MAGAZINE OFFICIEL DE LA FCB | SEPTEMBRE 2025

bridge Canada

NOUVEAU POUR LES JOUEURS DE BRIDGE CANADIENS

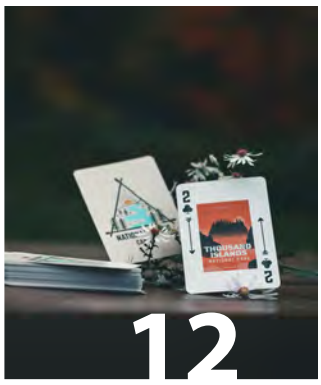
PARTIES MAPLE LEAF EN LIGNE

En savoir plus … page 5

JOUER EN LIGNE | SE CONNECTER À L'ÉCHELLE MONDIALE | SOUTENIR LE BRIDGE CANADIEN

LA FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

La mission de la Fédération canadienne de bridge est de promouvoir le bridge à travers le Canada et de mettre de l'avant et protéger les intérêts du bridge canadien, incluant la sélection et le soutien des équipes et des joueurs de bridge canadiens qui représentent le Canada dans des compétitions internationales.



SEPTEMBRE 2025 • VOL. 55 NO.3

DANS CE NUMÉRO

06. Mot de l'éditeur

07. Message de la Présidente

09. La main de bridge d'une vie
par Gary Westfall

11. Il n'a pas lu mes livres, partie 2.
par Neil Kimelman

12. Jeu du déclarant - Problème

13. Tester votre défense - Problème

14. Concours canadien d'enchères (LCCE)

21. Tester votre défense - Solution

22. Réponses des panélistes

23. Problèmes de septembre 2025 - LCCE

24. Jeu du déclarant - Solution

25. Calendrier des événements 2025

MEMBERSHIP

Bridge Canada est disponible uniquement aux membres.

Si vous connaissez quelqu'un qui désire devenir membre de la Fédération canadienne de bridge, s'il vous plaît partagez avec lui ces options :

1. Assurez-vous d'inclure votre cotisation à la FCB avec votre cotisation à l'ACBL
2. Visitez cbf.ca et cliquez sur **Joindre la FCB.**
3. Pour plus d'informations envoyez un courriel à **info@cbf.ca**

Frais d'adhésion
1 An - $25 | 2 Ans - $50 | 3 Ans - $65

Juniors (joueurs de 25 ans et moins) 10 $ par année (utilisez le code promo **JUNIOR)**

Restez BRANCHÉ

COURRIEL : catherine@cbf.ca (Catherine Kinsella)

TÉLÉPHONE : 1 416 903 4009

WEB : www.cbf.ca

TWITCH : CanadaBridge

YOUTUBE : Canadian Bridge Federation

FB : Canadian.Bridge.Federation

COÛTS DES PUBLICITÉS
Page entière 250$ | Demi-page 150$
Quart de page 87,50$ | Carte d'affaires 50$
10% DE RABAIS avec 3 numéros prépayés

PUBLIÉ 4 FOIS PAR AN

Discover

THE **DELMANOR DIFFERENCE**

Book your tour today!

DELMANOR
Inspired Retirement Living™

AURORA
905-503-9505

RICHMOND HILL
905-770-7963

OAKVILLE
905-469-3232

NORTH YORK
416-225-9146

DON MILLS
416-331-9797

WEST ETOBICOKE
(Bloor & Dundas)
416-777-2911

ETOBICOKE
(Prince Edward & Dundas)
416-233-0725

SCAN HERE to book your tour!

DELMANOR.COM

FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE
CONSEIL D'ADMINISTRATION

Zone I
Allan Callard
Charlottetown, PEI
zone1@cbf.ca

Zone II
Deborah Harper
Ottawa, ON
zone2@cbf.ca

Zone III
Terry Du
Maple, ON
zone3@cbf.ca

Zone IV
Marielle Decelles-Brentnall
Winnipeg, MB
zone4@cbf.ca

Zone V
Lois Matton
Calgary, AB
zone5@cbf.ca

Zone VI / Présidente
Shelley Burns
North Vancouver, BC
zone6@cbf.ca

ADMINISTRATEURS DÉSIGNÉS

Vacant

Ginger Grant
Niagara Falls ON
dl-b@cbf.ca
Focus : Demandes de subventions et Éducation

Mike Hargreaves
Victoria BC
dl-c@cbf.ca
Focus : Questions juridiques et procédurales

ÉQUIPE DE SOUTIEN

ÉDITEUR EN CHEF
Neil Kimelman
editor@cbf.ca

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE
Catherine Kinsella
catherine@cbf.ca

TRÉSORIÈRE
Sheila Xu
treasurer@cbf.ca

COORDONNATEUR JUNIOR
Andy Stark
andystark@cbf.ca

CHARITÉ
Gim Ong
charity@cbf.ca

REGISTRAIRE
Tony Reus
recorder@cbf.ca

ÉDITEUR FRANCOPHONE
Francine Cimon
wirek@videotron.ca

ÉDITEUR DE PRODUCTION
Goodwin Creative
admin@
goodwincreative.ca

SITE WEB
Louise Mascolo
webmaster@cbf.ca

LA FÉDÉRATION CANDIENNE DE BRIDGE PRÉSENTE

SOIRÉES DE BRIDGE ‘MAPLE LEAF’

Parties en duplicata sanctionnées par l’ACBL sur RealBridge

La Fédération canadienne de bridge est fière d’offrir aux joueurs de bridge du monde une occasion unique de participer aux nouvelles parties en ligne **MAPLE LEAF**, de gagner des points et de supporter leur club local au Canada.

Nous avons conclu un partenariat privilégié avec ***RealBridge***.

RealBridge propose une interface moderne et conviviale avec video et son intégrés, offrant une expérience de bridge authentique en face à face. RealBridge est basé sur le web: aucune installation n’est nécessaire, et c’est très facile à utiliser, même pour ceux qui n’ont jamais joué en ligne auparavant !

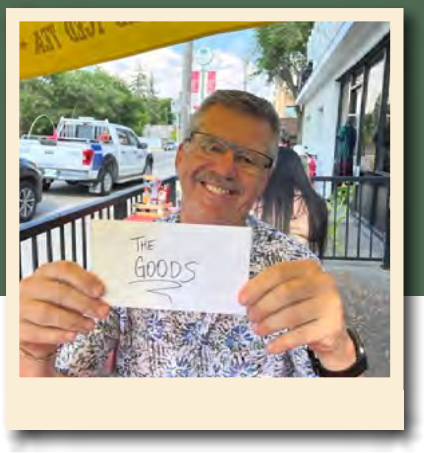
- Un compte RealBridge est requis. Rendez-vous sur www.realbridge.online pour créer votre compte et déposer des fonds.
- Parties de pratique gratuites sur RealBridge. Rendez-vous sur www.realbridge.online, cliquez sur le menu déroulant “Where Can I Play?” et “Try RealBridge”.

Parties ‘Maple Leaf’ tous les vendredis

- 16 donnes en paires : 5 $CA ou 4 $US ; 24 donnes (2e vendredi) en paires : 8 $CA ou 6 $US.
- 499er à 19 h HE, Experts à 19 h 10 HE, Intermédiaires à 19 h 20 HE.
- Les non-membres de l'ACBL peuvent créer un compte invité ACBL.

Depuis 1966, la Fédération canadienne de bridge (FCB) représente fièrement les intérêts de tous les joueurs de bridge canadiens. Pour en savoir plus sur nous et sur la façon dont nous soutenons la communauté des joueurs de bridge, veuillez consulter notre site à **www.cbf.ca**. Lorsque vous adhérez ou renouvelez votre adhésion à l'American Contract Bridge League (ACBL), n'oubliez pas de cocher la case pour adhérer également à la FCB. Pour seulement **25 $CA par année**, votre adhésion contribue à soutenir les activités de votre organisation nationale canadienne de bridge. Vous pouvez également adhérer à la FCB directement via notre site web.

N’oubliez pas de consulter notre **magazine en ligne Bridge Canada**, accessible au public et rempli d’actualités, d’histoires et d’articles pour tous les passionnés de bridge.



MOT DE L'ÉDITEUR

Les nouvelles

BIENVENUE

Je tiens à saluer et à souhaiter la bienvenue à quelques nouveaux visages parmi les bénévoles et le personnel de la FCB :

Marielle Decelles-Brentnall — directrice de la zone IV.
Lois Matton — directrice de la zone V.
Sheila Xu — trésorière de la FCB.
Je tiens également à remercier **Cathy Walsh**, qui était la trésorière avant Sheila. Merci, Cathy, pour tout ton travail acharné : ce fut un plaisir de travailler avec toi !
Ginger Grant — membre du conseil d'administration. Ginger sera chargée des demandes de subventions et de la formation.
Mike Hargreaves — administrateur désigné. Mike se concentrera principalement sur les questions juridiques et procédurales. De plus, Mike a eu l'amabilité de partager son expertise en matière de bridge en animant l'article du concours canadien d'enchères de ce numéro.
Sondra Blank — soutien administratif général.

Bienvenue à tous ! Je me réjouis de travailler avec vous au nom de tous les joueurs de bridge canadiens.

LA PROCHAINE SAISON AUTOMNALE ET HIVERNALE DE LA FCB

La saison estivale (et, espérons-le, la fumée), touche à sa fin, et avec elle arrivent plusieurs événements importants et divertissants liés au bridge canadien auxquels vous pourriez envisager de participer.

TOUT NOUVEAU : LES PARTIES 'MAPLE LEAF' DE POINTS DE MAÎTRE — TOUS LES VENDREDIS SOIRS!

Pour plus d'informations, veuillez consulter le **dépliant** et le **message de la présidente** figurant ailleurs dans ce numéro.

LES ÉQUIPES EN LIGNE

Oui, l'événement des équipes en ligne de la FCB revient cet automne. Pour plus d'informations, consultez **le message de la présidente.** Les équipes peuvent compter jusqu'à huit joueurs, alors commencez à vous organiser dès maintenant.

NE REGARDEZ PAS MAINTENANT...

Les sélections par équipe, qui permettront de choisir les représentants canadiens pour les Championnats du monde 2026, approchent également à grands pas. La date limite d'inscription est le 30 novembre pour certains événements et le 15 décembre pour les autres. Le tournoi à la ronde se déroulera en ligne en janvier 2026. La phase à élimination directe aura lieu en Colombie-Britannique, du 11 au 16 juin 2026, en même temps que le grand tournoi régional de Penticton. Quel voyage de bridge potentiellement formidable !

Avec les compétitions Open, Mixtes, Séniors, Féminines, Volet B et Volet C, il y en a pour tous les goûts ! Quelle excellente façon de développer et d'améliorer votre jeu de bridge !

Pour plus d'informations sur tout ce qui précède, veuillez consulter le site www.cbf.ca. Rendez-vous en décembre !

Neil Kimelman
Rédacteur en chef de Bridge Canada

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE

Bonjour à tous les joueurs de bridge canadiens,

LES PARTIES MAPLE LEAF

Je suis extrêmement heureuse de voir que nos clubs et joueurs canadiens sont enthousiasmés par notre **initiative Maple Leaf.** Ces parties du vendredi soir sont un moyen de **créer une communauté** entre les Canadiens et nos amis d'autres pays, tout en **aidant financièrement nos clubs canadiens.**

Compte tenu de l'enthousiasme que nous avons constaté, nous proposons trois parties différentes chaque vendredi : **499er, intermédiaire et expert.** J'encourage les joueurs à arriver tôt afin de pouvoir discuter avec leurs adversaires à la table et leur partenaire avant le début du jeu !

Je suis encouragée par les offres de soutien des particuliers et des responsables de clubs qui ont répondu à notre sondage d'inscription. **Merci** aux nombreux responsables de clubs, professeurs et individus qui ont fait la promotion de nos parties Maple Leaf.

LIGUE DES ÉQUIPES EN LIGNE

La FCB prévoit d'intensifier sa communication et son engagement auprès des clubs et des membres afin de vous informer des événements à venir. Nous souhaitons impliquer vos joueurs en développement et espérons que vous les encouragerez à participer à notre **Ligue des équipes en ligne.** Nous prévoyons de proposer des catégories **Open, <4 000 PM, <1 500 PM et <299 PM** afin que tous les niveaux de joueurs puissent trouver un groupe qui leur convient. Nous prévoyons également d'offrir des prix en espèces et des points de maître !

Nous sommes ravis de proposer nos parties Maple Leaf et notre Ligue par équipes sur **RealBridge**. Il suffit de cliquer sur un lien pour jouer, et vous aurez vraiment l'impression d'être sur place. Nous voulons que ce soit aussi flexible que possible, c'est pourquoi nous proposerons les samedis à 12 h (heure de l'Est) et les jeudis à 20 h (heure de l'Est) comme options hebdomadaires pour la Ligue par équipes pour toutes les catégories, mais nous autoriserons des rattrapages à d'autres moments si nécessaire.

La date limite d'inscription est fixée à la fin du mois de septembre, et les matchs du tournoi à la ronde se dérouleront d'octobre à décembre. Les finales auront lieu en janvier.

CHAMPIONNATS CANADIENS ET TOURNOI À LA RONDE EN LIGNE

Nous organiserons des championnats **open, seniors, mixtes et féminins par équipes** (surveillez les matchs de qualification dans votre club et les matchs en ligne proposés par la FCB), ainsi que pour les **équipes B et C.**

Les tournois à la ronde auront lieu en janvier et février, et les séries éliminatoires de nos championnats canadiens se dérouleront à Penticton du 15 au 21 juin 2026.

Nous avons décidé d'organiser notre **Championnat canadien de paires Open** en ligne, sur RealBridge, afin d'offrir plus d'opportunités aux joueurs pour jouer. Il s'agira d'un événement de qualification de deux jours qui aura lieu au printemps 2026. Consultez notre site web pour plus de détails.

COLLECTE DE FONDS EN LIGNE AU PRINTEMPS ET PARTIE EN LIGNE AVEC DES CÉLÉBRITÉS LE 23 FÉVRIER 2026

Réservez la date du **23 février 2026** pour participer à notre partie en ligne avec des célébrités, où nous invitons les meilleurs joueurs à être mis aux enchères en tant que joueurs célèbres. Plusieurs joueurs internationaux se sont déjà engagés à participer à notre enchère.

Nous avons besoin de votre aide pour inviter des personnes à participer à notre collecte de fonds. Il peut s'agir de joueurs de haut niveau, d'enseignants ou de personnes souhaitant faire un don pour soutenir notre cause, qui est de promouvoir le bridge au Canada.

Cet événement sera très divertissant et vous pourrez enchérir sur l'un de vos joueurs célèbres préférés !

AG EN LIGNE LE 16 SEPTEMBRE À 19 H 30 (HEURE DE L'EST)

Veuillez noter dans vos agendas notre **AG en ligne qui se tiendra le 16 septembre à 19 h 30** sur Zoom. Consultez notre site web pour plus de détails.

MISE À JOUR

Nous avons été extrêmement occupés à la FCB. Je souhaite la bienvenue à notre nouvelle directrice de la zone 5, **Lois Matton**, et à notre nouvelle directrice administratrice, **Sondra Blank**. Nous avons déjà passé de nombreuses heures ensemble à travailler sur de nouvelles initiatives, et je sais que toutes deux seront des membres inestimables de notre équipe. Catherine Kinsella continuera d'occuper le poste d'administratrice exécutive et travaillera avec Sondra au cours des prochains mois.

Je tiens également à remercier **Marc-André** pour sa précieuse contribution à la FCB pendant son mandat d'administrateur désigné.

Sincèrement,

Shelley Burns

Présidente de la FCB
President@cbf.ca

LA MAIN DE BRIDGE D'UNE VIE

Par Gary Westfall

Je joue au bridge depuis plus de 50 ans, mais je n'ai jamais rencontré cette situation. Tous vulnérables, Est était le donneur, j'étais assis en Sud et j'avais en main ♠ — ♥AR98542 ♦R ♣ARD105. Je m'apprêtais à enchérir de 2♣ lorsque le donneur à ma droite a lui-même ouvert 2♣ !

Que faire ? J'ai pensé que le donneur avait une longue suite à pique, avec les honneurs manquants à pique et à carreau. J'ai décidé de faire une enchère tactique de 5♥ pour les empêcher de trouver leur suite à pique.

Mel Norton était Ouest, il jouait avec un partenaire d'occasion, il a contré pour (espérons-le) montrer une main nulle, et il était prêt à aller pour -1050, plutôt que -1430. Tout le monde a passé ! La séquence complète d'enchères, mais abrégée et la donne complète :

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	2♣	5♥
Con.	(Fin)		

	♠ 3 ♥ D10 ♦ V8654 ♣ V9732	
♠ V9542 ♥ 763 ♦ 1072 ♣ 84		♠ ARD10876 ♥ V ♦ AD93 ♣ 6
	♠ ♥ AR98542 ♦ R ♣ ARD105	

N- S + 1050. C'était un tournoi de six tables. Les enchères aux cinq autres tables. :

Table 1

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	1♠	Con.
3♠	Passe	4♠	5♥
Passe	Passe	5♠	6♥
(Fin)			

N-S +1430.

Table 2

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	1♠	2♠
Passe	2SA	4♠	6♣
(Fin)			

N-S +1390

Table 3

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	2♣	4♥
Passe	Passe	4♠	5♥
Passe	Passe	5♠	6♣
(Fin)			

N-S +1390

Table 4

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	1♣	4♥
Passe	Passe	4♠	5♣
5♠	Passe	Passe	6♣
Passe	Passe	6♠	(Fin)

N— S +200.

Table 5

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	-	1♠	2♠
3♠	Passe	4♠	5♣
Passe	Passe	5♠	6♥
Passe	Passe	6♠	(Fin)

N— S +200.

Il est évident qu'aux tables 1, 2 et 3, Est devrait prendre une assurance et enchérir de 6♠. Je pensais avoir fait une bonne enchère tactique, mais je n'ai pas été récompensé.
Je pense que si l'ouvreur avait possédé le ♦V au lieu du ♥V, il aurait ouvert 2♣, ayant neuf levées dans sa main.

Question : Pourquoi les DVx sont-ils mauvais au bridge duplicate?

Réponse : Parce qu'ils ne jouent que dans les clubs.

BRIDGE GREAT LINKS

greatbridgelinks.com

Linking you to Bridge on the Net
News. Interviews. Articles. Links.

Gifts. Games. Bridge.
giftsforcardplayers.com

ONLINE SINCE 1995

IL N'A PAS LU MES LIVRES, PARTIE 2.

Par Neil Kimelman

Dans le numéro du 24 décembre de Bridge Canada, j'ai inclus une main, rapportée dans le Bulletin de l'ACBL, jouée lors des championnats Reisinger 2024. J'ai suggéré qu'il existait une meilleure enchère que celle suggérée par l'auteur, et faite par plus d'un concurrent. J'ai développé ce point dans plusieurs de mes livres sur le jugement des enchères.
Voici un autre article publié qui renforce les points que j'ai soulevés dans mes livres. Une main récente que Bob Jones a incluse dans ses problèmes d'enchères hebdomadaires publiés dans le Winnipeg Free Press du samedi :

En Sud, vous détenez : ♠V763 ♥A85 ♦ADV5 ♣R8.

Ouest	***Nord***	***Est***	***Sud***
	1♥	Passe	?

Qu'annoncez-vous ?

La réponse de Bob était de dire 1♠, afin de trouver un fit 4-4 à pique.

C'est une réponse acceptable, en particulier pour les joueurs débutants, mais c'est manifestement une enchère inappropriée pour un expert. Pourquoi ?

Parce que vous allez jouer au moins une manche à cœur dans cette main, et que vous pourriez facilement réaliser un chelem face à une ouverture minimale convenable. La meilleure façon de procéder pour investiguer est de commencer par 2♦, puis de soutenir les cœurs. Votre partenaire dévalorisera les Dames et les Rois dans les couleurs noires, et valorisera le ♦R et les As des couleurs noires.

Que faire si votre partenaire a ♠ADxx ♥RDxxx ♦xx ♣xx ? Il peut alors enchérir de 2♠ sur 2♦. Vous pouvez alors enchérir de 3♠ (vos cartes en mineure ne sont probablement pas toutes efficaces, donc un chelem est peu probable à moins que votre partenaire ait des valeurs supplémentaires).

Si vous répondez 1♠, puis utilisez la quatrième couleur impérative, puis enchérissez en cœur, votre partenaire pensera que Dxx en pique a une bonne valeur. Voici quelques mains que votre partenaire pourrait avoir :

1. ♠Rxx ♥RDVxx ♦x ♣Axxx. D'abord avec une réponse à 1♠ :

Nord	***Sud***
1♥	1♠
2♠	

Vous aurez alors un problème pour jouer en cœur, sans parler de rechercher le chelem.

2. Si au lieu de cela Nord annonce 2♣ avec la main ci-dessus :

Nord	***Sud***
1♥	1♠
2♣	2♦[1]
2♠	3♥
4♣	4♦
?	

1. 4e couleur impérative.

Nord pourrait alors soit prendre une autre enchère, pensant avoir une excellente main pour vous, soit même tenter le chelem. Mais comparez cela avec cette séquence d'enchères :

Nord	***Sud***
1♥	2♦
2♥	3♥
4♣	4♦
4♥	Passe

Aucun danger d'aller trop haut.

3. Voici un différent 13PH pour Nord ♠x ♥RDVxx ♦Rxx ♣Axxx.

Nord	***Sud***
1♥	2♦
3♦	3♥
4♣	4♦
4♠	4SA
5♠	6♥

La leçon à retenir est que chaque main peut nécessiter une approche différente. Les objectifs sont les suivants :

1) Décrire votre main aussi précisément que possible, et
2) Aider votre partenaire à évaluer si ses cartes s'accordent bien ou mal avec les vôtres.

JEU DU DÉCLARANT PROBLÈME

SOLUTION À LA PAGE 24

Le contrat est 4♠, les enchères ont été :

Ouest	***Nord***	***Est***	***Sud***
			1♠
Con.	Surc.	2♣	Passe
Passe	4♠	(Fin)	

♠ ARV
♥ 9863
♦ AV52
♣ 97

♠ 86532
♥ A102
♦ 9
♣ AR32

Ouest entame le ♥R. Planifiez le jeu.

CROIS EN TOI ET TU ES DÉJÀ À MI-CHEMIN.

Théodore Roosevelt

TESTER VOTRE DÉFENSE

SOLUTION À LA PAGE 21

En Est vous tenez : ♠V10 ♥AD109 ♦D87 ♣RV43. Déclarant : Nord, aucun vulnérable. Les enchères sont :

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	1♣	Passe	1♦
Passe	1SA	Passe	3SA
(Fin)			

Vous entamez le ♠V. Le mort s'étend avec :

♠ AR98
♥ 6532
♦ A9542
♣ -

Les deux premières levées sont (le soulignement indique qui est en main):

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
5	6	♠V	A
3	V	D	♦2

Vos accords défensifs contre les contrats en sans-atout sont les suivants : les entames d'honneurs sont standard, les entames 3e et 5e, le compte et l'attitude inversés (l'attitude à la première levée), et le Smith inversé. Toutes les autres cartes défensives sont standard.

Que jouez-vous à la troisième levée ?

Sam : Qui était cette personne qui t'a suivi toute la journée ? Je t'ai vu lui parler après le match.

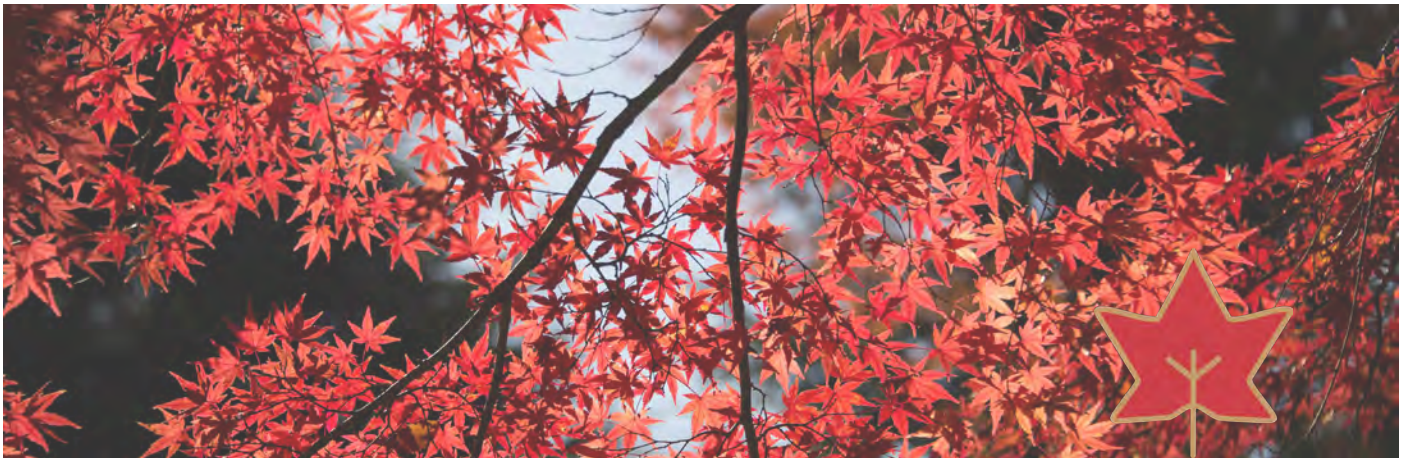
Ethan: eh bien, c'est une histoire étrange. Après le match, elle m'a révélé qu'elle était un génie et qu'elle pouvait exaucer un de mes vœux. J'ai réfléchi, j'ai ouvert une carte du Moyen-Orient sur mon téléphone et j'ai dit : « Je voudrais que ces pays vivent en paix et en harmonie. »

Le génie m'a répondu : « *C'est très compliqué, tu ne veux pas plutôt quelque chose pour toi ?* »

J'ai répondu : « Bien sûr, j'aimerais faire partie des 10 meilleurs joueurs de bridge au monde. »

Sam : « Alors, le génie va-t-il t'aider à améliorer ton jeu de bridge ? »

Ethan: « Je ne sais pas. Tout ce qu'il a dit, c'est : » *"Puis-je revoir cette carte ?"*



le CONCOURS CANADIEN D'ENCHÈRES

Septembre 2025

LCCE

Animateur: David Turner

Pour les panélistes voir page 22

Bon retour aux panélistes et à l'animateur David. Comme toujours, vous nous avez proposé des problèmes intéressants, en particulier le premier.

Je souhaite également la bienvenue à un nouveau membre du panel, Michel Lorber. Michel représentera la FCB au sein de l'équipe canadienne au championnat mondial senior d'Orsi au Danemark. Le lecteur avec le plus haut score ce mois-ci était (qui d'autre) Sheldon Spier avec 43. Son compatriote de Winnipeg, Rasim Sari, arrivait en deuxième position, juste derrière. Passons maintenant au premier problème !

1. IMP, Donneur : Ouest, vul : N-S. En Sud vous tenez ♠1097532 ♥AR5 ♦3 ♣AR7.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
1♠	2♦	2♠	?

a) Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
Passe	6	2
Con.	11	2
3SA	4	2
2SA	1	1

b) Quel est votre plan sur la prochaine réponse probable du partenaire ? Soyez précis.

Action	Votes	Score
5♦	6	8
3SA	4	8
3♠	1	8
Passe	8	8
4♥	1	8
4♠	1	6
4♦	1	5

Eh bien, c'est inattendu ! Que se passe-t-il ? Le partenaire est peut-être très faible avec une longue couleur et une absence à pique, mais qu'en est-il des adversaires ? Les panélistes ont quelques idées à ce sujet, généralement en se basant sur les fois où ils ont proposé un fit à 7 cartes dans le passé.

Cooper : Je soupçonne... Est d'avoir deux honneurs, doubleton. Soutenir librement sur un doubleton est atypique, donc ils doivent être très forts.

L'Écuyer : Enchères étranges. On dirait que l'ADD a soutenu avec deux cartes et/ou n'a pas pu faire un contre négatif.

Lindop : Problème impossible ! Est-ce qu'Ouest a ouvert avec quatre cartes dans une couleur majeure ? Est-ce qu'Est a soutenu avec un doubleton ? On dirait en fait qu'Ouest a fait une enchère psychique.

Miles : Beaucoup mentionneront la possibilité d'une enchère psychique ; celles-ci ont tendance à « se produire » souvent dans les sondages sur les enchères, mais moins souvent à la table. Il est plus probable qu'Ouest ait ouvert avec une main faible, peut-être bien distribuée.

Et Est a soutenu avec deux cartes dans la même main ?

Cimon : Ouest a-t-il fait une enchère psychique ou a-t-il ouvert avec quatre piques ARDV ? Au cours de mes 55 ans de carrière au bridge, j'ai été confronté à trois enchères psychiques.

Hargreaves : Cela fait si longtemps que personne n'a fait un psychique contre moi que j'ai dû lire le problème

plusieurs fois, mais la combinaison de la vulnérabilité et les 3+piques presque assurés de l'ADD me convainc que l'ADG a décidé d'être le joker.

Je penche parfois pour une enchère non systémique de 1♠ plutôt que 1♣ sur des mains telles que ADVx DVx DVx Vxx, ou je peux être soutenu à 2♠avec quelque chose comme Rx xxx xxx RDxxx, donc ce qui se passe réellement n'est pas clair, mais Hargreaves a peut-être raison. Comment tenir compte de toutes ces possibilités ?

Le panel privilégie trois approches générales : passer, contrer et 3SA. Je n'ai noté que ceux qui n'insistent pas pour jouer la manche lorsque leur partenaire montre une longue suite à carreau et une main plutôt faible... 5♦ aura certainement toujours un certain potentiel. Pour ceux qui passent :

Deng : Je passerais. Il est évident que le partenaire est court en pique, il est donc probable qu'il contre. Si le partenaire a une surenchère à 2♦ très faible, il peut passer, mais cela me convient également.

On peut supposer que ceux qui passent passeront également le contre de leur partenaire. J'espère que le partenaire prendra le risque d'un réveil avec une main du type : absence DVx ADV10xxx xxx... Mais cela montre généralement une assez bonne main face à un partenaire qui passe ! Et si le partenaire contre, nous ne le chuterons peut-être que de trois levées en contrepartie de notre manche ou notre chelem si leurs piques sont en fait 5-2. Une grande majorité a opté pour le contre :

Jacob : Con. Une sorte d'enchère de découverte. Enchérir de 2SA est une autre possibilité. 3SA ensuite sur 3♣ ou 3♦.

Miles : Con. Puis 5♦ sur 3♦, cuebid 3♠ sur 3♣ ou 3♥. Kimelman a les mêmes plans et ajoute qu'il enchérira de 5SA sur 4♣ ou 4♥ pour demander de choisir le chelem.

Xu : Con. En supposant que mon partenaire soit absent en pique, j'annonce 4♠ sur 3♦, 5♦ après d'autres enchères minimales, et 6♦ après un saut en carreau.

J'avoue avoir ri de l'enchère à 4♠ — c'est exactement le genre d'enchère que je ferais : « Je te fais juste savoir que je sais que tu es court à pique. » Les lecteurs de BridgeWorld reconnaîtront cela comme une sorte de « Bluhmer » bizarre.

Je m'inquiète toujours de devoir tout régler après avoir contré avec moins de quatre cœurs. Ce serait dommage que mon partenaire fasse preuve de créativité et saute à 4♥ avec un jeu du type absence D10x ARxxxx DVxx (mais vous pourriez sur le 3-3 réussir avec des cartes hautes !). Hargreaves passera le 4♥ de son partenaire.

Pour les enchérisseurs à 3SA :

Cooper : 3SA. S'ils peuvent au départ défiler quatre piques, ils m'affranchiront deux levées et j'en aurai six à moi seul. Si mon partenaire se replie, j'annoncerai un chelem dans cette couleur.

Thurston : En cas de doute, 3SA !

Il ne fait aucun doute que cela fonctionnera bien, mais un partenaire qui est plus faible que d'habitude avec une longue couleur et une absence à pique passera probablement et espérera — et 5♦ pourrait être bien meilleur.

Il y avait quelques cas particuliers :

Stark : 3♠. Votre partenaire pourrait trouver que votre soutien à carreau est insuffisant !

Lorber : 2SA ? J'aime jouer 2SA impératif après une surenchère au niveau de deux dans une mineure. La raison en est que généralement, une surenchère moins forte sera basée sur une couleur plus longue avec une meilleure distribution et il sera donc probablement plus avantageux de jouer à trois dans notre mineure qu'à 2SA. Le partenaire doit avoir une absence à pique et probablement au moins six carreaux, puisqu'il n'y a pas de contre d'appel ni de 2SA inusuel.

Note de l'éditeur : *j'ai appris que lorsque le surenchérisseur n'annonce pas la manche au-dessus de 2SA, il vaut mieux qu'il ferme les enchères à 3♦ plutôt que de passer 2SA.*

Curieusement, même sans cet accord, 2SA est tentant. J'ai succombé à cette tentation : à la table, j'ai enchéri de 2SA non impératif, pensant que je soutiendrais à 5♦ un repli à 3♦, et que si mon partenaire faisait autre chose, le psychique serait confirmé.

Cela a bien fonctionné, car mon partenaire a surenchéri à 3SA avec A D9xx ARxxxx Dx, et j'ai passé. J'aurais peut-être dû mentionner que l'ouvreur à 1♠ était Joey Silver, l'un des deux seuls experts canadiens encore en activité que je soupçonnerais d'un psychique s'il n'y avait pas d'autre explication 😉.

2. IMP, Donneur : Sud. Vul : NS. En Sud vous tenez : ♠A1032 ♥ARD765 ♦4 ♣R8.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
			1♥
Passe	1♠	2♣	4♣[1]
4♦	5♦	Passe	5♥
Passe	5♠	Passe	?

1. Splinter

Êtes-vous d'accord avec 4♣ ?

Action	Votes	Score
Non	15	2
Oui	9	2

b) Et maintenant ?

Action	Votes	Score
6♠	14	8
6♥	3	6
Passe	7	3

Plusieurs panélistes ont estimé que 4♣ se situait entre « acceptable » et « excellent », mais la majorité était d'un autre avis (y compris pour moi la recommandation d'un optométriste). J'ai plissé les yeux pour arriver à un 4♣ atypique à la table, dans la mesure où la main présente : 1) un contrôle des trèfles au 2e tour, 2) un fit à 4 cartes à pique, 3) de l'espace pour un cuebid à carreau de la part du partenaire, et 4) un certain intérêt pour le chelem. Aucune autre enchère ne fait tout cela (mais voir Cimon et Thurston ci-dessous), mais elle n'est pas sans inconvénient...

Du : Non, je préfère RKC.

Je ne suis pas d'accord avec le fait de monter au niveau de 5 alors que le partenaire pourrait facilement avoir un compte de 6PH inadapté et aucune carte clé.

Fung : Non, j'enchéris 3♣ ou 4♦. Je ne comprends pas l'enchère, vous pouvez enchérir de 3♣ et sauver de l'espace. Trop fort pour un splinter.

Hornby : Non, je préfère 3♣ ou un 4♠ direct.

Le problème avec 3♣ en compétition est qu'il peut montrer une variété de mains fortes, et les adversaires pourraient ne pas vous laisser le temps de montrer quel type de main vous avez en dessous du niveau de 5. Je dirais que 4♦ est l'enchère « normale » avec cette main, mais cela laissera votre partenaire s'inquiéter du contrôle des trèfles et peu de place pour manœuvrer. Cependant, Thurston, Cimon et Todd jouent quelque chose dont je n'ai jamais entendu parler, mais qui me semble logique :

Thurston : Non, il semble y avoir un trèfle de trop pour un « vrai » splinter. Pourquoi tromper le pauvre partenaire ? D'ailleurs, j'ai trouvé utile que pour faire un splinter à carreau ici, le déclarant doit avoir un certain contrôle des trèfles qui n'est pas un singleton ***(Cimon et Todd aussi). . Super !!!***

Quant à ce qu'il faut faire maintenant...

Cette enchère à 5♦ de votre partenaire est une grosse enchère (dommage qu'il n'ait pas pu la faire au niveau de 4), mais vos piques sont moyens et vous êtes au minimum pour la séquence d'enchères. Dommage que vous n'ayez pas Rx en carreau et un singleton trèfle comme vous l'aviez promis. Personne n'a contesté l'enchère de 5♥, donc nous en sommes là. Que faire maintenant ?

Cimon : Passe. J'ai déjà montré une très bonne main. Je m'inquiète pour les piques.

Treble : Passe. Si mon partenaire avait RDxxx de pique et l'As de carreau, n'aurait-il pas demandé les cartes clés après mon splinter de 4♣ ***(et Hornby de même)*** ? Je m'attends à perdre au moins un (ou les deux) As des couleurs mineures, et il pourrait y avoir un trou dans la couleur d'atout.

Grainger : Passe. Mon partenaire sait que tous les contrôles sont pris en compte, et j'ai des atouts faibles, et pas d'As dans les couleurs mineures. Je gaspille également trois de mes points en contrôlant le deuxième tour de trèfle auquel mon partenaire ne s'attend pas, même si le singleton de carreau sera utile.

Oui, j'ai ressenti la même chose... le « splinter » à 4♣ n'était pas parfait. Avec Rx, x dans les mineures, je miserais certainement le chelem maintenant. Et mes atouts sont probablement un peu trop faibles pour la séquence d'enchères — avec AV10x de pique, je continuerais.

Fung (et Chen et Lindop également) : 6♥. Puisque mon partenaire a enchéri de 5♦, c'est qu'il apprécie quelque chose dans sa main. J'aime bien 6♥, mais les enchères sont fondamentalement viciées par l'enchère de 4♣.

Je n'avais pas beaucoup réfléchi au choix de la couleur, mais cela pourrait être la décision gagnante si nous avons une perdante tardive à pique, mais je ne sais pas où nous pourrions défausser le pique perdant. De plus, je pense que je voudrais avoir le Valet de cœur pour 6♥... mon partenaire semble très court en cœur.

Une grande majorité a continué avec 6♠ — un exemple :

Du : 6♠ — le 5♦ de mon partenaire indique qu'il a l'♦A et ♠RD(ou Rxxxxx) et nie l'♣A.

Feldman : 6♠. J'enchéris ce que je pense que nous pouvons réaliser. Le partenaire devrait avoir l'♦A et une bonne couleur à pique, car il avait un facile 4♥ disponible comme un last train (en supposant que ce soit notre accord). ***Ce n'est pas le cas, mais il aurait probablement pu contrer ou passer avec une main moins appropriée.***

Xu : 6♠. Le partenaire a fait un cuebid à carreau au niveau de cinq. Je vais enchérir directement le chelem et non 5♥.

Je parie que si vous aviez passé 5♠ comme moi, et que je vous avais dit que votre partenaire avait RDxxx de pique et l'♦A, vous lui auriez reproché d'avoir raté le chelem. Je ne suis pas sûr que vous diriez la même chose si vous saviez que votre partenaire avait l'As sixième de carreau avec une distribution 5062... il était un peu inquiet de savoir où placer trois de ces carreaux, même si vous aviez le ♦R. Mes excellents cœurs se sont avérés être l'élément le plus important.

3. IMP, donneur : Nord, vulnérable : aucun. En tant que Sud, vous avez : ♠RDV32 ♥2 ♦AR1092 ♣RV.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
	Passe	1♣	1♠
Pass	2♣	Passe	?

Action	**Votes**	**Score**
3♦	10	10
3♥	3	9
2♦	8	8
4SA	2	5
4♠	1	3

Ce n'est pas un problème particulièrement important en matière de résultats réels, mais c'était la première fois que j'envisageais de sauter à autre chose qu'une manche après une surenchère et un cuebid par une

main passée. Le panel a opté presque à l'unanimité pour 2♦ ou 3♦ :

Smith : 3♦. Impératif, et montrant un intérêt pour le chelem.

Stark : 2♦. Cependant, avec ♣RV, je devrais faire un splinter à trèfle :-) Avec seulement cinq atouts, je ne pense pas que faire un splinter à cœur soit la bonne solution. Pour le chelem, j'aurai besoin de deux As et d'un petit quelque chose.

Thurston : 3♦. Tester le terrain.

Kimelman : 2♦. Mon partenaire promet une autre enchère. Je vais ensuite cuebidder à trèfle, pour une tentative de chelem. 3♦ a certains avantages et devrait être impératif à la manche après le cuebid, mais je ne voudrais pas prendre ce risque. De plus, cela prend plus de place.

Deng : 4♠. Je sais que nous pourrions réaliser un chelem dans certains cas. Par exemple : si mon partenaire a deux As et la ♦D, je pourrais faire 6♠, mais je ne suis pas quelqu'un qui veut toujours enchérir pour trouver les cartes parfaites pour le chelem.

Todd : 4SA. Je pourrais y aller doucement et enchérir de 2♦, mais je vais cacher ma main pour l'instant. Si mon partenaire a deux As, je ne pourrai probablement jamais savoir s'il a au troisième tour le contrôle des carreaux, même si je commence par 2♦.

S'il est vrai qu'il y a souvent des avantages à enchérir directement la manche lorsque le chelem est lointain, dans ce cas, 4♠ a peu de chances d'échouer, 3SA est une possibilité intéressante, et mon partenaire saura exactement quoi faire s'il a ces « deux As et la Dame de carreau ». Bien que 3♦ prenne beaucoup de place, cela indique à mon partenaire qu'un chelem est possible et se concentre sur la question clé. Dans le cas présent, l'enchère à 3♦ a révélé que mon partenaire avait Axx Axx DVxx xxx et le chelem a été facilement atteint.

4. IMP, donneur : Sud, vul. : tous. En Sud vous tenez : ♠D9 ♥ARD92 ♦RDV97 ♣4

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
		Passe	1♥
Passe	1♠	2♣	?

Qu'annoncez-vous ?

Action	**Votes**	**Score**
3♦	16	10
Con.	1	7
2♦	7	7

Il s'agit d'un problème fictif basé sur une récente discussion de partenariat que mon partenaire et moi avons eue, et que vous devriez probablement avoir vous aussi, même si c'est « pour vérifier, partenaire ».

Feldman : 3♦. *Une légère surévaluation* ***(c'est moi qui souligne),*** mais qui permet de bien transmettre ma main.

Chen : 3♦, avec deux couleurs fortes, une ♠D utile et aucune valeur gaspillée dans les trèfles, j'évaluerais cette main à un impératif à la manche.

Du : 3♦. Cette enchère devrait être une tentative de manche. La manche est possible même si le partenaire a une main minimale.

Treble : 3♦. Une main trop bonne pour un simple 2♦. L'autre possibilité serait de contrer (si c'est pour un appel) ensuite une enchère à carreau pour montrer une très bonne main, mais pas absolument impérative.

Cooper : 3♦. Le choix se fait entre 2♦ et 3♦. En compétition, un saut ne devrait PAS être impératif. Le saut semble être une bonne description. Avec une main impérative à la manche, vous faites un cuebid ou sautez à la manche ou un saut comme dans le problème n° 2 de cette série. Si j'avais la même force et un 2542, j'annoncerais 2♦, donc le saut me suggère au moins 5/5

en plus de valeurs supplémentaires. Je dois admettre que si la main avait 19 ou 20 PH et cette répartition, je devrais annoncer un cuebid à usage général avec l'approche que j'ai exposée.

Cooper (et indirectement Treble) met le doigt sur le problème : si un cuebid est impératif et avec différentes répartitions possibles, alors 3♦ ne devrait-il pas être simplement une invitation ? Il semble que le panel (tout comme mon partenaire) considère qu'un saut dans une nouvelle couleur est impératif, même si un cuebid est disponible. Je lui ai donné la note maximale sur cette base, mais discutez-en avec votre partenaire. Il s'avère que mon partenaire estime que « si c'était impératif en l'absence d'interférence, cela reste impératif maintenant ».

Note de l'éditeur : *je suis très surpris que la plupart des membres du panel aient considéré que 3♦ était impératif dans cette séquence d'enchères. L'enchère de l'adversaire vous donne deux outils supplémentaires : 1) le cuebid et 2) le contre pour montrer respectivement une enchère impérative et des valeurs supplémentaires.*

Comme l'animateur n'a pas abordé mon choix, le contre, je vais le faire (le pouvoir du stylo 😊). Non seulement le contre montre des valeurs supplémentaires, mais il permet à votre partenaire de passer avec ♠Vxxxx ♥ ♦xx ♣ADxxx ou similaire.

5. IMP, Donneur : Nord, Vul : tous. En Sud vous tenez : ♠9 ♥65 ♦V8742 ♣RD1043

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
	1♥	Passe	1SA
Passe	3♣	Passe	4♣
Passe	4♥	Passe	?

Action	**Votes**	**Score**
4♠	9	10
Passe	15	7

Comme prévu, le panel est d'accord sur la manière d'interpréter la séquence du partenaire :

Fung : Passe. Probablement un faux saut avec un maximum d'une perdante à cœur. Proche d'un cuebid à 4♠.

Jacob : Passe. Je ne joue généralement pas 3♣ comme naturel, mais avec deux cœurs, j'ai fini d'annoncer. Le partenaire a probablement un 6-4. Qu'est-il arrivé au pique ? Jouons-nous contre des robots BBO ? ***Voir L'Écuyer ci-dessous pour une explication probable.***

Thurston : Passe. Je dois supposer que le saut à 3♣ de mon partenaire est fiable et qu'il propose 4♥ comme une place pour jouer, soulignant probablement deux perdantes rapides en carreau — que diriez-vous de ARDxxx Dx AVxx ou similaire ?

Je pense que la priorité de mon partenaire doit être de montrer le type de sa main (c'est-à-dire de très bons cœurs, trèfles suspects) avant de faire un cuebid de 4♦, qui pourrait/devrait être orientée vers les trèfles. Je pense qu'il est important de noter que pour certains d'entre nous, cette séquence est plus susceptible d'inclure de vrais trèfles que si le partenaire avait ouvert 1♠ : sur 2♣ nous jouons 2♥ comme deuxième négatif, donc les bons 6/4 à deux couleurs avec des cœurs pourraient risquer d'ouvrir 1♥ pour gagner de l'espace. Mais la plupart des gens s'attendraient à au moins un fragment en trèfle pour cette séquence. Si c'est le cas, notre main est assez puissante :

Feldman : 4♠ — cela pourrait être un peu élevé, mais il semble que j'ai ce dont mon partenaire a besoin.

Hargreaves : 4♠. Le problème le plus difficile de l'un des questionnaires les plus difficiles que j'ai vu. Ma réaction immédiate a été de passer, mais j'ai ensuite essayé de construire des mains cohérentes avec les enchères et cette main est trop puissante, à mon avis, pour renoncer au chelem. En supposant qu'il ait un 6-3 ou 6-4 en cœurs et en trèfles, avec des valeurs de manche, notre singleton pique pourrait être énorme. Imaginez Axx ARDxxx x AVx. Donc 4♠. Il sait que j'ai

au maximum deux cœurs et que le mieux que je peux avoir est Vx... Je miserais toujours 3♥ sur 3♣ avec mieux, quelle que soit la valeur de mes trèfles.

L'Écuyer : 4♠. On dirait que le partenaire est 6/3 ou 6/4. Encore une fois, c'est une question de style. Qu'aurait été 4♦ par le partenaire ? Les adversaires n'ont jamais enchéri et j'ai un singleton à pique. Le partenaire a sûrement une longueur à pique, donc je m'attends à une courte à carreau, peut-être une absence. Quelque chose comme : Axx ARxxxx absence Axxx. ***Wow-DT.***

4♠ maintient les enchères ouvertes et mon partenaire pourrait facilement monter à 6♣ ou même 7♣. Passer est dangereux ici. Quand je fais des suppositions, je n'aime pas passer, car c'est l'enchère la plus engageante ***(c'est moi qui souligne — DT).*** 4♠ est peut-être une surévaluation, mais si mon partenaire a délibérément choisi un faux 3♣, je lui dois une enchère.

Bien qu'il y ait un certain risque à continuer les enchères, j'aimais rappeler à un ancien partenaire qu'« il y a des enchères entre le passe et le chelem », et je pense que c'est un bon exemple. La main réelle du partenaire (dans un ancien concours d'enchères BW) était : xxx ARDVxx A AVx et il a immédiatement enchéri de 6♥ sur 4♠. Notez qu'il avait un contrôle à carreau, mais qu'il a choisi de montrer clairement le type de sa main pour éviter toute confusion et permettre à son partenaire de passer confortablement avec une main moins bien accordée .

J'espère que vous avez apprécié les mains et les commentaires du panel... Le bridge est un jeu difficile, n'est-ce pas ?

LES MEILLEURS JOUEURS DE BRIDGE SONT CEUX QUI N'ABANDONNENT JAMAIS.

Anonyme

TESTER VOTRE DÉFENSE SOLUTION

SOLUTION DE LA PAGE 13

En Est vous tenez : ♠V10 ♥AD109 ♦D87 ♣RV43. Déclarant : Nord,aucun vulnérable. Les enchères sont :

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
-	1♣	Passe	1♦
Passe	1SA	Passe	3SA
(Fin)			

Vous entamez le ♠V. Le mort s'étend avec :

♠ AR98
♥ 6532
♦ A9542
♣ -

Les deux premières levées sont :

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
5	6	♠V	A
3	J	D	♦2

Vos accords défensifs contre les contrats en sans-atout sont les suivants : les entames d'honneurs sont standard, les entames 3e et 5e, le compte et l'attitude inversés (l'attitude à la première levée), et le Smith inversé. Toutes les autres cartes défensives sont standard.

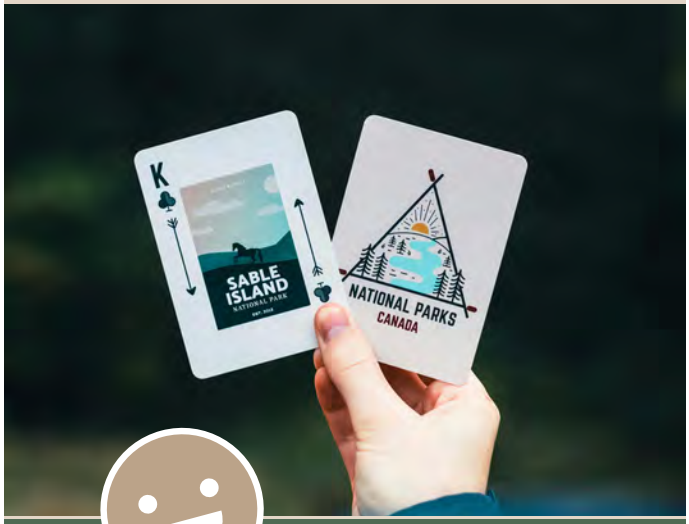
Que jouez-vous à la troisième levée ?

Solution

Jouez le ♣3, attitude. Pourquoi ? Normalement, le ♦3 du partenaire serait un Smith inversé, indiquant qu'il souhaite la continuation des piques. D'après les enchères et les cartes jouées au premier pli, l'intérêt du partenaire pour les piques est évident. Où sont les quatre, trois et deux de pique ? Ainsi, le jeu à carreau au deuxième pli devrait être une préférence de couleur. Le partenaire a joué la carte la plus basse pour indiquer la préférence à trèfle. La donne complète :

	♠ D76 ♥ RV8 ♦ RV ♣ D10652	
♠ 5432 ♥ 74 ♦ 1063 ♣ A987		♠ V10 ♥ AD109 ♦ D87 ♣ RV43
	♠ AR98 ♥ 6532 ♦ A9542 ♣ -	

Si, au contraire, la carte d'Ouest au premier tour est une carte donnant le compte, la meilleure option est de jouer l'♥A. Si le partenaire décourage, revenez du trois de trèfle. S'il encourage, continuez avec le ♥9, en espérant que le partenaire a commencé avec au moins trois cœurs au Roi.



IL EXISTE DEUX TYPES DE JOUEURS DE BRIDGE : CEUX QUI SAVENT COMPTER ET CEUX QUI NE SAVENT PAS.

LCCE: Réponses des panélistes

Septembre 2025

		Main 1		Main 2		Main 3		Main 4		Main 5		
	Nom	**Action**	**Score**	**Action**	**Score**	**Action**	**Score**	**Action**	**Score**	**Action**	**Score**	**Total**
	Fengming Chen	Passe	10	o/6♥	8	3♥	9	3♦	10	Passe	7	44
	Francine Cimon	Dbl	10	n/passe	8	2♦	8	2♦	7	Passe	7	40
	Stephen Cooper	3NT	10	o/6♠	10	3♦	10	3♦	10	Passe	7	47
	Eve Deng	Passe	10	n/6♠	10	4♠	3	2♦	7	Passe	7	37
	Terry Du	Passe	10	n/6♠	10	3♦	10	3♦	10	Passe	7	47
	Jason Feldman	Passe	10	o/6♠	10	3♥	9	3♦	10	4♠	10	49
	Kismet Fung	Passe	10	n/6♥	8	2♦	8	3♦	10	Passe	7	43
	David Grainger	3♠	9	n/passe	8	2♦	8	3♦	10	Passe	7	42
	Mike Hargreaves	3SA	10	n/6♠	10	3♦	10	3♦	10	4♠	10	50
	Ray Hornby	Con.	10	n/p	8	3♦	10	2♦	7	Passe	7	42
	Dan Jacob	Con.	10	n/6♠	10	3♦	10	3♦	10	Passe	7	47
	Neil Kimelman	Con.	10	o/6♠	10	2♦	8	Con.	7	4♠	10	45
	Bob Kuz	Con.	10	n/6♠	10	2♦	8	3♦	10	4♠	10	48
	Robert Lebi	Con.	10	n/passe	8	3♦	10	3♦	10	Passe	7	45
	Nick L'écuyer	Con.	10	o/passe	8	2♦	8	3♦	10	4♠	10	46
	David Lindop	3SA	10	n/6♥	8	4SA	5	2♦	7	4♠	10	40
	Michel Lorber	2SA	6	n/passe	8	3♦	10	3♦	10	Passe	7	41
	Danny Miles	Con.	10	o/6♠	10	3♥	9	2♦	7	Passe	7	43
	Julie Smith	Con.	10	o/6♠	10	3♦	10	2♦	7	4♠	10	47
	Andy Stark	3♠	9	o/6♠	10	2♦	8	2♦	7	4♠	10	44
	Paul Thurston	3SA	10	n/6♠	10	3♦	10	3♦	10	Passe	7	47
	Bob Todd	Passe	10	n/6♠	10	4SA	5	3♦	10	Pass	7	42
	Bill Treble	Con.	7	n/passe	8	2♦	8	3♦	10	Passe	7	40
		Con.	8	n/6♠	10	3♦	10	3♦	10	4♠	10	48

le CONCOURS CANADIEN D'ENCHÈRES

LES PROBLÈMES DE DÉCEMBRE 2025

Animateur : Mike Hargreaves

Lecteurs : Veuillez envoyer vos réponses avant le 5 novembre

1. IMP, Nord est le donneur, tous vul. En Sud, vous tenez ♠52 ♥D ♦ARDV93 ♣10854.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
	1♣	Passe	1♦
Passe	1♠[1]	Passe	2♥[2]
Passe	3♣	Passe	?

1. Promet au moins 4-5 en pique et trèfle, respectivement.
2. 4e couleur impérative.

a) Êtes-vous d'accord avec 2♥ ? Sinon, qu'auriez-vous annoncé ?
b) Qu'annoncez-vous sur 3♣ ?

2. IMP, Sud est le donneur, N-S vul. En Sud, vous tenez : ♠AD632 ♥ - ♦ARD7653 ♣8.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
			1♦
Passe	1♥	Passe	2♠[1]
Passe	3♦[2]	Passe	3♠
Passe	3SA	Passe	?

1. Naturel, impératif de manche.
2. Promet quelques valeurs. 2SA aurait été Lebensohl.

a) Êtes-vous d'accord avec 1♦ ?
b) Êtes-vous d'accord avec 2♠ ?
c) Êtes-vous d'accord avec 3♠ ?
d) Et maintenant ?

3. Matchpoints, Ouest est le donneur, tous vul. En Sud vous tenez : ♠V106 ♥ARV42 ♦53 ♣A87.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
1♦	Passe	1♥	Passe
1SA	Con.	2♦	?

Qu'annoncez-vous ?

4. IMP, Sud est le donneur, N-S vul. En Sud vous tenez : ♠V6 ♥V53 ♦ADV10 ♣AR42.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
			1SA
3♥	Con.[1]	Passe	?

1. Négatif.

Qu'annoncez-vous ?

5. IMP, Nord est le donneur, vul. aucun. En Sud, vous tenez ♠AR2 ♥DV6 ♦A987654 ♣ -.

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
			1♦
Passe	1♥	Passe	?

Qu'annoncez-vous ?

RÉFLÉCHIR À VOS ERREURS DE LA DERNIÈRE MAIN EST LE MEILLEUR MOYEN DE PROLONGER VOTRE SÉRIE D'ERREURS.

Neil Kimelman

JEU DU DÉCLARANT SOLUTION

SOLUTION DE LA PAGE 12

Le contrat est 4♠, les enchères ont été :

Ouest	*Nord*	*Est*	*Sud*
			1♠
Con.	Surc.	2♣	Passe
Passe	4♠	(Fin)	

♠ ARV
♥ 9863
♦ AV52
♣ 97

♠ 86532
♥ A102
♦ 9
♣ AR32

Ouest entame le ♥R. Planifiez le jeu.

Sud a décidé de passer sur 2♣ car ses petites cartes à trèfle étaient trop faibles. Même si Sud avait contré, Nord à cette vulnérabilité aurait probablement quand même annoncé la manche à pique, car il avait une enchère d'ouverture avec un fort soutien à pique.
La donne complète :

♠ ARV
♥ 9863
♦ AV52
♣ 97

♠ D
♥ RDV5
♦ RD864
♣ RD864

♠ 10974
♥ 74
♦ 1073
♣ V1054

♠ 86532
♥ A102
♦ 9
♣ AR32

Même en examinant l'ensemble de la donne, il n'est pas évident de trouver comment réaliser dix levées : le déclarant a une perdante en atout et deux autres à cœur, sans parler des perdantes possibles à trèfle. Bien sûr, le déclarant n'avait pas la possibilité d'essayer de faire dix levées à cartes ouvertes.

Le déclarant a compté quatre gagnantes dans les couleurs secondaires. S'il pouvait ajouter six levées d'atout au total, il ferait son contrat. Le déclarant prévoyait d'y parvenir en encaissant un atout, trois coupes en main et deux coupes de trèfle dans le mort. Le déclarant a remporté l'entame avec l'As de cœur et a joué un petit atout vers la Dame d'Ouest et l'As du mort. Après avoir joué l'As de carreau et coupé un carreau, le déclarant a encaissé l'As et le Roi de trèfle. Le déclarant a continué en coupant un trèfle avec le Valet d'atout et en coupant un deuxième carreau dans sa main.

Ensuite, le déclarant a coupé son dernier trèfle avec le Roi du mort pour remporter sa neuvième levée. Enfin, le déclarant a joué le Valet de carreau du mort. Est détenait le dix-neuf-sept en atout, mais n'a pas pu empêcher le déclarant de remporter un autre pli d'atout avec son huit-six restant. Le déclarant a remporté une manche difficile à pique en réalisant les six plis d'atout prévus.

Si vous vous demandez où est passée la perdante « inévitable », vous constaterez qu'Est a coupé au moins une des gagnantes d'Ouest à cœur. Ce plan réussira également si Ouest avait au départ une distribution 2-4-4-3 avec ♠D9 ou ♠D10 et le Roi-Dame de carreau. Lorsque le déclarant coupe un deuxième trèfle, Ouest se retrouve face à un dilemme concernant son dernier carreau. S'il garde le Roi de carreau, le déclarant coupera le Valet de carreau sans encombre pour sa dixième levée. Cependant, s'il le défausse, le déclarant défaussera un cœur sur le bon Valet de carreau. Ouest le coupe, mais le déclarant doit réaliser une levée d'atout avec son huit-six restant pour réussir son contrat.

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

2025

MOIS	DATE	ÉVÉNEMENTS
SEPTEMBRE	Tout le mois	Qualification dans les clubs pour les CCB 2026 Septembre à décembre (CNTC et COPC)
	Tout le mois	Parties pour le Fonds international
	15-30 septembre	**Inscription pour la Ligue des équipes en ligne FCB**
	20 septembre	Partie FCB sur BBO – **Qualification COPC 2026 (paires)** – 13h15 HE
OCTOBRE	Tout le mois	Qualification dans les clubs pour les CCB 2026 Septembre à décembre (CNTC et COPC)
	Tout le mois	Ligue des équipes en ligne FCB – Octobre à Février
	16 octobre	**Partie maîtes-novices Erin Berry – Dans les clubs**
	18 octobre	Partie FCB sur BBO – **Qualification COPC 2026 (paires)** – 13h15 HE
	20 octobre	**CCB 2026 – Début des inscriptions des équipes**
NOVEMBRE	Tout le mois	Qualification dans les clubs pour les CCB 2026 Septembre à décembre (CNTC et COPC)
	15 novembre	Partie FCB sur BBO **– Qualification COPC 2026** (paires) – 13h15 HE
DÉCEMBRE	Tout le mois	Qualification dans les clubs pour les CCB 2026 Septembre à décembre (CNTC et COPC)
	15-21 décembre	Stardust Week – Points Or dans les clubs
	20 décembre	Partie FCB sur BBO – **Qualification COPC 2026 (paires)** – 13h15 HE

Des parties de qualification pour les événements en équipe seront ajoutées sur BBO en octobre, novembre et décembre. Les dates et les informations seront affichées sur le site web..

eBooks bridge

600+ EBOOKS

BRIDGE'S LARGEST E-BOOK STORE NEWLY UPDATED

WWW.EBOOKSBRIDGE.COM

MasterPointPress
THE BRIDGE PUBLISHER

MasterPointPress has been revamped, too!
This is the main site with catalogue information on all our print titles.
WWW.MASTERPOINTPRESS.COM