagne la première levée et revient d'un atout. Est a trois piques.

♠ V974

♥ 7

♦ AR52

♣ A986

♠ ARD102

♥ 3

♦ V973

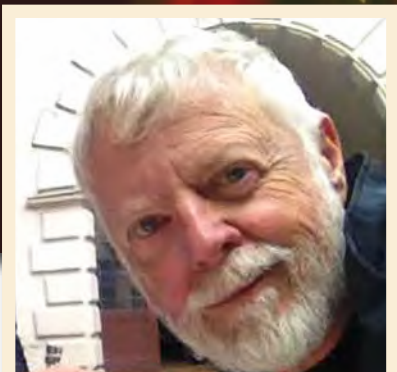
♣ 742

Planifiez le jeu.



QUESTION :
POURQUOI LES PIRATES NE PEUVENT-ILS PAS JOUER AU BRIDGE ?

RÉPONSE :
PARCE QU'ILS SONT DEBOUT SUR LE PONT.



VOICI... ALLAN CALLARD

DIRECTEUR DE LA FCB POUR LA ZONE 1 (PROVINCES DE L'ATLANTIQUE)

NDLR *Allan joue au bridge depuis plus de soixante ans, mais il dit qu'il apprend encore quelque chose à chaque fois qu'il s'assoit à la table (comme nous tous 😊). Au début de l'année 2025, il a été élu pour un mandat de trois ans au conseil d'administration de la Fédération canadienne de bridge (FCB). Apprenons à mieux connaître Allan.*

Qu'avez-vous fait de votre vie ?

Pas encore assez, mais j'y travaille ! J'espère rester actif physiquement et mentalement pendant encore de nombreuses années.

Je me suis engagé dans la Marine royale canadienne dès la fin de mes études secondaires, ce qui m'a permis de vivre trois décennies d'expériences incroyables et de voyages internationaux. J'ai passé environ dix de ces années en mer, et le reste dans des postes à terre à Halifax, Victoria et Ottawa.

Il y a 57 ans, lors d'un rendez-vous arrangé à Halifax, j'ai rencontré ma femme, Linda. Nous avons deux filles, Nancy et Mélissa, qui ont maintenant elles-mêmes des enfants adultes, mais elles resteront toujours « nos filles ».

En raison de fréquentes affectations, nous avons souvent déménagé, ce qui a obligé nos enfants à changer plusieurs fois d'école. Mais elles ont aussi voyagé à travers le Canada en voiture et en avion à de nombreuses reprises, et elles ont voyagé de l'Alaska au Mexique, ce qui leur a permis d'acquérir une éducation à la fois scolaire et géographique !

Lorsque j'ai pris ma retraite de la marine, Linda et moi avons créé une société de gestion de projets et de conseil en gestion, axée principalement sur des projets de santé et de défense nationale dans les Maritimes.

Nous nous considérons aujourd'hui comme retraités, mais en réalité, nous ne sommes pas très doués pour cela ! Nous sommes restés très actifs au sein de diverses organisations à but non lucratif, tant localement que nationalement.

Et le bridge ?

Je suis webmestre du Charlottetown Duplicate Bridge Club, www.CharlottetownBridge.ca — merci de me permettre d'en faire la promotion ! Je suis également, une fois par semaine, bénévole comme coach d'un groupe de joueurs débutants. Je suis ravi que nous ayons généralement une vingtaine d'apprenants enthousiastes qui aiment s'améliorer dans un cadre convivial et non compétitif, et beaucoup d'entre eux ont depuis rejoint nos parties régulières de bridge duplicata.

Notre club de bridge de Charlottetown se réunit trois après-midi par semaine, toute l'année, et c'est un groupe chaleureux et sociable, ce que j'apprécie profondément à l'ère numérique. J'ai essayé le bridge en ligne pour la première fois pendant la COVID, mais je n'ai pas beaucoup aimé. Bien que je sois un introverti certifié, j'apprécie vraiment de jouer en face à face. C'est une forme de lien social très important, en particulier pour les seniors.

Qu'est-ce qui vous plaît dans le bridge ?

Tout ! C'est un jeu extraordinaire auquel presque tout le monde peut s'initier. Bien sûr, il y a une courbe d'apprentissage : on commence par les bases, on tente sa première impasse (généralement avec des résultats décevants !), puis on passe le reste de sa vie à essayer d'améliorer ses compétences, ses connaissances et, peut-être plus important encore, ses manières à la table.

Avez-vous des anecdotes amusantes à propos du bridge ?

Il y a environ cinquante ans, alors que je me considérais comme un « expert », ma femme et moi jouions à la lueur d'une bougie dans une tente à Virginia Beach avec de très bons amis. À l'époque, j'avais appris à Linda à enchérir comme des As les chicanes, un système qui, en fin de compte, avait ses défauts ! Après avoir atteint un contrat surcontré de 7SA, mon adversaire à gauche a joué un As, et j'ai apparemment failli sauter par-dessus la bougie qui se trouvait sur le sol de la tente !

Êtes-vous un expert aujourd'hui ?

Loin de là ! J'adore ce jeu, et oui, j'aime gagner, mais je ne serai jamais un joueur vraiment compétitif.

Parlez-nous de votre travail avec la FCB.

Je vais commencer par avouer que je ne savais pas ce que je ne savais pas ! Depuis, j'ai rencontré des personnes vraiment extraordinaires au sein du conseil d'administration bénévole, toutes passionnées par le développement du bridge au Canada et le soutien à nos équipes internationales.

Notre plus grand défi est de démontrer notre valeur aux joueurs de bridge moyens : leur donner une raison d'adhérer à la FCB. La cotisation annuelle n'est que de 25\$, soit moins qu'un café par mois, mais nos effectifs ont diminué ces dernières années.

La question qui m'est le plus souvent posée est : « Qu'est-ce que j'y gagne ? » J'aimerais y répondre en paraphrasant la célèbre exhortation du président John F. Kennedy : « Ne demandez pas ce que la FCB peut faire pour vous, mais demandez plutôt ce que vous pouvez faire pour la communauté canadienne du bridge. » C'est peut-être un peu exagéré, mais le fait est que nous avons besoin que davantage de Canadiens s'engagent auprès de la FCB. En plus de notre conseil d'administration, nous sommes toujours à la recherche de bénévoles. J'invite vos lecteurs à passer un peu de temps sur notre site web www.cbf.ca, puis à proposer leur aide en contactant notre présidente, Shelley Burns, par courriel à l'adresse president@cbf.ca.

De nombreux membres ne réalisent pas que, même si nos équipes internationales reçoivent des subventions de la FCB, elles couvrent tout de même une part importante de leurs propres coûts et consacrent d'innombrables heures à s'entraîner, tout comme leurs coachs.

La FCB travaille d'arrache-pied pour impliquer les joueurs de tous niveaux. Nous organisons des parties Maîtres-Novices deux fois par an et participons à la collecte de fonds pour Le jour le plus long pour l'Alzheimer en collaboration avec l'ACBL.

En 2025, la FCB a créé les **parties Maple Leaf** sur la plateforme **RealBridge.online**. Cette partie hebdomadaire est un excellent moyen de gagner des points de maître de l'ACBL tout en soutenant les clubs locaux grâce au partage des bénéfices. RealBridge permet de voir et d'interagir avec les autres joueurs, comme dans un jeu de club en personne. Venez nous rejoindre dans ces matchs amicaux hebdomadaires, où vous pourrez rencontrer d'autres Canadiens, ainsi que des joueurs du monde entier !

Nous lançons également la ligue des équipes en ligne et prévoyons une **vente aux enchères de joueurs célèbres, le 23 février 2026 à 13h, heure de l'Est**.

Le CA de la FCB a également rendu le magazine Bridge Canada en ligne accessible au public afin de partager davantage d'actualités et d'inspiration avec la communauté des joueurs de bridge.

Que faites-vous pour rester actif physiquement et mentalement ?

J'étais coureur. Avant que mes genoux ne lâchent, j'ai couru onze marathons et d'innombrables courses plus courtes. J'ai également été le représentant national de la Légion royale canadienne lors des incroyables marches de Nimègue aux Pays-Bas. Les marches de Nimègue ont été une expérience incroyable : en gros, quatre marathons en quatre jours avec environ 40 000 participants venus du monde entier. Je faisais partie du contingent militaire canadien de 200 personnes (en tant qu'ancien combattant) qui marchait en bottes et en tenue de combat. Aujourd'hui, je reste en forme grâce à quatre ou cinq séances de CrossFit par semaine et à un peu de vélo, de kayak, de randonnée et de raquette. Quant à garder l'esprit vif, c'est à cela que sert le bridge !

NDLR *Merci Allan, d'avoir partagé votre histoire et de siéger au conseil d'administration de la FCB. Ensemble, nous contribuons tous à développer le bridge au Canada ! Il faut tout un village !*

LE DBC DE TERRE-NEUVE INTRONISE SES TROIS PREMIERS MEMBRES AU TEMPLE DE LA RENOMMÉE

par Rick Callahan

Le lundi 6 octobre 2025, **Bridge on the Edge** (BOTE), le seul club de bridge duplicata de St. John's, a fièrement annoncé la création de son Temple de la renommée et intronisé trois lauréats comme premiers membres. Randy Bennett, John Clouston et Edward (Ted) Power, trois figures fondatrices du jeu dans notre province, ont tous été élus à l'unanimité par les membres.



Roy Perry, président du club BOTE, a déclaré que les intronisés avaient été nommés pour leurs contributions profondes en tant que bâtisseurs, enseignants et champions pendant plusieurs décennies. « Le succès et le dynamisme actuels du Bridge on the

Edge, qui compte plus de 150 membres dévoués, sont le résultat direct des efforts, de l'énergie et de la vision de ces trois personnes remarquables. Elles ne se sont pas contentées d'exceller dans la pratique du jeu ; elles ont créé la structure et le cadre organisationnel qui ont ouvert la voie permettant au bridge duplicata de s'implanter et de se développer à St. John's et dans les environs au cours des cinquante dernières années. »



Randy Bennett, champion du monde en paires open (Yokohama Cup, 2001), est largement considéré comme l'un des meilleurs joueurs à avoir joué à Terre-Neuve-et-Labrador. Avec sa femme Marilyn,

un maître à vie saphir, ils ont copossédé et dirigé l'Ace of Clubs pendant près de 30 ans, améliorant considérablement le niveau de compétence d'une génération de joueurs locaux grâce à leur enseignement et leurs parties régulières. Marilyn a accepté le prix au nom de Randy.



John Clouston, notre premier directeur de club accrédité par l'ACBL, a été reconnu comme le pilier organisationnel des parties locales. Lui-même maître à vie de l'ACBL (1969), John a créé et dirigé certains des premiers et plus importants

clubs de bridge, jetant les bases et mettant en place l'infrastructure qui a soutenu la communauté locale de bridge pendant des décennies.



Edward "Ted" Power, également associé à de nombreux clubs de bridge locaux, a été célébré comme un véritable pionnier, devenant le premier Terre-Neuvien à obtenir le titre de maître à vie de l'ACBL en 1968. Ted, également directeur et propriétaire de club, a présidé le

premier tournoi sectionnel de bridge duplicata de Terre-Neuve et a partagé pendant des années ses connaissances et son expertise approfondies du bridge en tant qu'auteur prolifique de bridge et chroniqueur. Joe Power, le fils de Ted, au nom des membres de sa famille, dont beaucoup étaient présents, a accepté au nom de Ted et a remercié BOTE d'avoir lancé cette initiative exceptionnelle.

Le Temple de la renommée de Bridge on the Edge continuera à rendre hommage à des personnalités remarquables, passées et présentes, qui ont apporté une contribution significative et durable à la promotion et au développement du bridge duplicata dans notre province.



Sam : Je t'aime Ethan...

Ethan: Je t'aime aussi.

Sam... Je trouve ça tellement mignon quand tu penses à la table de bridge que tu as raison.



Ce type adore faire des psychiques, mais son partenaire en a assez et lui dit qu'à partir de maintenant, il lui infligera une amende de 20 dollars chaque fois qu'il fera un psychique. Le «bluffeur» accepte et tout se passe bien jusqu'à ce qu'il se retrouve à jouer contre un type qu'il déteste. Le bluffeur est le donneur. Il dit à son partenaire : «Au fait, voici les 20 dollars que je te dois, un pique!»

Edwin Kantar.



AU BRIDGE LES BASES DU JEU EN ÉQUIPE

par Mike Hargreaves

INTRODUCTION

Le jeu en équipe est très différent du jeu en matchpoint (MP) qui constitue la quasi-totalité des jeux en duplicata au niveau des clubs. Cet article a pour but de fournir une base solide aux joueurs qui n'ont pas beaucoup (ou pas du tout) joué en équipe, ou à ceux qui enchérissent et jouent en équipe de la même manière qu'ils jouent les mains en matchpoint.

Nous commencerons par examiner les procédures du jeu en équipe et le fonctionnement du système de notation. C'est la méthode de notation qui explique les différences parfois profondes dans la manière dont les joueurs expérimentés abordent le jeu par équipe par rapport en MP. Les joueurs familiarisés avec les mécanismes de fonctionnement du jeu en équipe peuvent passer le reste de l'introduction.

Tout d'abord, le jeu en équipe se présente sous différents formats, mais les plus courants sont notés en **International Match Point (IMP)**, c'est pourquoi nous nous concentrerons sur ceux-ci.

Les deux principales variantes sont les **équipes suisses** et les **équipes à élimination directe (KO)**. (Récemment, l'ACBL a introduit une forme hybride : un événement par équipe suisse qui qualifie les meilleures équipes pour une phase à élimination directe. Ne vous en préoccupez pas.) Les conseils que je vais vous donner sont valables pour tous les formats de jeux en équipe.

LES ÉQUIPES SUISSES

Dans un tournoi suisse, il y a une série de matchs courts, généralement de 6 à 8 donnes. Chaque équipe, à laquelle un numéro a été attribué lors de l'achat de l'entrée, se rend à sa « table d'origine ». Le numéro de la table d'origine est affiché par le directeur avant le début de chaque tour. Chaque équipe affronte une autre équipe à chaque tour. Votre paire E-O se rend à la table d'origine de l'autre équipe, dont la paire E-O vient à la vôtre. Les mains sont jouées, puis, lorsque les deux tables ont terminé, les paires E-O retournent à leur table d'origine et chaque équipe compare ses résultats.

NOTATION ET COMMUNICATION DES RÉSULTATS

Pour une donne donnée, si les résultats aux deux tables sont identiques ou s'écartent de moins de 10 points (par exemple, 1SA faisant 2 à une table, pour 120, et 3♣ faisant 3 à l'autre, pour 110), aucun IMP n'est attribué. Pour les différences supérieures à 10 points, consultez le barème de notation International Match Point (IMP) dans les tableaux figurant à l'intérieur de votre carte de conventions (CC). Additionnez ensuite vos points positifs et négatifs : si vous avez marqué plus d'IMP que vos adversaires, vous gagnez. Si vous en avez marqué moins, vous perdez.

Autrefois, les tournois suisses étaient notés en fonction des victoires et des défaites, une victoire de 1 à 3 IMP équivalant à 0,75 victoire et une défaite à 0,25 victoire. De nos jours, il est plus courant de convertir la marge IMP en Victory Point (VP), également indiqué sur la

carte de conventions. Il existe plusieurs méthodes différentes pour attribuer les VP, mais nous ne les aborderons pas ici.

Le capitaine de l'équipe gagnante apporte le ticket de score à l'autre table pour confirmer le résultat. (Il n'est pas rare qu'il y ait quelques différences, mais celles-ci sont généralement rapidement résolues. Une façon de minimiser les différences de score est que les joueurs vérifient qu'E-O et N-S sont d'accord sur les résultats avant qu'E-O ne retourne à sa table d'origine).

Une fois que vous vous êtes mis d'accord sur le score final, le capitaine de l'équipe gagnante remet les résultats IMP finaux au directeur, qui attribuera le nombre correct de victory point et vous associera à de nouveaux adversaires pour le match suivant. (Ne vous inquiétez pas si vous jouez en ligne, car l'ordinateur enregistre tout et vous indique le score IMP après chaque match.)

À chaque tour, votre équipe sera jumelée avec une équipe proche de la vôtre en fonction du total de vos VP, sauf que vous ne jouerez jamais deux fois contre la même équipe, même si vous avez exactement le même total de VP. Encore une fois, tout cela est géré par le directeur. L'équipe qui termine l'événement avec le plus de VP est déclarée vainqueur.

JEU EN LIGNE PAR ÉQUIPE DE LA FCB

Ce jeu est destiné aux nouveaux joueurs et aux joueurs débutants, afin de vous permettre de jouer contre des joueurs de votre niveau. Les matchs sont plus longs, généralement de 14 à 20 donnes (voir plus bas pour plus d'informations sur le jeu par élimination).

Pour plus d'informations sur le jeu, rendez-vous sur **cbf.ca** ou envoyez un courriel à **admin@cbf.ca**.

ÉQUIPE PAR ÉLIMINATION DIRECTE (KO)

L'autre variante principale est le jeu par élimination directe ou KO. De nos jours, ces tournois sont courants dans les régionaux, mais rares dans les sectionnels. La plupart des tournois KO se déroulent désormais sur deux jours, les participants étant répartis en division en fonction de leur nombre de points de maître. Ainsi, une équipe totalisant, par exemple, 1 000 points de maître ne se retrouvera pas face à une équipe totalisant 40 000 points de maître! Cela garantit une relative

égalité entre les divisions et constitue une excellente introduction au bridge KO pour les joueurs moins expérimentés.

Les matchs KO sont généralement plus longs que les matchs suisses, entre 12 et 24 étuis. (Dans les dernières phases des grands championnats, en particulier les championnats du monde, le match peut durer jusqu'à 120 étuis!)

Comme le terme « élimination » l'indique, deux équipes s'affrontent. Le vainqueur passe au tour suivant, tandis que le perdant joue soit dans un match de consolation, soit est éliminé de l'épreuve. L'idéal est d'avoir 16 équipes dans une division, de sorte qu'après 3 tours, il n'en reste plus que 2 qui s'affrontent pour la victoire. De nos jours, la plupart des tournois n'ont pas assez d'équipes pour cela et permettent aux joueurs moins expérimentés d'éviter d'affronter une équipe contre laquelle ils ont peu de chances de gagner. Les divisions sont donc souvent plus petites et peuvent comporter un tournoi à la ronde, où trois équipes s'affrontent et deux passent au tour suivant.

En matière de procédure, il est donc important de savoir si vous participez à un tournoi à élimination directe ou à un tournoi suisse, mais dans la pratique, vous pouvez aborder les deux variantes de la même manière. Les tactiques gagnantes dans l'un seront généralement les mêmes dans l'autre.

LES ENCHÈRES EN IMP

Commençons par comparer les IMP et les MP. En MP, ce qui compte, c'est d'avoir fait mieux que les autres paires. Dans une partie en club à 13 tables, chaque donne est jouée par toutes les paires. Si vous êtes E-O, ce qui importe, c'est le nombre d'autres paires E-O que vous avez battues. Peu importe que vous battiez le score d'une autre paire de 10 points ou de 1 000 points... vous obtenez 1 matchpoint pour chaque autre paire E-O que vous battez.

En revanche, en IMP, l'écart avec lequel vous battez (ou êtes battu) sur n'importe quelle donne est vraiment important, et peut même être très important! En effet, vous n'obtenez pas seulement 1 « point » pour avoir fait mieux que votre adversaire. N'oubliez pas qu'en IMP, vous ne vous intéressez qu'à l'équipe contre qui vous jouez dans le match. Les scores des autres tables n'ont aucune importance.

Une différence de score de 10 est considérée comme nulle ; une différence énorme avec le système de score en MP, où un score de 120 à 150 pourrait vous donner un top si toutes les autres paires avaient +110, et un zéro si toutes les autres avaient +130. Mais en IMP, les deux cas sont considérés comme une égalité, donc aucun score n'est attribué. On parle alors de « égal ».

En IMP, de petites différences de score donnent lieu à de petits scores IMP, tandis que de grandes différences donnent lieu à des scores IMP plus importants, en gardant à l'esprit que le tableau IMP est conçu pour réduire quelque peu l'effet des très grandes différences de score. Une marge de 100 vous donne 3 IMP, mais une marge de 1000 ne vous donne pas 30 IMP... « seulement » 14 IMP. Vous n'avez pas besoin de mémoriser le tableau IMP, mais cela vaut la peine de passer quelques minutes à le consulter avant de jouer une partie en équipe. Vous le trouverez à l'intérieur de votre carte de conventions, ou vous pouvez le trouver sur Google si vous êtes chez vous.

LA STRATÉGIE IMP

La relative insignifiance des petites différences de score influe sur la stratégie d'enchères. Comme cet article a de bonnes chances de devenir un livre 😊), je vais recourir à des puces. Vous trouverez mon adresse courriel à la fin de l'article et je me ferai un plaisir de développer ces points avec toute personne intéressée (y compris par téléphone ou via Zoom si vous le souhaitez).

1. Si vous enchérissez pour une manche ou un chelem, **essayez d'annoncer le plus sûr**, plutôt que de viser le score le plus élevé. Si 6SA réussit 75 % du temps et 6♦ 100 % du temps, enchérir à 6SA en MP est logique, car 75 % du temps, vous battez les enchérisseurs de 6♦. Mais en IMP, ce serait stupide. Lorsque vous réussissez, dans 75 % des cas, vous gagnez 2 IMP pour le chelem qui rapporte le plus de points, mais lorsque vous échouez, dans 25 % des cas, vous perdez 14 IMP si vous n'êtes pas vulnérable et 16 IMP si vous êtes vulnérable. Ce n'est pas une approche gagnante à long terme.
2. Si **vous êtes vulnérable, soyez agressif** pour annoncer la manche. Supposons que vous annonciez une manche et que l'autre table reste dans un partiel... disons 4♠ contre 3♠. Si les deux

tables remportent 10 levées, vous marquez + 620 et eux +170... vous gagnez 10 IMP. Si les deux camps remportent 9 levées, vous perdez 100 points et eux en gagnent 140, ce qui vous coûte 6 IMP. En enchérissant pour la manche, vous risquez donc 6 IMP pour en gagner 10... ce qui est plutôt avantageux. Le même raisonnement montre que, sans être vulnérable, vous pouvez gagner 6 IMP en enchérissant (et en réalisant) une manche qui n'a pas été annoncée à l'autre table, tout en risquant 5 IMP si elle échoue... ce qui est assez proche d'une proposition à 50-50. C'est très différent du matchpoint. En matchpoint, vous voulez éviter les manches qui ont plus de chances d'échouer que de réussir, mais en IMP, il est certainement préférable, à long terme, d'enchérir sur toute manche vulnérable qui a une chance raisonnable de réussir, même si elle a plus de chances d'échouer que de réussir. Pas vulnérable ? Ne soyez pas aussi agressif. Cela semble paradoxal... vous perdez plus si vous êtes vulnérable, mais ce n'est qu'une partie de l'équation. Vous gagnez BEAUCOUP plus si la manche réussit. Donc, pour les enchères de manche, enchérissez davantage en IMP qu'en MP, et encore plus si vous êtes vulnérable.

3. Les enchères de chelem fonctionnent différemment. **Annoncez le chelem le plus sûr**, mais ne soyez pas trop agressif. Vous perdrez autant en échouant dans un chelem non annoncé à l'autre table qu'en gagnant si vous le réussissez. Les chelems sont donc essentiellement une proposition à 50-50, tout comme en MP.
4. **Ne contre pas les partiels serrés** si cela donne un bonus de manche à vos adversaires. Ma règle d'or est de ne contre que si je pense pouvoir le défaire au moins de deux levées. Ainsi, je peux me tromper d'un pli et quand même réussir. Ne contre pas pour infliger une pénalité simplement parce que vous avez une main forte. Vos cartes hautes ne vous feront pas gagner beaucoup de plis si elles sont coupées!
5. Pire encore que de contre sur des cartes hautes lorsque les adversaires ont une excellente distribution, il y a le fait de contre sur une main avec une longue tenue en atout, mais peu solide, surtout si le déclarant est un bon joueur. DV109... il ne peut pas faire grand-chose contre vos deux

levées d'atout. Avec DV8x, un déclarant habile, alerté par votre contre, peut souvent réussir à sauver une levée. Si vous pensez avoir une surprise pour le déclarant, il est généralement préférable de la garder secrète jusqu'à ce que la main soit jouée !

6. **Sacrifier.** En MP, il faut généralement éviter de sacrifier. Feu Grant Baze, l'un des meilleurs joueurs MP de tous les temps, a un jour donné comme conseil le dicton « Le niveau de 5 appartient aux adversaires ». En IMP, le contraire est incarné par le dicton « en cas de doute, enchérissez d'un niveau supplémentaire ».

LE JEU DU DÉCLARANT EN IMP

1. À moins d'avoir sacrifié, faites toujours de votre mieux pour réaliser votre contrat. En particulier, ne pensez même pas à faire des levées supplémentaires à moins d'être certain qu'il n'y a **AUCUN** risque à le faire. En MP, il est parfois gagnant d'essayer de prendre autant de levées que possible, même si cela risque de compromettre le contrat. Supposons que vous soyez à 3SA et que vous vous rendiez compte que vous avez manqué un meilleur contrat à 4♠. Vous voyez que 4♠ fait toujours 10 levées, pour +420 ou +620, selon la vulnérabilité. 3SA offre 9 levées faciles, mais la seule façon d'en prendre 10 est de risquer une impasse, et si vous la perdez, vous échouez dans un contrat sur table. Si vous pensez que de nombreuses paires joueront en 4♠, vous devriez risquer votre contrat et tenter l'impasse.

Pourquoi ? Parce que vous obtenez un mauvais score si vous ne remportez que 9 levées - vous perdez contre tous ceux qui jouent à 4♠. Si l'impasse échoue, vous avez transformé une mauvaise donne en une très mauvaise donne, mais si elle réussit, vous avez transformé cette mauvaise donne en une excellente donne. À moins que les enchères ou le jeu ne vous indiquent que l'impasse a très peu de chances de réussir, tentez-la.

Mais en IMP, ce serait de la folie. Prenez vos 9 levées... vous ferez peut-être une égalité, vous perdrez peut-être un IMP... mais si vous tentez l'impasse et que vous vous trompez, vous perdrez un revirement de manche.

2. Si votre contrat semble voué à l'échec, mais que vous n'êtes pas contré, essayez d'imaginer comment les cartes doivent être réparties pour vous permettre de le réaliser. D'accord, cela peut être une répartition très improbable, mais qu'importe ? La différence entre, disons, perdre deux levées ou une seule, même en position vulnérable, ne vous coûtera pas beaucoup d'IMP, mais si vous réussissez, vous aurez gagné plus d'IMP que vous n'en risquiez.
3. Si votre contrat semble facile - c'est un point très important - prenez une minute ou deux (ou plus) avant de jouer la première levée et réfléchissez à ce qui pourrait mal tourner. Disons que le contrat est sur table si l'atout est réparti 3-2, ce qui est la répartition la plus courante lorsqu'il manque 5 cartes... la probabilité est de 68,5 %, en l'absence d'indice provenant des enchères. D'accord, très bien. Mais que se passe-t-il si l'atout est réparti 4-1 ? Prenez un peu de temps pour réfléchir à la manière dont vous pouvez gérer cela. Peut-être que vous ne pouvez pas... peut-être que vous êtes condamné, mais peut-être qu'il existe un moyen de contourner le problème. Vous ne le trouverez peut-être pas, mais vous ne le trouverez certainement pas si vous ne le cherchez pas. Beaucoup trop de déclarants jouent trop rapidement à la première levée.

DÉFENDRE EN IMP

1. Ne vous souciez pas des levées supplémentaires. Bien sûr, prenez vos levées lorsqu'il est évident que vous ne pouvez pas battre le contrat, mais sinon, concentrez-vous sur la manière de le faire échouer, et non sur la manière de le limiter. C'est l'inverse de ce que doivent faire les déclarants, qui doivent se concentrer sur la réalisation de leur contrat plutôt que sur la prise d'un maximum de levées. Les défenseurs se concentrent sur la manière de faire échouer le contrat.
2. Ne vous souciez pas de maximiser la pénalité. Ne vous souciez pas des levées de chute supplémentaires que lorsque vous voyez qu'il n'y a littéralement aucun moyen que votre jeu, visant à obtenir une levée de chute supplémentaire, ne leur permette pas de réaliser leur contrat.

CONCLUSION

1. Jouer en équipe est très amusant ! Cela nécessite une approche différente de celle du matchpoint et offre des possibilités de jeux que l'on ne ferait jamais dans cette forme de jeu. Je terminerai par deux remarques.
Mon adresse courriel est m.hargreaves@shaw.ca. N'hésitez pas à me poser des questions. Comme mon mentor, lorsque je débute en tant qu'avocat, aimait à le dire : il n'y a pas de questions stupides. Quel meilleur moyen d'apprendre ?
2. Le système IMP récompense la technique du bridge d'une manière très différente du MP. En particulier, il est rare de faire ce qu'on appelle un jeu de sécurité en MP. Un jeu de sécurité consiste à perdre délibérément, ou à essayer de perdre, une levée qui n'aurait pas besoin d'être perdue si la couleur se répartissait bien.

Exemple 1 :

Voici un exemple tiré d'un championnat canadien par équipe... Vous êtes à 6♥ et votre seule préoccupation est d'éviter de perdre deux levées d'atout avec ♥R942 dans le mort et ♥AV75 en main. En MP, vous joueriez généralement le Roi puis une petite carte vers l'AV75, dans l'intention de jouer le Valet si votre adversaire de droite jouait une petite carte. Si la couleur est 3-2, vous perdez au maximum une levée et pouvez toutes les gagner, avec Dxx du bon côté. Mais lorsque, comme cela s'est produit, votre adversaire de gauche détient D10xx, cette ligne de matchpoint échoue.

En IMP, le jeu correct consiste à encaisser l'As et à jouer une petite vers R9xx, dans l'intention de couvrir n'importe quelle carte jouée par l'ADG au deuxième tour. S'il ne fournit pas, de sorte que c'était D10xx à votre droite : pas de problème... jouez le Roi au deuxième tour de la couleur, puis jouez vers votre V7, à travers la D10 de l'ADD. Ce jeu de sécurité risque de faire perdre une levée supplémentaire, mais garantit le contrat contre toute répartition 4-1. Les deux déclarants ont fait le jeu de sécurité. Aucun des deux ne l'aurait fait en matchpoint, où faire 6 alors que 7 était « sûr » n'aurait pas été une bonne décision. Mon deuxième point est donc que toute personne qui apprécie vraiment les IMP devrait essayer de trouver des livres sur les techniques de jeu du déclarant. Je peux en recommander à toute personne intéressée.

FINALEMENT

Je vous encourage à vous lancer dans le bridge par équipe. Il offre des défis différents de ceux du « bon vieux » jeu de matchpoint, et je pense que vous vous amuserez une fois que vous vous serez familiarisé avec le format !



Harold Ogust préside un panel sur les enchères qui se tient après la session du soir d'un championnat national. Il est maintenant tard dans la nuit et Harold dit qu'il ne prendra qu'une seule autre question. Une dame lève la main et obtient la parole. Elle dit qu'elle n'a pas de question sur le bridge, mais qu'elle se demandait combien de personnes resteraient pour une réunion des membres. Ils ont besoin d'un quorum. Harold répond que ce n'est pas le genre de question qu'il avait en tête, mais combien resteraient ? Trois personnes lèvent la main. Harold dit : « D'accord, une dernière question. » Un homme lève la main et dit qu'il a entendu dire que si les enchères sont ouvertes à 2SA et que les deux suivants passent, en quatrième position le joueur doit contrer, peu importe ce qu'il a. Est-ce vrai ? Jim Jacoby, l'un des panélistes, dit qu'il aimerait répondre à cette question. Il dit : « Quiconque contrerait 2SA en quatrième position, peu importe ce qu'il a, voterait également pour assister à la réunion des membres. »

Edwin Kantar.

le CONCOURS CANADIEN D'ENCHÈRES



Décembre 2025

LCCE

Animateur : Mike Hargreaves

Pour les panélistes voir page 35

J'ai le plaisir d'accueillir un nouvel animateur pour le CCE de décembre. Mike Hargreaves est l'un des nombreux experts et joueurs canadiens de classe mondiale qui, au fil des ans, n'a pas participé à autant de tournois que certains de ses pairs. Malgré cela, Mike a remporté de nombreux succès tant au niveau des championnats canadiens que mondiaux, notamment trois championnats nationaux canadiens par équipe (CNTC A) et deux CSTC.

Bienvenue aux panélistes et aux lecteurs. Le CCE encourage les soumissions de problèmes et envisagera d'utiliser n'importe quelle donne. La préférence sera donnée à celles qui sont réelles et pour lesquelles la donne complète et le résultat réel sont fournis.

Danny Miles a été le seul panéliste à obtenir un score parfait de 50. Bravo Danny! D'autant plus que les scores de notre animateur n'étaient pas vraiment dans l'esprit de Noël, qu'on pourrait dire généreux 😊. Mention honorable à Michel Lorber, avec un score de 48. Le meilleur score parmi les lecteurs a été obtenu par Gary Booth, suivi de près par Sheldon Spiers.

Les problèmes de mars 2026 se trouvent plus loin dans le magazine. Pourquoi ne pas jouer avec nous et comparer vos réponses et votre raisonnement à ceux des meilleurs joueurs du Canada ?

1. IMP. Nord distribue, les deux sont vulnérables, Sud détient ♠52 ♥D ♦ARDV93 ♣10854.

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	Passe	1♦
Passe	1♠ ¹	Passe	2♥ ²
Passe	3♣	Passe	?

1. Promets au moins quatre piques et de plus longs trèfles.
2. Quatrième couleur impérative à la manche.

- a) Êtes-vous d'accord avec 2♥?
- b) Qu'annoncez-vous sur 3♣?

Action	Votes	Score
4♣	10	10
3♦	7	8
4♥	4	7
4♦	1	4
5♣	1	4

La question a) visait simplement à mettre en évidence tout désaccord et, comme prévu, pratiquement tout le monde était satisfait de l'obligation de forcer à la manche. Le seul panéliste en désaccord :

Hornby : « Non, 3♣. Ce sont toujours des IMP. »

Je ne comprends pas ce commentaire. Il semblerait que lorsque vous êtes vulnérables en équipe, vous vouliez vous assurer d'atteindre la manche. Donnez à votre partenaire un compte de 8, Axxx ♥xx ♦x ♣Axxxxx, et 5♣ est sur table avec une répartition des atouts 2-1 !

C'est la deuxième question qui a soulevé les véritables problèmes. Les enchérisseurs de 3♦ avaient 3SA en tête, avec l'intention de rechercher un chelem à trèfle uniquement si leur partenaire enchérissait autre chose que 3SA. Voici quelques exemples de commentaires :

Balcombe : 3♦. « Peut-être que mon partenaire a un arrêt à cœur après tout, je ne pense pas que ce soit un choix populaire. »

Cooper : 3♦ « Insistez sur le meilleur atout, passez sur 3SA. »

Lindop : 3♦ « Nous pourrions encore appartenir à 3SA. »

Les enchérisseurs de 4♣ étaient prêts à dépasser 3SA à la recherche d'un chelem.

Marcinski : 4♣. « 3SA est hors de question, car l'ouvreur peut avoir 4-3-0-6 avec un arrêt à cœur et aucune entrée à mes carreaux. »

Miles : 4♣. « Même si je prédis que 3♦ remportera le vote. Le chelem est loin d'être atteint. »

Xu : 4♣. « Il ne faut pas grand-chose pour atteindre le chelem, essayez-le. »

Les enchérisseurs de 4♥ ont fait peu de commentaires, ce qui était intentionnel et sera certainement interprété comme un splinter en soutien des trèfles. Je pense que le principal problème sera de savoir comment la séquence d'enchères peut se poursuivre de manière significative. Supposons que le partenaire Cue-bid à 4♠. Que faire maintenant ? 4♣ nous donne au moins une chance d'entendre une enchère à 4♥. Une dernière remarque : comme il s'agit d'IMP, nous n'avons pas à nous inquiéter outre mesure de jouer 5♣ plutôt que 3SA.

Quelques lousps solitaires :

Treble : 4♦. « Je pense que cela devrait montrer un « fit showing » une suite à carreau comme celle-ci et un fit à trèfle, puisque j'aurais pu enchérir de 3♦ à la place. »

Intéressant, et peut-être une bonne approche, mais le partenaire ne le comprendra probablement pas.

Lebi : 5♣ « espérer le meilleur ».

Voici une bonne raison de ne pas enchérir 5♣ :

Kimelman : 4♣. « Il faut établir l'atout. Même s'il s'agit d'un minimum, enchérir de 5♣ pour décourager n'est pas ici une bonne stratégie, car vous devez donner à votre partenaire une chance de demander Keycard Blackwood. »

2. IMP, Sud donneur, NS vul. En Sud, vous tenez ♠AD632 ♥ - ♦ARD7653 ♣8.

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦
Passe	1♥	Passe	2♠ ¹
Passe	3♦ ²	Passe	3♠
Passe	3SA	Passe	?

1. Naturel, impératif à la manche
2. Promets quelques valeurs, 2SA aurait été une forme de Lebensohl.

- Êtes-vous d'accord avec 1♦ ?
- Êtes-vous d'accord avec 2♠ ?
- Êtes-vous d'accord avec 3♠ ?
- Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
4♦	13	10
4♣	6	7
5♥	2	5
6♦	1	5
5♦	1	4

Comme pour le problème 1, la véritable question est de savoir quoi enchérir après 3SA ? Les autres questions ne devaient pas susciter beaucoup de discussions et, à quelques exceptions près, le panel était d'accord avec toutes les actions jusqu'au moment de la décision.

Kimelman : c) non, j'aurais fait une enchère de 3♥. Nous avons trouvé un fit, nous devrions Cue-bidder les contrôles, au lieu de brouiller les pistes avec 3♠. Mon contrôle le moins coûteux au premier tour est en cœur, et permet à mon partenaire de Cue-bidder le ♠R s'il l'a. Sinon, il Cue-biddera l'As de trèfle. S'il n'a ni l'un ni l'autre, nous jouerons en 5♦.

Le grand gagnant du vote pour d) était 4♦, qui est une tentative directe pour le chelem, sans nous engager au niveau de six. Certains panélistes rêvaient d'un grand chelem, tandis que d'autres étaient plus réalistes. 7♦ nécessite l'♣A, et soit le ♠R, soit un singleton, avec suffisamment d'atouts pour nous permettre de couper le Roi. Nous aurons généralement besoin de quatre atouts pour cela.

Parmi les autres enchères, on trouve 4♣. Le problème avec cette enchère est que le partenaire peut l'interpréter comme un contrôle du premier tour, ce qui pourrait nous mener à un résultat ridicule. De plus, il n'y a pas d'urgence à enchérir les trèfles. Si le partenaire fait un Cue-bid sur 4♦, nous pouvons enchérir de 5♣ pour montrer sans équivoque un contrôle du deuxième tour.

L'autre choix minoritaire était 5♥, Exclusion Keycard. Notre partenaire présumé expert comprendra cette enchère, mais elle est trop directe dans ce cas. Elle vous engage à annoncer le chelem et, même si le partenaire a « quelques » valeurs, celles-ci sont faibles compte tenu de son enchère de 3SA. Par exemple, ♠xx ♥RDxxx ♦Vxx ♣DVx ne serait pas inhabituel, et je préférerais éviter le chelem.

Todd : 5♥. S'il montre l'As de trèfle, j'enchéris de 6♣ et j'espère qu'il appréciera la valeur du Roi de pique. **J'espère qu'il l'aura déjà apprécié et qu'il n'aura pas enchéri de 3SA.**

Lorber : 4♦. « Cela confirme le 5e pique et suggère un chelem à carreau. » **Cela me semble correct. Oui, nous sommes intéressés par le chelem, mais non, nous ne pouvons pas être sûrs que ce sera un bon contrat. Laissons de la marge à notre partenaire.**

Smith : 5♦. « Ce que j'espère pouvoir réaliser. Si tout se passe bien, cela pourrait inciter mon partenaire à enchérir à six. »

Aucun autre membre du panel ne partageait ce pessimisme, mais dans la main réelle, une mauvaise distribution a condamné le chelem, et Julie aurait donc été gagnante à la table.

Jacob : 4♣. « Si mon partenaire n'enchérit pas de 4♥, c'est un plus. » **Oui, mais n'est-ce pas plutôt un plus si nous enchérissons 4♦ et, sur 4♠, 5♣ ? Ou si nous entendons 5♣ sur 4♦ ?**

Cimon : 4♣. « Je vais enchérir au moins à 6♦, et je cherche toujours 7♦. »

Treble : 4♦ « Je cherche toujours un contrôle à pique. »

Cooper : 4♦. « Autant essayer la science. »

Kuz : 4♦ « J'espère entendre 4♠ ou 5♣. »

5♣ est probablement tout ce dont nous avons besoin pour enchérir le chelem. Il ne se fera peut-être pas, mais ce ne sera probablement pas pire que sur une impasse à pique.

Feldman : 6♦. « Je ne m'attends pas à ce que ce soit pire qu'une impasse. Mon partenaire ne devrait pas avoir à la fois le ♠R et l'♣A pour fermer les enchères (en 3SA). »

3. Matchpoints. Ouest est le donneur, tous vul. Sud détient ♠V106 ♥ARV42 ♦53 ♣A87.

Ouest	Nord	Est	Sud
1♦	P	1♥	P
1SA	Con.	2♦	?

Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
Con.	18	10
2♠	4	6
3SA	1	4

Que se passe-t-il ? Eh bien, les membres du panel étaient convaincus de connaître la réponse, même s'ils n'étaient pas d'accord sur tous les détails. Le contre de 1SA est un contre d'appel, et la raison pour laquelle il n'a pas enchéri la dernière fois est qu'il est court en cœur et qu'il n'a pas la longueur de couleur nécessaire pour surenchérir une couleur noire. Certains ont suggéré que 4-1-4-4 était une possibilité, ce qui serait logique s'il n'y avait pas eu l'enchère de 2♦, qui suggère qu'ils ont probablement trouvé un fit de 8 cartes, et un membre du panel craignait un fit de 9 cartes. Nous avons une très bonne main, mais elle ne semble pas bien s'accorder. Alors... que faisons-nous ?

75 % des participants ont voté pour le contre, mais cela ne signifie pas qu'ils sont tous d'accord sur la signification de l'enchère de leur partenaire. Certains ont fait valoir qu'elle signifiait « Fais quelque chose d'intelligent, partenaire »... ce qu'on appelle un contre FQIP. Mes partenaires essaient cela avec moi, mais finissent généralement par être déçus. D'autres ont vu

le contre comme une pénalité, tandis que deux d'entre eux ont pensé qu'il s'agissait d'un contre d'appel.

Mon opinion : si nous avons quatre piques, nous enchéririons en pique, et si nous avons cinq trèfles, nous enchéririons en trèfle, donc notre contre ne peut vraiment pas être un contre d'appel. Je pense qu'il s'agit en effet d'un contre FQIP, mais avec une forte suggestion que le laisser pour la pénalité est la chose intelligente qu'il devrait faire.

Cimon : 2♠. « Je dois agir ». **Oui, il est clair qu'il faut agir, mais le choix de 2♠ n'est pas si évident.**

Cooper : 2♠. **Il suggère 4-1-4-4 pour son partenaire. Peut-être qu'il n'a pas pensé à contrer. Si le partenaire a quatre carreaux, cela devrait être un bain de sang.**

Grainger : Contre. « Mon partenaire a généralement des carreaux dans une certaine mesure. »

Jacob : Contre. « J'espère que mon partenaire passera avec une main semi-équilibrée et 2-3 carreaux ».

Notez que Dan s'attend à bien marquer même si les adversaires ont neuf carreaux. Je m'attendrais à ce que mon partenaire ait 4-1-3-5 ou 4-2-3-4 la plupart du temps.

Miles : Contre. « J'espère une entame à l'atout ».

Non seulement j'espère une entame en atout, mais je m'y attends. Notre contre indique à notre partenaire que nous avons beaucoup de cœurs et des valeurs décentes, donc nous voulons limiter leur capacité à couper. D'accord avec moi :

Feldman : Contre. « Il est temps de récolter nos points de chute. Espérons que notre partenaire se souvienne d'entamer en atout. »

L'Écuyer : Contre. « On dirait que mon partenaire est 4135 ou 4225. Je pense pouvoir le battre. Je pense que le contre suggère de faire quelque chose. Je ne suis

pas sûr que ce soit une pénalité claire, mais ils sont vulnérables ».

Ce dernier point est important. En enchérissant de 2♠, vous pouvez obtenir +110 ou même +140, mais le contre vous permet d'obtenir +200 ou plus, voire beaucoup plus.

4. IMP. Sud distribue, NS vul. En Sud vous tenez ♠V6 ♥V53 ♦ADV10 ♣AR42.

Ouest	Nord	Est	Sud
			1SA
3♥	Con. ¹	P	?

1. 1SA est 15-17 et c'est un contre d'appel.

Action	Votes	Score
Passe	8	10
3SA	5	8
4SA	2	7
4♣	5	6
4♥	2	4
4♦	1	2

C'était un bon problème, qui a généré 6 réponses différentes. La réponse la plus populaire, choisie par la moitié du panel, était de passer.

Deng : Passe. « Je veux obtenir un score positif. Je ne suis pas sûr que notre paire puisse faire cinq en mineure. »

Hornby : Passe « Je vais essayer de faire cinq levées en défense. »

Miles : Passe. « C'est plus facile dans un sondage qu'à la table. »

Lorber : Passe. « Où vais-je ? »

Todd : Passe. « 4SA pourrait fonctionner si mon partenaire a une longue mineure et une courte en cœur. »

Mais beaucoup n'étaient pas satisfaits de passer, pour une raison évidente. Cela pourrait facilement réussir !

Lindop : 4♣. « Ils pourraient encaisser sept cœurs et deux piques à 3♥. »

Kuz : 4♣. « Je crains que 3♥ ne réussisse si mon partenaire a un minimum. »

Cimon : 4♣. « En IMP, il est trop dangereux de passer. J'enchéris à trèfle pour permettre à mon partenaire d'enchérir à 4♦ avec une distribution 4252. »

Et 3SA ?

Grainger : 3SA. « Beurk, que voulez-vous faire ? Ce n'est pas comme si leur couleur était toujours solide, blanc contre rouge. Enchérir une mineure de quatre cartes n'est pas gagnant. »

Lebi : 3SA. « Et retenir mon souffle. »

Quatre des enchérisseurs à 3SA espéraient que la couleur de cœur ne défilait pas, tandis qu'un autre pensait que son 3SA était pour les mineures. Je pense qu'il aurait beaucoup de chance si son partenaire était d'accord avec lui, mais peut-être qu'il fera quand même 3SA.

Jacob : 3SA. « Il est extrêmement improbable qu'Ouest ait l'ARD de cœur. »

Cet argument, avancé par la plupart des enchérisseurs de 3SA, est assez convaincant, même s'il n'est pas tout à fait irréfutable. La plupart des adversaires détenant une couleur qui défile, avec l'enchérisseur en sans atout vulnérable, espéreront être sur l'entame contre un certain nombre de sans atout. Bien sûr, cela ne signifie pas que nous pouvons faire 3SA !

De plus, la logique d'une couleur solide peut également être appliquée par vous et votre partenaire, comme le préconise logiquement notre estimé rédacteur en chef de BC :

Kimelman : 4SA. Excellent problème ! Je m'attends à ce que mon partenaire soit court en cœur. Si ce n'était pas le cas, il aurait enchéri de 3SA au lieu de contrer, avec suffisamment de valeurs et deux ou trois cœurs, sachant que le barrage ne sera pas basé sur une couleur solide.

Tous mes points fonctionnent, je veux donc être à la manche. Enchérir quatre dans une couleur mineure met trop de pression sur mon partenaire. Je vais enchérir de 4SA, demandant à mon partenaire de choisir une couleur mineure.

Oui, si nous devons jouer dans une mineure, autant jouer dans la bonne. Si mon partenaire est court en cœur, alors cinq dans une mineure peut facilement réussir. Donnons à mon partenaire ♠ARxx ♥xx ♦Rxxx ♣V10x. Et il pourrait avoir un cœur singleton avec une distribution 4-1-4-4 ou 4-1-5-3.

Cependant, ce qui suit semble un peu trop optimiste.

Du : 4♥ « mon partenaire est probablement court en cœur, je cherche donc une manche dans une couleur mineure ou un chelem. »

J'ai déclassé 4♦, choisi par un panéliste, car cela entrave mon partenaire s'il a 4-2-2-5 ou même 4-2-3-4.

5. IMP Sud donneur, aucun vulnérable. Sud détient ♠AR2 ♥DV6 ♦A987654 ♣-.

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦
P	1♥	passé	?

Qu'annoncez-vous

Un autre problème qui a attiré six enchères différentes.

Action	Votes	Score
3♦	8	10
2♦	6	9
1♠	4	6
3♥	2	4
2♥	2	3
2♠	1	2

Marcinski : 2♦. « Sans aucun doute une sous-évaluation »

Smith : 3♦ « décrit bien la main. »

Je ne sais pas si Julie fait de l'ironie dans ce commentaire.

Grainger : 2♦. « Et j'espère que les enchères ne sont pas terminées. »

Jacob : 3♦. « Ce n'est pas une description parfaite. »

Todd : 2♦ « Je surenchéris souvent à trois, mais ce n'est pas le cas ici. »

Xu : 3♦. « Il n'y a pas d'enchère parfaite ici. »

L'Écuyer : 2♦. « Espérons que mon partenaire puisse faire une autre enchère. »

Balcombe : 3♦. « Je ne vois rien d'autre qui ait du sens. »

Miles : 2♦. « Je préfère jouer là plutôt que 7♥ (♠Qxxx ♥AKxxx ♦x ♣xxxx).

Nous pouvons donc voir que si la plupart des joueurs renchérissent leurs carreaux, personne (à part peut-être Smith) n'en est satisfait. Ce qui explique sans doute les choix minoritaires.

Deng : 3♥. « Il n'y a pas d'enchère parfaite. »

Treble : 1♠. « Quel est le problème ? » **Bill, le sarcasme est réservé à l'animateur.**

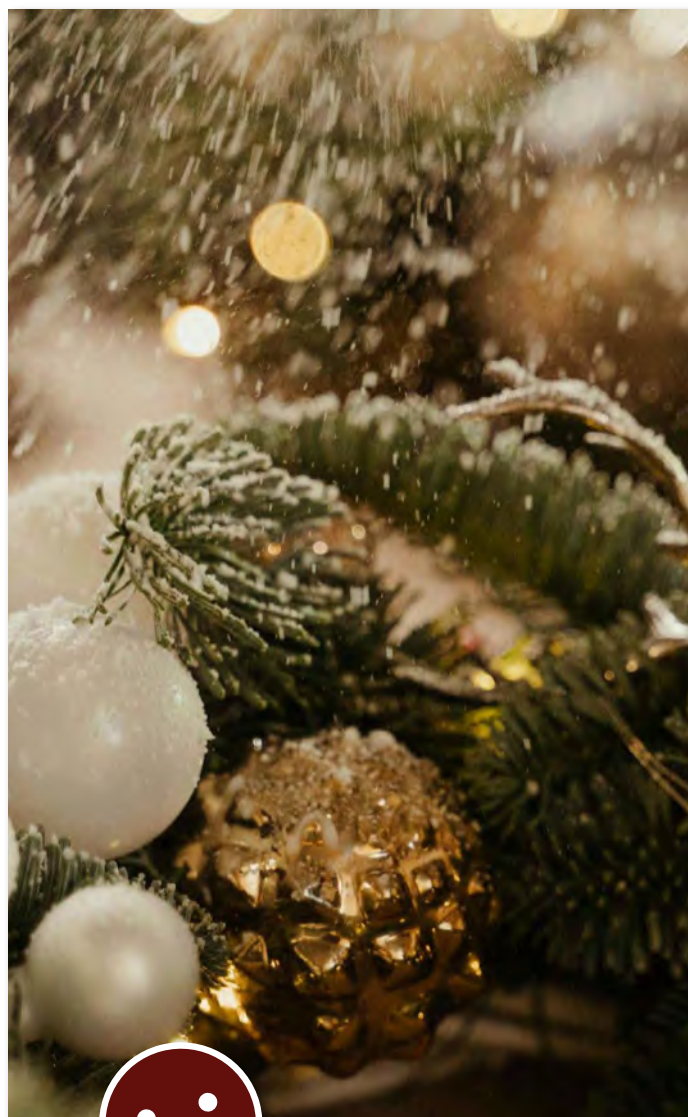
Hornby : 2♥. « C'est seulement une manche non vulnérable que nous pourrions manquer »

Un argument valable : en IMP, manquer une manche vulnérable est un crime, mais non vulnérable, ce n'est qu'un délit. Votre partenaire, cependant, a un avis différent :

Kimelman : Ce n'est pas la bonne main pour soutenir le cœur. Beaucoup trop bonne pour 2♦, à mon avis. Il reste donc 1♠ et 3♦. Je préfère largement 1♠, car cela laisse à votre partenaire un maximum d'espace pour décrire sa

main, puisque vous ne pouvez pas décrire la vôtre avec précision.

Voilà, c'est tout pour aujourd'hui. J'espère que vous avez apprécié ces problèmes.



Si vous pensez que le sexe est mieux que le bridge, c'est que vous ne savez pas jouer au bridge.

	Nom	Main 1		Main 2		Main 3		Main 4		Main 5		Total
		Action	Score	Action	Score	Action	Score	Action	Score	Action	Score	
	Keith Balcombe	O/3♦	8	OOO4♦	10	Con.	10	3SA	8	3♦	10	46
	Fengming Chen	O/4♣	10	OOO4♦	10	Con.	10	4SA	7	2♥	3	40
	Francine Cimon	O/4♣	10	OOO4♠	7	2♠	6	4♣	6	2♦	9	38
	Stephen Cooper	O/3♦	8	OOO4♦	10	2♠	6	Passe	10	1♠	6	40
	Eve Deng	O/4♥	7	OOO5♥	5	Con.	10	Passe	10	3♥	4	36
	Terry Du	O/4♥	7	nOO/4♦	10	Con.	10	4♥	4	2♠	2	33
	Jason Feldman	O/3♦	8	OOO6♦	5	Con.	10	Passe	10	3♦	10	43
	David Grainger	O/4♥	7	OOO4♦	10	Con.	10	3SA	8	2♦	9	44
	Ray Hornby	n/4♣	10	OOO4♦	10	Con.	10	Passe	10	2♥	3	43
	Dan Jacob	O/3♦	8	OOO4♣7		Con.	10	3SA	8	3♦	10	43
	Neil Kimelman	O/4♣	10	OOOn4♦	10	Con.	10	4SA	7	1♠	6	43
	Bob Kuz	O/4♥	7	OOO4♦	10	2♠	10	4♣	6	3♥	4	37
	Robert Lebi	O/5♣	4	OOO4♦	10	3SA	10	3SA	8	2♦	9	41
	Nick L'Écuyer	O/3♦	8	OOO4♣	7	Con.	10	4♦	2	2♦	9	36
	David Lindop	O/3♦	8	OOO4♦	10	Con.	10	4♣	6	1♠	6	40
	Michel Lorber	O/3♦	8	OOO4♦	10	Con.	10	Passe	10	3♦	10	48
	Zyg Marcinski	O/4♣	10	OOO4♣	7	Con.	10	Passe	10	2♦	9	46
	Danny Miles	O/4♣	10	OOO4♦	10	Con.	10	Passe	10	3♦	10	50
	Julie Smith	O/4♣	10	OOO4♣	7	2♠	6	4♣	6	3♦	10	39
	Paul Thurston	O/4♣	10	OOO/4♦	10	Con.	10	4♣	6	3♦	10	46
	Bob Todd	O/4♣	10	OOO5♥	5	Con.	10	Passe	10	2♦	9	44
	Bill Treble	O/4♦	4	OOOn4♦	10	Con.	10	3SA	8	1♠	6	38
	Edward Xu	O/4♣	10	OOOn4♣	7	Con.	10	4♥	4	3♦	10	41



LCCE PROBLÈMES DE MARS 2026

Animateur : Neil Kimelman

Lecteurs : Veuillez envoyer vos réponses avant le 7 février

1. En Sud, vous tenez ♠53 ♥64 ♦ARDV53 ♣AR5. Tous vul., IMP.

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1♦
Passe	1♥	Passe	?

Qu'annoncez-vous?

2. En Sud, vous tenez ♠4 ♥64 ♦A943 ♣RD7632. Aucun vul., IMP.

Ouest	Nord	Est	Sud
	2♠	Passe	3♣ ¹
Con.	4♣	4♥	

1. Pour jouer

Qu'annoncez-vous?

3. En Sud, vous tenez ♠AV853 ♥64 ♦AD10 ♣986. N-S vul., IMP

Ouest	Nord	Est	Sud
1♥	3♣	4♥	?

Qu'annoncez-vous?

4. En Sud vous tenez ♠102 ♥10976 ♦1052 ♣ARD10. Aucun vul., Matchpoints.

Ouest	Nord	Est	Sud
1♦	Passe	Passe	?

Qu'annoncez-vous?

5. Matchpoints, aucun vulnérable, Nord donneur. En Sud vous tenez ♠1072 ♥V5 ♦ARD103 ♣A83.

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♥	Passe	2♦
Passe	2♥	Passe	?

Qu'annoncez-vous?



SOLUTION AU PROBLÈME DU JEU DU DÉCLARANT



PROBLÈME PAGE 19

Contrat : 4♠. IMP. Les enchères :

Ouest	Nord	Est	Sud
-	-	-	1♠
Passe	4♥ ¹	Passe	4♠
(Fin)			

1. Splinter.

Entame : ♥R. Ouest gagne la première levée et revient d'un atout. Est a trois piques. Planifiez le jeu.

♠ 65	♠ 853
♥ RD1096	♥ A8542
♦ 86	♦ D104
♣ RV103	♣ D5
♠ V974	
♥ 7	
♦ AR52	
♣ A986	
♠ ARD102	
♥ 3	
♦ V973	
♣ 742	

Vous avez quatre perdantes possibles, 1 cœur, 2 trèfles et 1 carreau. Il y a quatre possibilités principales :

1. Une dame de carreau singleton chez Ouest.
2. Une dame de carreau singleton chez Est, et un bris 3-3 en trèfle.
3. Une dame de carreau doubleton.
4. La main avec la Dxx de carreau n'a que deux trèfles.

Vous pouvez combiner toutes ces possibilités comme suit :

Gagnez le retour d'atout et tirez l'atout. Puis esquivez un trèfle. Gagnez le retour de trèfle et encaissez l'♦A. Si Ouest a la dame de carreau singleton, vous faites quatre. Si Est a la dame de carreau singleton, jouez un troisième trèfle, en espérant qu'ils soient 3-3.

Si aucune dame n'apparaît au premier tour de cette couleur, jouez deux autres tours de carreau. Si la main avec ♦Dxx n'avait que deux trèfles au départ, il est en main et doit vous donner une coupe et défausse.



BRIDGE : LE PLUS GRAND PLAISIR QUE VOUS
POUVEZ AVOIR TOUT EN RESTANT HABILLÉ.



LES FICHIERS DE L'IBPA :

SUPERBE RAISONNEMENT – TESTEZ VOTRE JEU D'EXPERT DÉCLARANT

par GeO Tislevoll, Auckland

PROBLÈME PAGE 19

L'équipe De Botton a remporté le World Bridge Tour Masters début octobre. Lors de la demi-finale contre l'Islande 1, Nicolai Heiberg-Evenstad, jeune prodige norvégien de 17 ans, a trouvé une solution basée sur un raisonnement de classe mondiale dans une main qui semblait se résumer à une simple supposition. Il n'a pas supposé.

♠ D7652

♥ RDV94

♦ 107

♣ 2

♠ AV1084

♥ -

♦ V92

♣ DV743

Contrat : 4♠

Entame : ♦A.

Les **enchères** ont été :

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	Passe
1♥	Passe	2♥	2♠
3♥	4♠	(Fin)	

Ouest a entamé l'♦A, suivi du ♦R et de la ♦D, la troisième levée ayant été coupée au mort. Est a

joué petit (signaux standard) et a ensuite joué en montant. Quand un trèfle a été joué par Nord, Est a pris l'As et a joué le ♠3. Le déclarant doit-il tenter une impasse ou jouer pour la chute du Roi ?

Solution

Ouest a déjà montré 9 points d'honneur et Est 4. Les défenseurs ont encore 10 points d'honneur invisibles, le ♠R, l'♥A et le ♣R. Il y a largement assez de place pour le ♠R dans la main d'Est. Avec 10 cartes combinées, manquant seulement le Roi, jouer pour la chute du Roi représente en théorie la moitié des chances que représente l'impasse. Le fait qu'Ouest ait ouvert les enchères n'est pas un argument suffisamment solide pour jouer pour la chute. Cela reste un choix difficile.

Nicolay a joué l'As. Pourquoi ? Voir ci-dessous...

Voici la donne complète :

♠ D7652

♥ RDV94

♦ 107

♣ 2

♠ R

♥ A7652

♦ ARD6

♣ 985

♠ 93

♥ 1083

♦ 8543

♣ AR106

♠ AV1084

♥ -

♦ V92

♣ DV743

On serait généralement heureux de remporter une levée avec un Roi d'atout seul derrière l'As, mais il est paradoxal que si Ouest avait sacrifié cette carte au troisième pli, le contrat n'ait pas pu être réalisé. Lorsqu'Est prend la main avec l'As de trèfle, il joue un deuxième tour d'atout, et il manque un atout dans le mort pour établir les trèfles.

Dans les faits, le Roi d'atout est tombé et le déclarant avait encore assez d'atouts pour une double coupe des trèfles et des cœurs jusqu'à ce que le Roi de trèfle tombe, revenir dans sa main et tirer le ♠9 d'Est avec son dernier atout.

Le trèfle établi a pris la dernière levée, la dixième du déclarant. À l'autre table, le déclarant, dans le même contrat, a pris l'impasse d'atout et a finalement perdu deux levées, DE BOTTON 13 IMP.

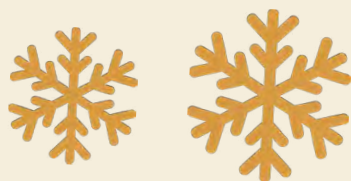
Le jeu de Nicolai était-il juste un coup de chance, ou sinon, comment a-t-il réussi à trouver la bonne solution ?

Le raisonnement qui l'a poussé à faire tomber le Roi est excellent. Il s'agit de placer les cartes d'honneur inconnues et de les combiner avec les enchères et le jeu jusqu'à présent. De cette façon, il a découvert qu'il était peu probable que l'impasse à pique soit le choix gagnant. C'est ce qu'il m'a expliqué peu après la fin de l'événement WBT.

Où se trouvent l'As de cœur et les deux Rois noirs ? Vous ne pouvez bien sûr pas le savoir avec certitude. Si Est a l'As de cœur, il est peu probable qu'il ait l'un des rois manquants. Donc, si Ouest a les deux Rois noirs, jouer pour la chute du Roi est la seule chance. Cependant, si Ouest, l'ouvreur, a l'As de cœur, Est aurait le Roi soit à trèfle, soit à pique. Est-il possible qu'Est ait le Roi de pique doubleton ? Quel type de main cela donnerait-il à Ouest ?

Si Est a ♠R3, alors la main d'Ouest est ♠x ♥Axxxx ♦ARDx ♣Rxx ou peut-être ♠x ♥Axxxx ♦ARD ♣Rxxx. Cela fait 16 points d'honneur et une belle distribution. Comment s'est déroulée la séquence d'enchères ? Après le 2♠ de Sud, Ouest a enchéri de 3♥, ce qui était simplement une enchère de compétition. Il est très probable qu'il aurait tenté la manche avec l'une de ces mains. Par conséquent, les mains qui font de l'impasse à pique le jeu gagnant sont très improbables, voire presque impossibles.

Il est rare qu'une simple supposition soit en réalité un jeu de classe mondiale.



CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

2026

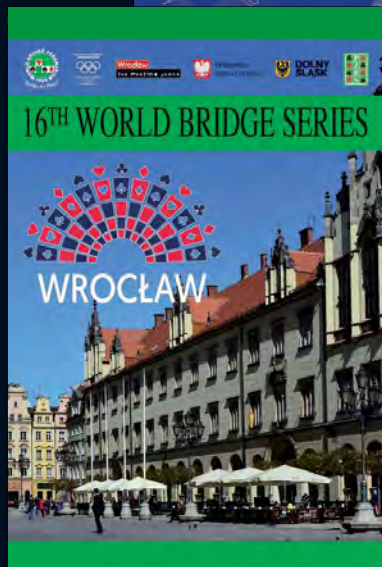
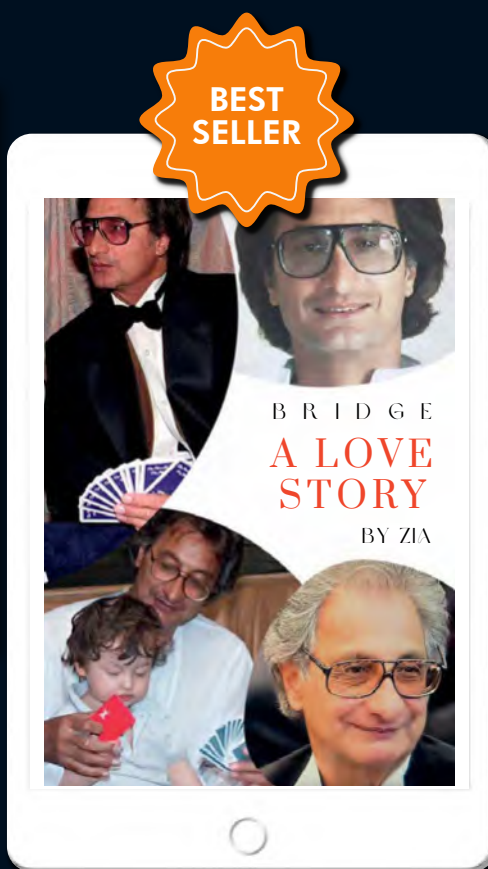
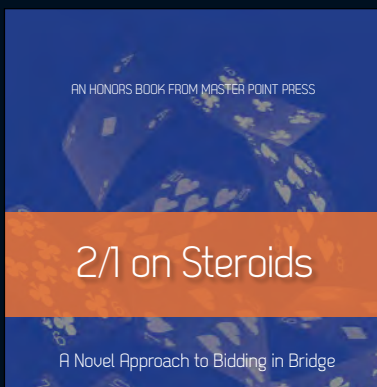
MOIS	DATE	ÉVÉNEMENTS
JANVIER	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Janvier 9-10-11	CMTC Tournoi à la ronde sur RealBridge
	Janvier 13	Partie ACBL-wide pour le Fonds junior
	Janvier 16-17-18	CWTC Tournoi à la ronde sur RealBridge / CNTC C
	Janvier 23-24-25	CNTC-A Tournoi à la ronde sur RealBridge
	Jan. 30-31 & Fév. 1	CSTC Tournoi à la ronde sur RealBridge / CNTC B
	À annoncer	PBU & CBF Transatlantic Seniors Cup
FÉVRIER	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Février 7 am ou pm	Partie ACBL-wide pour le Fonds International
	Février 16 -22	STAC pancanadien FCB dans les clubs
MARS	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Mars 16 am ou pm	Paires Sénior ACBL-wide (1 de 2)
	Mars 25 am ou pm	Partie Charité ACBL-wide (1 de 2)
AVRIL	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Parties Charité - Championnats de club
	Avril 13	Helen Shields - Partie Maîtres-Novices dans les clubs
	Avril 30 am ou pm	Partie Charité - ACBL-wide (2 de 2)
	À annoncer	COPC en ligne
MAI	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Parties pour le Fonds Grass Roots
	Mai 18-24	Semaine Stardust - Points Or dans les clubs
JUIN	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Paires Nord-américaines (NAP) - Open, A, B and C
	Juin 15 -21	Championnats canadiens de bridge à Penticton, BC
		CNTC A-B-C / CWTC / CSTC / CMTC / COPC
	Juin 14 -21 (1 jour)	Jour du bridge / Sociétés Alzheimer

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

2026

MOIS	DATE	ÉVÉNEMENTS
JUILLET	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Paires Nord-américaines (NAP) - <i>Open, A, B and C</i>
	À annoncer	Championnats du monde pour les équipes junior
AOÛT	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Paires Nord-américaines (NAP) - <i>Open, A, B and C</i>
	À annoncer	Championnats du monde (année ouverte à tous)
SEPTEMBRE	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Qualifications pour les CCB 2027 - COPC & Équipes
	Tout le mois	Parties Fonds International
	Sept 1-30	Inscription pour la Ligue des équipes en ligne FCB
	Sept 28 am ou pm	Paires Senior ACBL-wide (2 de 2)
OCTOBRE	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Qualifications pour les CCB 2027 - COPC & Équipes
	Tout le mois	Ligue des équipes en ligne FCB - Oct. à Fév.
	Tout le mois	Jane Johnson - Parties Appréciation dans les clubs
	Octobre 13	Erin Berry - Partie Maîtres-Novices dans les clubs
	Octobre 19	Inscription pour les CCB - Tournoi à la ronde
	Octobre 21 am ou pm	Partie ACBL-wide - Instant Matchpoint
NOVEMBRE	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Qualifications pour les CCB 2027 - COPC & Équipes
DÉCEMBRE	Vendredis soirs	Parties Maple Leaf - RealBridge
	Tout le mois	Qualifications pour les CCB 2027 - COPC & Équipes
	Décembre 14-20	Semaine Stardust - Points Or dans les clubs

BRIDGE'S LARGEST E-BOOK STORE NEWLY UPDATED



WWW.EBOOKSBRIDGE.COM