



bridge *Canada*

LA FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

La mission de la Fédération canadienne de bridge est de promouvoir le bridge à travers le Canada et de mettre de l'avant et protéger les intérêts du bridge canadien, incluant la sélection et le soutien des équipes et des joueurs de bridge canadiens qui représentent le Canada dans des compétitions internationales.



JUIN 2022 • VOL. 52 NO.3 DANS CE NUMÉRO

- 03. Mot de l'éditeur
- 05. Les récompenses 2021 de l'IBPA
- 07. Vers la Pologne. Championnat pour l'équipe nationale canadienne Volet-A 2022
par Nicolas Gartaganis
- 11. 2021 Bermuda Bowl
Jeff Blond
- 14. Des seniors compétents à Salsomaggiore
par Andy Stark
- 17. Le coin du nouveau joueur : L'ABC du compte
par Andy Stark
- 19. Les rudiments du bridge : la convention deux trèfles
- 21. Le coin de l'intermédiaire : Quand ouvrir un barrage
par Neil Kimelman
- 23. Le coin de l'expert : qu'est-ce qui n'a pas fonctionné
par Paul Thurston
- 27. Le grand concours canadien d'enchères
- 37. Les problèmes d'Août 2022 du GCCE

MEMBERSHIP

Bridge Canada est disponible uniquement aux membres.

Si vous connaissez quelqu'un qui désire devenir membre de la Fédération canadienne de Bridge, s'il vous plaît partagez avec lui ces options :

1. Assurez-vous d'inclure votre cotisation à la FCB avec votre cotisation à l'ACBL
2. Visitez CBF.ca et cliquez sur **Joindre la FCB**.
3. Pour plus d'informations envoyez un courriel à info@cbf.ca

REMARQUE : depuis janvier 2021, les frais d'adhésion pour les joueurs de 25 ans et moins coûteront 10 \$ par année. Ceci s'applique au moment de joindre ou de renouveler l'adhésion sur le site de la FCB, en utilisant le code promo JUNIOR.

Restez **BRANCHÉ**

COURRIEL : ina@cbf.ca (Ina Demme)

TÉLÉPHONE : 1 416 706 8550

WEB : www.cbf.ca

TWITCH : CanadaBridge

YOUTUBE : Canadian Bridge Federation

FB : [Canadian.Bridge.Federation](https://www.facebook.com/Canadian.Bridge.Federation)

COÛTS DES PUBLICITÉS

Page entière 250\$ | Demi-page 150\$

Quart de page 87,50\$ | Carte d'affaires 50\$

10% DE RABAIS avec 3 numéros prépayés

PUBLISHED 6 TIMES A YEAR

MOT DE L'ÉDITEUR

La FCB fonctionne !

L'une des principales missions de la FCB est de former des joueurs de bridge canadiens et de permettre à bon nombre de ces joueurs de représenter le Canada dans des compétitions internationales.

Comme vous pouvez le voir ci-dessous, nous sommes au milieu des championnats du monde et Canadiens. Je ressens un sentiment de fierté quand je vois tous les Canadiens, qu'ils vivent encore ici ou qu'ils aient déménagé aux États-Unis ou dans d'autres pays, rivaliser sur un pied d'égalité avec les meilleurs au monde.



Championnats du monde 2021

Félicitations à nos équipes et joueurs qui ont concouru en Italie à la fin du mois de mars 2022. Nous pouvons tous être fiers, car ils ont rivalisé avec le meilleur du bridge que le monde peut offrir! Voir l'article des capitaines des équipes Open et Sénior.

Championnats canadiens de bridge 2022

Bravo au CA de la FCB!

Je tiens également à féliciter le conseil d'administration de la FCB pour la migration réussie vers RealBridge. Ce fut un plaisir de jouer sur cette plateforme, et d'avoir accès à tous les résultats de chaque table pour l'ensemble de l'événement! De plus, l'une de mes bêtes noires a été abordée, les comparaisons d'une paire avec toutes les autres paires assises dans la même position sont disponibles sur RealBridge ce qui a permis d'afficher le taux de réussite relatif de toutes les paires de l'événement.

Au moment de la publication de ce numéro, tous les événements des CCB de cette année seront terminés. Le CNTC-A a été le premier événement organisé, et dans ce numéro de Bridge Canada, nous avons un article d'un membre de l'équipe gagnante.

Vos commentaires sur BC

Faites-moi savoir ce que vous en pensez, ou si vous avez d'autres idées pour d'autres articles de Bridge Canada. Certains des commentaires que j'ai reçus sont le plaisir que beaucoup éprouvent en lisant et en participant au Grand Concours canadien d'enchères (GCCE). J'apprécie de recevoir tous les commentaires.

Neil Kimelman
Rédacteur en chef de Bridge Canada



FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE



Zone I / Présidente FCB

Kathie Macnab
5 Wren St.
Halifax, NS B3M 2R1
902-443-4676
zone1@cbf.ca



Zone IV

Freddie Myktyshyn
zone4@cbf.ca



Zone II

Vacant



Zone V

Jerry Mamer
151 Nordstrom Road
Saskatoon, SK S7K 6P9
306-668-3951
zone5@cbf.ca



Zone III

Stephen Laufer
2065-85 Skymark Dr
Toronto, ON M2H 3P2
416-729-8600
zone3@cbf.ca



Zone VI / Vice-présidente

Shelley Burns
1695 Orkney Place
North Vancouver, BC V7H 2Z1
604-988-0990
zone6@cbf.ca

ÉQUIPE DE SOUTIEN



ÉDITEUR EN CHEF

Neil Kimelman
editor@cbf.ca



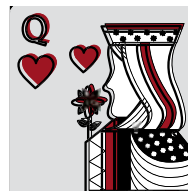
ASSISTANTE ADMINISTRATIVE

Ina Demme
99 Ellis Avenue, Nobleton, Ontario L0G 1N0
ina@cbf.ca



ÉDITEUR FRANCOPHONE

Francine Cimon
wirek@videotron.ca



DIRECTRICE DE LA COMPTABILITÉ

ET DES FINANCES
Cathy Walsh
accounting@cbf.ca



ÉDITEUR DE PRODUCTION

Jude Goodwin
jude@cbf.ca



CHARITÉ

Gim Ong
32 Sandusky Drive,
Winnipeg, MB R3T 5W4
204-775-5114
charity@cbf.ca



SITE WEB

Louise Mascolo
webmaster@cbf.ca



Les récompenses 2021 de l'IBPA

Le prix Justin Lall pour le jeu du déclarant de l'année

Gagnant : Boye Brogeland (Norvège)

Journaliste : Christina Lund Madsen (Danemark)

Sponsor: Les Amois

♠	876543	♠	ARV
♥	6543	♥	R
♦	R97	♦	106543
♣	-	♣	D984
♠	92	♠	D10
♥	A82	♥	DV1097
♦	A82	♦	DV
♣	AR765	♣	V1032

Ouest	Nord	Est	Sud
<i>Brogeland</i>	<i>Hurd</i>	<i>Lindqvist</i>	<i>Bathurst</i>
-	Passe	1♦	1♥
2♣	3♥ ¹	4♣	Passe
4SA	Passe	5♦	Passe
5♥ ²	Passe	5♠ ³	Passe
6♣	(Fin)		

1. Barrage
2. Demande la Dame de trèfle: un intérêt pour le grand chelem.
3. Dame de trèfle et Roi de pique

Hurd a entamé le quatre de cœur qui a été gagné par le Roi du mort, Sud jouant la Dame. Au deuxième tour, Brogeland a joué le trois de carreau, Valet et As (une façon de faire le contrat avec les trèfles qui brisent est de jouer pour un doubleton d'honneurs ou un Roi doubleton dans l'une ou l'autre main et d'éliminer les autres couleurs pour établir une coupe et défausse, mais pour empêcher la main avec un Roi doubleton de débloquent, le jeu doit être fait tôt).

Brogeland a soigneusement coupé un cœur avec le huit de trèfle. Il a continué avec la Dame de trèfle et a vu la mauvaise division.

Le neuf de trèfle, a suivi, Sud jouant le dix, remporté par le Roi d'Ouest. Ensuite, un pique à l'As, le quatre de trèfle du mort, prenant l'impasse du sept, l'As de trèfle et puis une sortie en carreau. Si Nord avait joué le Roi, il n'y aurait pas eu de deuxième perdante en carreau, alors il l'a laissé filer à la Dame de Sud. Sud retourna un cœur à l'As, et Brogeland joua son dernier trèfle. Nord a dû jeter un pique pour conserver son Roi de carreau, et maintenant Brogeland a joué un pique au Roi, sachant que les piques restants étaient 1-1 et que Nord avait subi un squeeze. C'était 12 levées bien jouées et plus 1370 ont été récompensés par 17 IMP lorsque le déclarant de l'autre salle a chuté à cinq trèfles.

Le prix de la Fondation de la famille Gidwani pour la défense de l'année

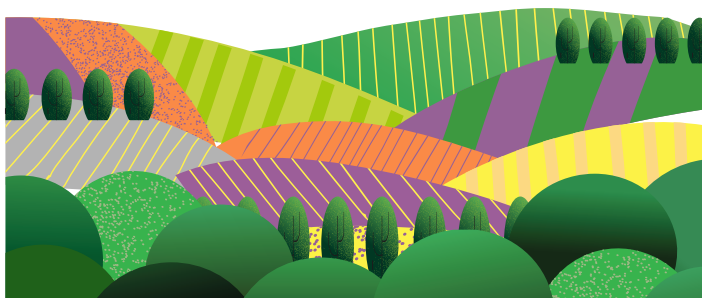
Gagnant : Kjell Jonsen (Norvège)

Journaliste : Knut Kjærnsrød (Norvège)

Sponsor : Dilip Gidwani

Cette donne provient d'un tournoi local. Le joueur qui a réalisé l'exploit défensif suivant était Kjell Jonsen d'Oslo :

♠ A10754	♠ 2
♥ 764	♥ V10983
♦ 1083	♦ AV
♣ 84	♣ AR763
♠ V986	♠ RD3
♥ D2	♥ AR5
♦ 97542	♦ RD6
♣ 95	♣ DV102

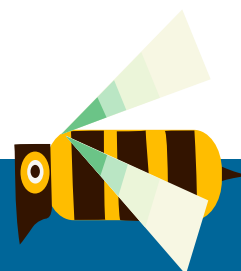


Ouest	Nord	Est	Sud
-	-	-	2♦ ¹
Passe	2♥ ²	Passe	2SA ³
Passe	3♥ ⁴	Passe	3♠
3SA ⁵	(Fin)		

1. Multi : n'importe quelle majeure faible ou une main forte régulière.
2. Passe ou corrige
3. 20-21 équilibré
4. Transfert
5. Choix de manche

Ouest a commencé avec la Dame de cœur qui a été au Roi de Sud. Le déclarant a joué le Roi et la Dame de pique et, sur la Dame, Ouest a suivi en tempo, avec le Valet! Sud a soudainement vu qu'il avait deux entrées au mort pour jouer les carreaux vers sa main et a croqué la Dame avec l'As, réalisant aussitôt qu'il avait accepté une option perdante.

À suivre...



MOLLO COMME DÉCLARANT XXII

Contrat : 4♠ par Sud, IMP. Entame: ♠7, Est suit.

♠ RV85	♠ 942
♥ 6543	♥ 7
♦ DV7	♦ AR108
♣ R9	♣ V7543
♠ 7	♠ AD1063
♥ DV92	♥ AR108
♦ 9532	♦ 64
♣ D1086	♣ A2

Planifiez le jeu. Solution à la page 16.



VERS LA POLOGNE

Championnat pour l'équipe nationale canadienne Volet-A 2022

Par Nicholas Gartaganis

Après deux ans à jouer aux championnats canadiens de bridge en ligne en raison de la COVID-19, il y avait un certain espoir que le bridge en face à face reviendrait en 2022. Hélas, ce ne fut pas le cas. Au cours des deux années précédentes, tous les championnats se sont déroulés sur une période de plusieurs mois sur BBO (un match par week-end). Cette année, en partie sur la base des recommandations de son comité consultatif, la FCB a adopté un nouveau format. Chacun des événements principaux se déroulerait sur deux week-ends. Le tournoi à la ronde pour le CNTC-A a eu lieu le week-end du 23 avril et les phases éliminatoires ont eu lieu le week-end suivant. De plus, les matchs ont été joués sur la plate-forme RealBridge au lieu de BBO. RealBridge dispose de capacités vidéo et audio intégrées, qui étaient obligatoires pendant la compétition. La FCB a fait un travail merveilleux, non seulement en organisant l'événement, mais en offrant plusieurs séances d'entraînement pour permettre aux concurrents de se familiariser avec le nouveau format en ligne.

Une « année ouverte » des championnats du monde a lieu une fois par cycle de 4 ans. Tant qu'un joueur est en règle avec son organisation de bridge, il s'agit simplement de s'inscrire auprès de la fédération mondiale de bridge pour participer. En 2022, les championnats du monde doivent se dérouler à Wrocław en Pologne (au même endroit que le Championnat du monde de 2016).

Cette année, il y avait 15 équipes participant à l'événement CNTC-A. Il n'est pas clair si la participation plus faible (24 et 27 équipes étaient inscrites au cours des deux années précédentes) était due au fait qu'il s'agissait d'une année ouverte pour les championnats du monde ou à la plate-forme de bridge différente ou à une combinaison des deux. Néanmoins, le tournoi comptait de nombreux joueurs avec des victoires précédentes du CNTC.

Après un tournoi à la ronde complet, les qualifiés pour la phase éliminatoire étaient :

VP	ÉQUIPE	JOUEURS
207.15	Thurston	Paul Thurston, Neil Kimelman, Bob Todd, Douglas Fisher, Lino D'Souza, Terrence Rego
193.92	Stevens	John Stevens, Motaz Farag, Ron Bishop, Louis Richardson, Doug Andrews, Colin Lafferty
191.68	Cao	Yimei Cao, Kole Meng, Terry Du, Mike Xiao-Fang Xue, Peter Wong
179.04	Kovacevic	Miroslav Kovacevic, Paul Janicki, Andrei Prodan, Adrian Barna, William Koski, Donald Kersey
178.95	Zhou	Kai Zhou, Xinguo Chen, Alex Hong, Lu Gan, Michael Hargreaves, Gordon McOrmond

Championnat pour l'équipe nationale canadienne Volet-A 2022

(suite)



163.73 **Baxter** Doug Baxter, David Lindop, Doug Fraser, Sandra Fraser, Boris Baran, Pierre Daigneault

160.58 **Fourcaudot** Marc-André Fourcaudot, Kamel Fergani, Nicholas Gartaganis, Michel Lorber, Nicolas L'Écuyer, Zygmunt Marciński

158.10 **Turner** David Turner, Roy Hughes, John Rayner, Andy Stark, Eiji Kujirai, Mark Caplan

Fourcaudot a eu du mal pendant le tournoi à la ronde à même terminer parmi les huit premiers et ainsi se qualifier pour les éliminatoires. En conséquence, Fourcaudot n'avait aucun contrôle sur qui serait son adversaire en phase éliminatoire, jamais une position attrayante. Thurston, après avoir dominé le tournoi à la ronde, avait le premier choix d'adversaire parmi les équipes ayant terminé de la cinquième à la huitième place. Pour les quarts de finale, Thurston a choisi Turner, seulement pour être devancé de 135-122. Stevens possédant le deuxième choix a sélectionné Baxter. Il a été submergé, 162-54. Cao a choisi Fourcaudot et a perdu 120-77. Dans le quatrième match, Kovacevic a affronté Zhou et a été battu 162-108. C'est peut-être la première fois dans l'histoire du CNTC que les quatre premières têtes de série ont été évincées au premier tour des phases éliminatoires.

En demi-finale Zhou, en tant que tête de série restante, a choisi de jouer contre Turner, donc Fourcaudot affrontera Baxter. Zhou a construit une avance dominante à mi-parcours (79-13) et, malgré un bon troisième quart de Turner, a été en mesure de conserver son avance pour une victoire de 114-63. Le match Fourcaudot - Baxter était considérablement plus serré, Fourcaudot détenant une étroite avance de 22 IMP avec un quart à jouer.

À la fin, Fourcaudot l'emporta 146-116. Dans une répétition de la finale du CNTC 2021, bien qu'avec une poignée de joueurs différents dans les deux équipes, Zhou et Fourcaudot s'affronteront pour le championnat.

Il y a eu de nombreuses données notables pendant le tournoi à la ronde et les éliminatoires. Dans le dernier match du tournoi à la ronde, Nic L'Écuyer a enfilé l'aiguille dans ce contrat de 4♥ :

♠ A
♥ A7653
♦ V104
♣ RV76

♠ 9872
♥ V2
♦ RD875
♣ D10

♠ D6
♥ RD10984
♦ A9
♣ A53

♠ RV10543
♥ -
♦ 632
♣ 9842

Après que L'Écuyer en Est a ouvert un trèfle fort et que Sud a sauté à 2♠, L'Écuyer a joué 4♥ sur l'entame du ♠V. Nord a remporté son As et est revenu du ♦V, l'Écuyer a gagné avec son As. Il a maintenant joué le ♥10 et a découvert le mauvais bris. Nord a laissé filer et a remporté le deuxième tour à cœur avec l'As. Cependant, Nord n'a pas vu la fin imminente et a suivi au premier tour avec le ♥3. À ce moment-là, il revint d'un petit carreau au neuf de l'Écuyer. Le déclarant a joué deux autres tours d'atout et a joué le ♥4 vers le ♥5. Nord s'est retrouvé sans bonne sortie! Même si Nord avait auparavant continué avec le ♦10 plutôt que le ♦4 mettant le déclarant au mort, les carreaux pourraient être continués jusqu'à ce que Nord coupe et avec ce ♥5 embêtant il souffrirait alors du même jeu final. Combien de joueurs auraient eu la prévoyance de larguer le ♥5, en gardant à la place le ♥3?

Dans notre match de demi-finale, après une séquence d'enchères compétitive où Est avait débuté avec 1SA

(11-14), Fergani-Fourcaudot se sont propulsés à 3SA. Fourcaudot a été chargé de faire neuf levées sur une entame d'un petit trèfle :

♠ DV74
♥ ARV
♦ RV85
♣ A3

♠ A109
♥ 10872
♦ 10743
♣ R10

Il a fait le jeu clé en remportant l'♣A et en laissant filer la ♠D. Quand cela a tenu, il a joué un pique au dix et a encaissé l'♠A (les piques étaient 3-3). Il a maintenant joué les cœurs de tête et a concédé un tour à la ♥D. Il était en position de prendre neuf levées, peu importe comment les adversaires continuaient. À l'autre table, le contrat et l'entame étaient les mêmes après une séquence d'enchères similaire, mais là, l'homologue de Fourcaudot a remporté le ♣R et a joué un petit cœur au Valet et à la Dame. Les adversaires ont affranchi les trèfles et neuf levées n'étaient plus disponibles.

La finale

Dans le premier quart, Zhou a tiré le premier en marquant 5 IMP pour avoir défait un contrat contré qui n'a pas été contré à l'autre table. Mais Fourcaudot a surclassé Zhou sur les 13 étuis suivants 48-1 pour mener par 48-6 à la fin de la session.

Au deuxième quart, Zhou a frappé avec vengeance tenant Fourcaudot à seulement 4 IMP tout en marquant 62 IMP pour prendre la tête par 12. Le troisième quart a vu Zhou sur les cinq premiers étuis ajouter 13 autres IMP, portant son avance à 25. Mais ensuite, l'élan a changé et Fourcaudot a frappé avec 41 IMP sans réponse, reprenant une mince avance.

En entrant dans le dernier quart, Fourcaudot menait par 13, mais 11 de ces derniers sont partis sur la première donne. Cependant, la fortune a favorisé l'équipe Fourcaudot lorsqu'un chelem contre les cotes a été annoncé et fait, tandis que sur une autre donne,

les adversaires, après une enchère de 1SA-3SA, ont attaqué le fit en majeure caché de 8 cartes du déclarant, donnant au déclarant le tempo pour faire neuf levées. Leurs homologues échouaient leur contrat de manche en majeure.

En fin de compte, Fourcaudot a battu Zhou 71-16 dans le dernier quart pour remporter le match 165-97. Au cours de la finale de 56 étuis, près de 4,7 IMP par étui ont été échangés – en effet un match plein de rebondissements. Si plusieurs des donnes du dernier quart avaient joué en faveur de Zhou, le résultat aurait facilement pu être différent. Voici quelques mains de la finale :

Tout d'abord, Fergani a dû décider comment procéder dans la séquence d'enchères avec la main suivante : ♠V85 ♥D ♦DV54 ♣95432. Le partenaire de Fergani a montré 25 – 27 PH dans une main régulière. Plutôt que de soutenir à 3SA, Fergani a choisi une voie agressive, montrant cinq trèfles et quatre carreaux. À partir de là, le bon chelem en trèfle a été atteint. À l'autre table après un départ similaire, l'homologue de Fergani s'est contenté de 3SA. La main du partenaire était ♠AR92 ♥R76 ♦AR2 ♣ARD. Les trèfles ont divisé 3-2, de sorte que l'équipe Fourcaudot a récolté 12 IMP. Puis Marciński a fait face à ce casse-tête défensif. Avec les adversaires vulnérables l'ADG a passé, le partenaire a ouvert 4♥, l'ADD a enchéri de 5♦ et Marciński détenant : ♠ARV875 ♥52 ♦V7 ♣D85 a contré. Il a entamé l'♠A et un mort étonnamment bon a été déposé :

Nord
♠ D943
♥ V
♦ 10963
♣ AR74

Ouest
♠ ARV875
♥ 52
♦ V7
♣ D85

Le partenaire a contribué le ♠10 et le déclarant a suivi avec le ♠6. Et maintenant ? Avec vos accords défensifs, il n'y a aucun moyen de savoir qui a le pique restant. De plus, vous pouvez imaginer la fin où vous devez vous

Championnat pour l'équipe nationale canadienne Volet-A 2022

(suite)



accrocher au ♠R exposant la ♣D. Marciński regarda plus profondément et réalisa que si le déclarant avait l'autre pique, aucun squeeze ne se développerait. Les quatre dernières cartes seraient ♠2 ♣?xx dans la main du déclarant et ♠R ♣D85 dans la main d'Ouest. Sans le ♠2, le déclarant aurait ♦x ♣?xx. Le dernier atout va en effet squeezer Ouest, qui n'aurait pas d'autre choix que d'exposer les trèfles, en espérant que le partenaire a le ♣V. Marciński a donc joué un cœur à l'♥A de son partenaire. Le partenaire a retourné un pique, mais a heureusement tenu le ♣V, de sorte que le squeeze a échoué. À l'autre table, défendant le même contrat, le défenseur a essayé d'encaisser deux tours de pique, permettant ainsi la réussite de 5♦. Cette excellente défense a mis 13 IMP dans la colonne de Fourcaudot.

Dans une autre main de la finale, Lorber a dû naviguer dans un contrat délicat de 3SA lorsque son partenaire a décidé que neuf levées pourraient être plus faciles que dix. Le déclarant à l'autre table avait atterri à 4♥, réussissant sans trop de difficulté.

♠ A10	♠ D
♥ R98643	♥ D72
♦ A42	♦ 875
♣ 86	♣ D109532
♠ R98753	♠ V642
♥ V10	♥ A5
♦ 963	♦ RDV10
♣ AV	♣ R74

L'ADG est intervenu à 1♠ sur l'ouverture de 1♦ par Lorber et a entamé le ♠7 contre 3SA. Lorber est monté de l'As et l'ADD a joué la Dame. Il a maintenant joué le ♥3 du mort et quand l'ADD a suivi avec le ♥2 Lorber a joué le ♥5!

Le contrat était maintenant garanti à toute épreuve puisque les cœurs divisaient 3-2. Il aurait été fatal de jouer le ♠10 sur l'entame, puisqu'un trèfle en travers du

♣R permettrait à Ouest d'affranchir un pique avant que les cœurs ne soient établis.

Enfin, Gartaganis (Sud) a atterri à 5♦ après qu'Ouest ait ouvert 3♥. L'entame a été le ♠9 :

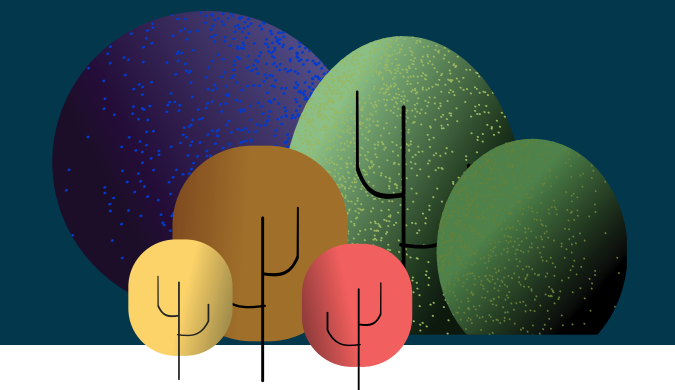
♠ AD
♥ 2
♦ ARV32
♣ RV1076
♠ R10763
♥ R97
♦ 1094
♣ 95

Les perspectives étaient sombres. Gartaganis a remporté l'♠A et a encaissé l'♦AR faisant tomber la Dame d'Ouest. Maintenant, il pouvait encaisser la ♠D (Ouest avait un singleton), aller à sa main avec le ♦10 et jeter le ♥2 sur le ♠R. L'♣AD était en Est, donc 11 levées étaient la limite de la main. À l'autre table, Nord a joué 5♦ et une entame de cœur a immédiatement torpillé le contrat. Supposons qu'Ouest ait laissé tomber la ♦D au premier tour d'atouts. Si les atouts brisent 4-1, le déclarant doit trouver la ♣D du bon côté (sinon, il perdra le contrôle d'atout après avoir concédé le premier pli de trèfle) et aura besoin de deux entrées à sa main pour prendre puis répéter l'impasse à trèfle. Sans aucun doute, Gartaganis aurait tenté d'encaisser un deuxième pique avant de continuer les atouts, prévoyant de se débarrasser du cœur du mort et de prendre la première impasse en trèfle. Il se cognerait la tête contre le mur après avoir été victime d'une escroquerie intelligente.

Fergani et l'Écuyer ont gagné sans précédent pour une 9e fois. Lorber, qui a abandonné le bridge pendant quelques décennies pour se concentrer sur sa famille et sa carrière, remportait son premier CNTC. Il s'agit de la 5e victoire de Marciński, tandis que Fourcaudot a remporté sa 4e victoire et Gartaganis sa 7e.

Le compte-rendu des Championnats du monde 2021

NDLR : Après avoir été reportés d'un an en raison de la pandémie, les 45e championnats du monde par équipes se sont déroulés à Salsomaggiore en Italie, du 27 mars au 9 avril 2022. Voici un rapport des capitaines des équipes open et sénior.



2021 Bermuda Bowl

Par Jeff Blond

Les représentants du Canada dans le Bermuda Bowl étaient Nicolas L'Écuyer, Zygmunt Marcinski, Marc-André Fourcaudot, Kamel Fergani, Daniel Lavee et Jacob Freeman avec moi-même comme capitaine non joueur.

Après un tiers du tournoi à la ronde de sept jours, le Canada occupait la cinquième place du classement général. Hélas, cela s'est avéré être le point culminant. Deux jours désastreux au milieu de la compétition ont sabordé tous les espoirs de qualification pour la phase éliminatoire et après sept jours de jeu, le Canada a terminé à une décevante 19e position sur 24 équipes. Bien que ce ne soit pas le résultat que nous espérions, le tournoi comportait beaucoup de bon jugement, une défense solide et un bon jeu du déclarant. Voici quelques faits saillants du côté canadien.

La première main vient d'un match contre la Guadeloupe et montre un excellent jugement des deux paires canadiennes. Est-Ouest vulnérable :

♠ D843	♠ 106
♥ V108	♥ ARD93
♦ V10753	♦ -
♣ 4	♣ AD10632
♠ AV5	♠ R972
♥ 542	♥ 76
♦ A96	♦ RD842
♣ V985	♣ R7

Ouest	Nord	Est	Sud
	Nic		Zyg
Passe	Passe	1♣	1♦
Con. ¹	4♦	4♥	5♦
6♣	Con. ²	Passe	6♦
Con.	(FIN)		

1. Pas de 4 cartes en majeure
2. Pas de levée défensive

À une vulnérabilité favorable, Marcinski a introduit ses carreaux, et lorsqu'Ouest a nié une majeure de quatre cartes, L'Écuyer a sauté à 4♦. Est a montré sa combinaison de cœur et Marcinski a continué à 5♦. Ouest a pris la poussée pour le chelem et L'Écuyer a contré. Par accord de partenariat, dans une main à vulnérabilité favorable où un barrage en soutien a été fait, le contre de L'Écuyer a annoncé sa conviction que sa main ne prenait aucune levée défensive, donc quand la séquence d'enchères a été passée jusqu'à Marcinski, il a dû décider si ses deux rois noirs avaient du potentiel. Avec Est suggérant au moins 11 cartes dans les combinaisons rondes, Marcinski a jugé que 6♣ était un favori des cotes pour 12 levées et a franchi le pas en enchérissant de 6♦, contré par Ouest.

Le déclarant a perdu les six levées évidentes et a enregistré un score de -1100. Serait-ce un bon résultat? Les mains aux championnats du monde ont été dupliquées dans les quatre épreuves et seulement trois autres paires ont trouvé le sacrifice de 6♦ sur cette main. Tous les trois ont perdu 9 ou 10 IMP pour leurs efforts lorsque leurs coéquipiers n'ont pas atteint le chelem. Maintenant, c'était à Lavee et Freeman de décider.

Ouest	Nord	Est	Sud
Jacob		Daniel	
Passe	Passe	1♣	1♦
1♠ ¹	3♦	3♥	Passe
3♠	Passe	4♥	Passe
5♦	Passe	6♣	(Fin)

1. Nie une majeure à 4 cartes,

À l'autre table, la séquence d'enchères a commencé de la même manière, avec l'Ouverture de 1♣ par Est, Sud est intervenu en carreau et Ouest a nié une majeure à quatre cartes. À cette table, cependant, Nord n'a sauté qu'à 3♦, laissant aux Canadiens un peu plus de place pour explorer. Lavee a montré sa combinaison de cœur et Freeman a annoncé un cuebid à 3♠. Lorsque Lavee a continué avec 4♥, garantissant 11 cartes dans les trèfles et les cœurs, Freeman s'est rendu compte que ses deux As dans les couleurs pointues étaient de l'or,

tout comme son soutien à quatre cartes pour les trèfles. Bien que trois petits cœurs ne soient jamais de bonnes cartes, il a jugé d'annoncer un cuebid à 5♦ et le bon chelem a été atteint lorsque Daniel a annoncé 6♣. Il n'y avait rien dans le jeu et les Canadiens ont gagné sept IMP bien mérités pour leurs efforts.

La seconde main est apparue dans le match contre Israël. Bien que le Canada ait perdu le match, il a gagné la bataille sur cette main :

♠ AR95
♥ 6
♦ RD64
♣ RV72

♠ D2
♥ 97532
♦ AV32
♣ A10

Contre Fergani et Fourcaudot, Ilan et Ophir Herbst avec ces cartes enchérissent rapidement à 5♦. Fergani a fait une bonne entame d'atout avec la main d'Ouest et le déclarant a tiré les atouts et a perdu un cœur et un trèfle pour prendre 11 levées. L'Écuyer et Marcinski voyaient les choses différemment. Avec les adversaires qui passent tout au long, ils ont annoncé :

Nord	Sud
1♣ ¹	1♠ ²
1SA ³	2♥ ⁴
2♠ ³	3♣ ⁵
3♦ ³	3SA ⁶
4♣ ⁷	4♠ ⁸
6♦	Passe

1. Fort
2. Impératif à la manche, soit 5+ cœurs ou une main régulière
3. Relais
4. Cinq ou 6 cœurs, pas de courte, pas 8-10 ou 14+ 5332
5. 25(42) avec quatre cartes dans l'une des mineures
6. Exactement 2542 avec 11 à 13 PH
7. Demande de contrôles
8. Quatre contrôles, aucun ou les deux ♥AR

L'Écuyer et Marcinski ont utilisé une séquence d'enchères compliquée sur l'ouverture d'un trèfle fort pour atteindre le contrat optimal. Une fois que L'Écuyer a découvert la distribution et la force de son partenaire avec l'enchère de 3SA, il a dû décider s'il devait continuer ou passer. Une fois qu'il a décidé de vérifier les contrôles, il a découvert que le partenaire n'avait pas de gaspillage dans les cœurs (si le partenaire avait l'♥AR, il aurait besoin d'un autre Roi pour avoir quatre contrôles. Comme l'Écuyer avait les trois autres Rois, il savait que son partenaire détenait les deux As noirs) alors il a enchéri le chelem.

Est a entamé le ♠6 (troisième et cinquième). Comment joueriez-vous la main ? Il semble juste de gagner le pique dans la main pour préserver une entrée au mort (Ouest a joué le ♠10) et jouer un cœur, ce que L'Écuyer a fait. Est a remporté avec le ♥V et a retourné le ♠3. Vous êtes obligé de gagner au mort, Ouest suivant avec le ♠7. Maintenant quoi ? Votre objectif devrait être de gagner quatre ou cinq levées d'honneur et 7 ou 8 levées d'atout au besoin, avec une chance supplémentaire possible d'affranchir une levée de cœur ou plus tard, si nécessaire, un squeeze. Il s'avère que tous les plans raisonnables fonctionnent, car les piques sont 4-3 (avec Ouest ayant V107), les cœurs sont 4-3 et les atouts sont 3-2. L'Écuyer a coupé trois cœurs dans sa main et a encaissé trois piques, deux trèfles et sept levées d'atout pour ramener à la maison son chelem, la seule paire du Bermuda Bowl à enchérir et à réaliser le chelem. La donne complète :

♠ V107	♠ AR95	♠ 8643
♥ R1084	♥ 6	♥ DV
♦ 108	♦ RD64	♦ 975
♣ D986	♣ RV72	♣ 543
	♠ D2	
	♥ 97532	
	♦ AV32	
	♣ A10	

QUIZ

JEU DU DÉCLARANT POUR INTERMÉDIAIRE

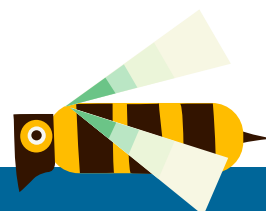
SOLUTION À LA PAGE 36

Contrat : 6SA. **Entame :** Ouest entame la ♠D.

La donne complète :

♠ R 7 6	♠ A 5 3
♥ R D 5	♥ A V 6
♦ D 7	♦ A R
♣ RV 10 4 2	♣ A 9 8 7 5

Planifiez le jeu.



Je complète une table quand une dame doit partir. La leçon porte sur la signalisation et j'insiste pour que le signal d'encouragement doive être fait avec une haute ou la plus haute des deux cartes équivalentes. La dame avec qui je joue a l'A10986 et me signale correctement avec le dix. Je la félicite. Elle dit : « Je viens de lire dans mon livre Goren que lorsque vous jouez avec un joueur faible, vous devez rendre vos signaux aussi clairs que possible. »

Edwin Kantar



Nos compétents séniors à Salsomaggiore

Par Andy Stark

Qui a le culot de tenir un championnat du monde de bridge en pleine pandémie ? C'est la fédération mondiale de bridge. Je me demandais quelles étaient les chances pour que les gens passent à travers le tournoi de deux semaines sans attraper le dernier variant, la souche dite « Omicron », qui balayait l'Italie et d'autres pays européens quelques semaines seulement avant l'événement de mars-avril. Ah, mais peu importe, nous apprendrons juste à vivre avec.

L'équipe canadienne sénior était composée de deux partenariats ontariens et d'un de la côte ouest. Les Torontois Nader Hanna et John Rayner, ainsi que Doug Baxter et David Lindop, ont fait équipe avec la paire de Victoria, Mike Hargreaves et Gord McOrmond. Ils ont demandé à votre fidèle scribe d'être leur capitaine non joueur, un grand honneur qui a été rapidement accepté. Après un dîner d'équipe le dimanche soir, nous étions tous prêts à nous battre pour les sept prochains jours. 24 pays étaient représentés et il devait y avoir un tournoi à la ronde complet de 16 étuis, suivi des phases éliminatoires. À la fin de la première journée, nous étions en dernière position pour la qualification; cependant, au cours des jours suivants, nous avons été surclassés dans la plupart des matchs et il semblait que les adversaires avaient plus de chance — une combinaison mortelle.

Le 15e étui du 17e tour présente l'une de mes mains préférées du tournoi à la ronde. Le voici comme un problème de jeu du déclarant :

♠ -
♥ R65
♦ ARDV1043
♣ A98

♠ R8743
♥ 97
♦ 92
♣ RDV4

Nord est le donneur et ouvre 1♦. Est intervient à 1♠ et Sud annonce 1SA. Ouest soutient à 2♠ et Nord termine la séquence d'enchères avec l'appel pratique de 3SA. Nord peut compter 8 levées dans sa propre main et compte sur son partenaire (Sud) pour l'arrêt à pique. Ouest entame la ♥D. Comment planifiez-vous le jeu ?

La première chose à faire est de décider de jouer le ♥R ou non. Si vous le faites et qu'il est gagné par l'As d'Est, les défenseurs prendront probablement les cinq premiers tours de cœur. Pour contrer l'♥A en Est, vous devez laisser filer au mort. Votre plan est qu'Est gagne le deuxième ou le troisième cœur et n'en ait plus. (C'est ce qu'on appelle « bloquer la poursuite ».) Sur le retour à pique, vous espérez qu'Est a également l'As de pique. Tout à fait raisonnable. Disons que vous esquiviez le premier cœur, car cela ne vous coûte rien. Est joue le ♥4. Vient maintenant le ♥V d'Ouest. Laissez-vous filer ou couvrez-vous celui-ci ?

Lorsque David Lindop et Doug Baxter ont défendu cette main, le déclarant italien a esquivé les deux premiers tours de cœur. David, Ouest, a ensuite encaissé trois autres cœurs ! La donne complète :

♠ -
♥ R65
♦ ARDV1043
♣ A98

♠ V65
♥ ADV108
♦ 8
♣ 7653

♠ AD1092
♥ 432
♦ 765
♣ 102

♠ R8743
♥ 97
♦ 92
♣ RDV4

Défaire 3SA à cette table de deux levées, combinés à 3SA faisant douze levées à l'autre table, a donné aux Canadiens 13 IMP. Hargreaves et McOrmond ont « placé le contrat du bon côté » Nord étant le déclarant. L'entame à leur table du ♥2 par Est n'a pas meurtri le déclarant.

Si vous vous demandez pourquoi le déclarant a refusé de couvrir le cœur, c'est parce qu'il pensait qu'Est tenait l'♥A dans cette distribution :

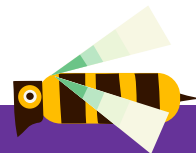
♠ V65
♥ DV1083
♦ 8
♣ 7653

♠ AD1092
♥ A42
♦ 765
♣ 102

En esquivant les cœurs deux fois, Ouest ne pourra profiter de ses longs cœurs.

Bien que les séniors canadiens aient eu une chance de se qualifier pour les 8 équipes des quarts de finale, le dernier jour, ce n'était tout simplement pas dans les cartes – nous avions besoin d'un miracle, et il n'y en a pas eu. L'équipe a décidé de jouer dans un tournoi subsidiaire, mais trois résultats positifs au test Covid ont fait dérailler ce plan, alors trois d'entre nous sont restés en Italie pour se mettre en quarantaine tandis que les autres ont quitté. Conseil de pro : si vous devez vous mettre en quarantaine et que vous aimez le golf, assurez-vous de vous mettre en quarantaine lorsque le Masters est en cours. Tout ce fiasco était en fait tout à fait tolérable.

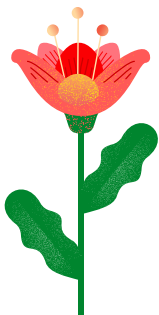
Si la même équipe devait représenter le Canada à un moment donné, il ne fait aucun doute qu'elle pourrait aller plus loin et même remporter une médaille. Les essais de l'équipe canadienne open 2022 se sont terminés une semaine seulement avant la rédaction de cet article. Fait amusant: cinq des six membres de cette équipe, qui jouent maintenant dans trois équipes différentes du CNTC A, se sont qualifiés pour les demi-finales.



Une chose à dire à votre partenaire après que le mort s'affiche plus faible que prévu :
« Où est la main que vous avez tenue pendant les enchères ? »

Un camp en ligne de bridge pour les jeunes canadiens

Présenté par la Fondation de l'ACBL pour l'éducation - une variété de camps d'été 2022 enseignés (en anglais) par des entraîneurs chevronnés de BridgeWhiz. Chaque expérience de camp est répartie sur une semaine. Les frais de scolarité hebdomadaires pour chaque camp sont de 125 \$ par enfant. Vous pouvez vous inscrire à plus d'un camp. Les camps offrent différents niveaux d'instruction. Une aide financière est disponible pour les étudiants admissibles. Il y en a un en particulier offert aux jeunes Canadiens :



Dates : 4 au 8 juillet 2022

Heures du camp : de 10 h à 12 h et de 13 h à 15 h HAE

Entraîneurs : Denise Donovan, Michael Yang et Douglas Jordan

www.acbleducationalfoundation.org/page/online-bridge-camps-57.html

Que..

..... signifie cette enchère?

NDLR : Voici une nouvelle chronique de Bridge Canada – comprendre des séquences d'enchères moins que familières. Voyez comment vous faites!

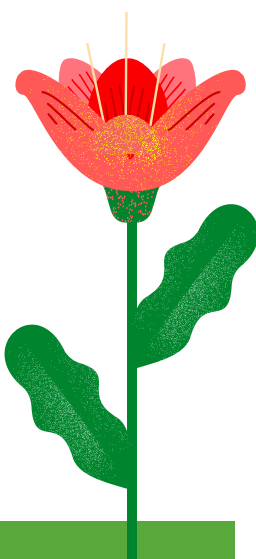
1. Nord Sud
1♣ 1♥
3SA

Quelle est la signification de 3SA?

2. Nord Sud
1♣ 1♥
3SA 4♣

Quelle est la signification du 4♣?

Solution à la page 20.



BRIDGE GREAT LINKS

greatbridgelinks.com

Linking you to Bridge on the Net
News • Interviews • Articles

Gifts & Bridge Supplies
giftsforcardsplayers.com

ONLINE SINCE 1995

Mollo

COMME DÉCLARANT XXII

Contrat : 4♠ par Sud, IMP.

Entame : ♠7, Est fourni.

♠ RV85
♥ 6543
♦ DV7
♣ R9

♠ 7
♥ DV92
♦ 9532
♣ D1086

♠ 942
♥ 7
♦ AR108
♣ V7543

♠ AD1063
♥ AR108
♦ 64
♣ A2

Lorsque cette donne a été jouée, le déclarant a pris une ligne qui était presque sûre de réussir. Il a tiré les atouts en trois tours, a encaissé l'♣AR, et a joué un carreau au Valet. Est a gagné et a retourné un cœur vers le huit et le neuf. Plus tard, la ♦D n'a pas été établie et les cœurs n'ont pas brisé. Pour chuter, le déclarant devait trouver à la fois les deux honneurs à carreau du mauvais côté et une division de cœur très malchanceuse (le sept ou le deux singleton en Est, ou singleton neuf en Ouest). Le déclarant avait environ 98 % de chances de succès pour son jeu.

Pourtant, ce n'était pas la meilleure ligne. En tirant les atouts, en éliminant les trèfles et en encaissant un haut cœur avant d'attaquer les carreaux, le déclarant peut garantir le contrat. Il n'y a pas de danger si Ouest a quatre cœurs, puisqu'Est sera mis en main après avoir remporté son premier carreau. Si Est revient d'un cœur après avoir remporté le premier carreau, le déclarant prend l'impasse (ou laisse filer un honneur) et encaisse la couleur avec une seule perdante.



par Andy Stark

L'ABC du compte

L'ABC du compte est : Faut Toujours Compter. Compter vos cartes, compter vos points de hautes cartes, compter votre distribution, compter vos levées, compter les cartes du partenaire, compter les cartes de votre adversaire, compter votre score, compter vos bons étuis, compter vos mauvais étuis, compter le nombre de fois que vous venez de lire le mot « compter ». En bref, si vous voulez améliorer votre jeu de bridge, vous devez toujours compter.

Voici deux mains qui ne nécessitent rien d'extraordinaire, juste un effort en tant que déclarant pour faire un calcul à la table.

3SA par Sud

♠ AV64
♥ D8
♦ D72
♣ R762

♠ R102
♥ V1093
♦ 65
♣ D1095

♠ 963
♥ A6542
♦ V984
♣ 3

♠ D87
♥ R7
♦ AR103
♣ AV84

LE
COIN DU
Nouveau Joueur

Après qu'une séquence d'enchères Stayman n'a révélé aucun fit de huit cartes en majeure, Ouest entame le ♥V contre 3SA. Vous couvrez avec la Dame du mort et Est gagne avec l'As. Est retourne le ♥4 et vous gagnez avec le Roi alors qu'Ouest fait le jeu astucieux de laisser tomber le ♥9 pour éviter de bloquer la couleur. Ouest sait par votre réponse sur Stayman que vous détenez au plus trois cœurs, donc le ♥10 d'Ouest engloutira votre dernier cœur si vous en avez un. Si vous n'en avez pas, Ouest aura un petit cœur à jouer pour Est pour gagner le 4e et le 5e cœur.

Manifestement, vous avez besoin d'une impasse ou deux pour travailler cette main, vous devinez alors de commencer par les trèfles. Vous jouez un petit trèfle de la main et gagnez avec le Roi du mort. Lorsque vous jouez ensuite un petit trèfle du mort, Est jette un pique. Vous gagnez avec l'As de trèfle parce que vous ne pouvez pas vous permettre de donner la main aux adversaires.

Le roi de pique doit être placé favorablement pour que vous puissiez faire neuf levées, alors vous essayez un petit pique de la main vers le Valet du mort. Il gagne! Mais quand vous encaissez l'As de pique, le Roi ne tombe pas. Il est temps maintenant de réévaluer et de compter vos gagnantes: deux piques, un cœur et deux trèfles. Vous avez besoin de quatre levées de carreau.

À ce moment, de nombreux déclarants espèrent que les carreaux sont divisés trois - trois et jouent les carreaux de tête. Mais comptons un peu plus : quelle est la distribution d'Est? Voyons, Ouest a commencé avec trois piques alors qu'Est a suivi à deux piques et en a jeté un sur les trèfles. Est est connu pour détenir exactement un trèfle et au moins quatre cœurs, peut-être cinq. Cela signifie qu'Est doit avoir quatre ou cinq carreaux.

Sachant tout cela, vous avez une chose sûre: encaissez l'As de carreau de votre main, puis jouez vers la Dame du mort. Lorsque vous jouez le dernier carreau du mort et qu'Est joue le 9, vous pouvez prendre l'impasse du Valet de carreau en insérant votre 10. Comme nous l'avons calculé, Ouest ne fournit pas et neuf levées sont faites.

7SA par Sud

♠ V10986	♠ RD5	♠ 2
♥ D6	♥ R8	♥ V95432
♦ 98652	♦ ADV3	♦ 104
♣ 3	♣ A1072	♣ V964
	♠ A743	
	♥ A107	
	♦ R7	
	♣ RD85	

En Sud, vous atteignez 7SA avec vos 35 PH combinés. (Même si vous n'atteignez que 6SA, vous devez toujours essayer une levée supplémentaire en jouant les paires.) L'entame est le Valet de pique. Comptez vos gagnantes : trois piques, deux cœurs, quatre carreaux et trois trèfles. Vous pouvez facilement faire quatre levées de trèfles s'ils se partagent 3-2 ou si Ouest en a quatre au Valet, une position similaire à la main précédente.

Cependant, également similaire à la dernière main, encaissez simplement vos cartes dans un ordre qui laisse le plus de flexibilité, faites un peu de comptes, et la façon de jouer les trèfles deviendra évidente. À savoir, gagnez le ♠V en main avec l'As et encaissez quatre carreaux. Sur les carreaux du mort, jetez un pique et un cœur. Ensuite, allez au mort avec un pique au Roi. Après ces cinq levées, vous apprenez qu'Est a débuté avec un pique et deux carreaux. Cela signifie qu'Ouest a commencé avec cinq piques et cinq carreaux. Les preuves empiriques ne manquent jamais!

Pour le coup de grâce, encaissez deux cœurs terminant au mort. Quand Ouest suit les deux cœurs, vous savez avec certitude qu'Ouest détient au plus un trèfle. Par conséquent, encaissez l'As de trèfle, puis jouez le ♣10 à partir du mort. Si Est ne couvre pas, laissez filer le 10 avec certitude. Si Est couvre le ♣10 avec le ♣V, gagnez en main avec le ♣R et retournez au mort avec un pique à la Dame. Maintenant, à la levée 12, vous avez ♣D8 assis sur ♣96 d'Est. Prenez l'impasse connue et soyez fier.

Maintenant, vous connaissez l'ABC.

LES RUDIMENTS DU BRIDGE



LES OUVERTURES À 2 CARREAUX

C'est le 23e article de cette chronique de Bridge Canada pour les nouveaux joueurs. Certains des concepts peuvent être une révision pour vous, mais cette série couvre également des techniques et des idées plus avancées.

Au fil des ans, il y a eu une lente migration pour une ouverture à deux carreaux avec une main impérative à la manche, à une ouverture d'un deux faible, à d'autres significations qui décrivent des types de mains autrement difficiles à montrer.

FLANNERY

C'est un choix populaire, car les mains avec 4-5 dans les majeures avec des valeurs minimales sont difficiles à décrire. Certains partenariats jouent un intervalle de 11-15 PH, d'autres 11-16 PH. Un autre traitement moins fréquent est qu'on peut ouvrir Flannery avec une répartition 4-6.

Les réponses à Flannery sont pour la plupart simples :

- Deux dans une majeure est pour jouer.
- L'enchère à trois trèfles décrit une main faible avec de longs trèfles, tandis que 3♦ est constructif avec de longs carreaux (avec une main plus faible en carreau, le répondant peut simplement passer).
- Trois en majeure est impératif à la manche et un essai de chelem.
- 2SA est au moins une invitation, demandant au partenaire de décrire sa main plus en détail. Les réponses :
 - Annoncez trois de votre mineure à trois cartes.
 - Annoncez quatre de votre mineure à quatre cartes.
 - Annoncez 2♥ avec 2-2 dans les mineures et un minimum.
 - Annoncez 2♠ avec 2-2 dans les mineures et un maximum.

- Annoncez 2SA avec 2-2 dans les mineures, un maximum et un haut honneur dans les deux mineures.

LES MAINS TRICOLORES

Montrer une main avec trois suites, généralement avec une force minimale, est une autre option pour une ouverture à deux carreaux. Mini-Roman, comme on l'appelle souvent, provient du système trèfle - romain. La distribution est une main 4-4-4-1, mais pourrait aussi être 5-4-4-0. C'est toujours une mineure qui est la courte, pour quelques partenariats cette enchère montre spécifiquement une courte en carreau.

Les réponses sont peu nombreuses, et faciles à retenir: Annoncer une couleur c'est pour jouer. S'il s'agit de la courte de l'ouvreur, ils enchériront la prochaine suite. 2SA est soit impératif à la manche ou une invitation, demandant la courte de l'ouvreur.

MULTI

Une ouverture à deux carreaux multi montre un deux faible dans une majeure non spécifiée. Il a aussi souvent une composante forte. Le multi s'est avéré être un outil défensif efficace, ce qui rend difficile pour les adversaires d'entrer dans les enchères en toute sécurité et avec précision. Cette efficacité a fait en sorte que cette enchère n'est pas légale dans de nombreux jeux sanctionnés. Lorsque cela est autorisé, les défenseurs peuvent avoir leurs défenses disponibles, et y accéder lorsque les adversaires ouvrent multi (l'ACBL a deux défenses approuvées sur leur site Web).

Malgré l'avantage perturbateur du multi, une grande précision est disponible lorsque l'autre main est forte. Voici un exemple de structure efficace, mais pas trop complexe :

- Deux (ou trois) d'une majeure — passe ou corrige. Lorsque le répondant annonce 2♠, ceci implique un bon soutien pour les cœurs.
- 2SA – Invitation +, demande à l'ouvreur de décrire sa main. L'ouvreur répond:

- 3♣ – maximum avec n'importe quelle majeure.

3♦ – demande

3♥ – pique

3♠ cœur, pas de courte.

3SA, cœur, court en trèfle.

4♣, cœur, court en carreau.

4♦ – cœur, court en pique.

4♥ un arrêt, et la suite suivante, demande de clés.

Nouvelle couleur — naturelle et impérative à la manche.

- 3♦ – minimum avec des cœurs.

3♥ est pour jouer.

- 3♥ – minimum avec des piques.

3♠ est pour jouer.

- Trois en mineure — pour jouer.
- 4♣ — il s'agit d'un transfert, pour permettre au répondant de déclarer quatre dans la couleur du partenaire. L'ouvreur doit nécessairement enchérir de 4♦ avec des cœurs et 4♥ avec des piques, et le répondant terminera le transfert.
- Quatre d'une majeure — pour jouer, naturel.

MEXICAN

Cette enchère faisait partie de la structure du système d'enchères Romex et peut être intégrée dans la plupart des structures. Dans la version originale, cette enchère indiquait 18-19 (plus tard 17-18) points en hautes cartes dans une main régulière.

Le gros plus de cette convention était la structure de transfert/relais pour arriver avec précision au meilleur contrat. Une telle continuation particulière s'appelait CONFI (ou CONFIT), un moyen efficace d'enquêter sur le chelem. Si cela vous intéresse, j'encourage les lecteurs à en apprendre davantage sur cette convention et d'autres conventions Romex, développées par George Rosencrantz.

Prochain numéro : Ouverture à deux en majeure.

Que

..... signifie cette enchère?

SOLUTION : Voici une nouvelle chronique de Bridge Canada – comprendre des séquences d'enchères moins que familières. Voyez comment vous faites!

1. Nord	Sud
1♣	1♥
3SA	

Quelle est la signification de 3SA?

Réponse: La vision dominante de la signification de 3SA est une très bonne main, des arrêts dans les combinaisons non annoncés et une longue suite forte en trèfle, généralement solide. Une main typique :

♠Rx ♥x ♦AVx ♣ARD109xx.

2. Nord	Sud
1♣	1♥
3NT	4♣

Quelle est la signification du 4♣?

Réponse: Il accepte les trèfles en tant qu'atout, montrant une main qui a au moins un certain intérêt au chelem. Les enchères de cue-bid et/ou la demande de clés sont les continuations normales. Comme le partenaire a montré une main qui tient une combinaison solide, ou très proche d'une, le type de main tenue par l'enchérisseur de 4♣ est d'une large variété. Quelques exemples :

♠xxxx ♥ARDxx ♦Rxx ♣x.

♠ADx ♥Axxxx ♦xx ♣xxx.

♠x ♥ARxxxxx ♦Rxxx ♣xx.



LE COIN DE *l'intermédiaire*



STRATÉGIES D'ENCHÈRES 9

Quand ouvrir un barrage

Par Neil Kimelman

Dans le dernier numéro, j'ai énuméré les avantages et les inconvénients des barrages. Cela se résume au risque par rapport à la récompense. Mais j'ai également déclaré que, lorsque le jugement est utilisé et que les ententes du partenariat sont suivies, les chances d'obtenir plus de résultats positifs sont grandement améliorées.

Des règles pour vous aider à prendre votre décision d'ouvrir un barrage.

1. Lorsque vous ouvrez un barrage, respectez vos accords de partenariat. C'est essentiel.

Non seulement vous tromperez votre partenaire autrement, mais l'érosion de la confiance dans le partenariat est dévastatrice. Le partenaire doit avoir l'assurance que vous aurez « votre enchère ».

Donc, si vous jouez les barrages légers, n'ouvrez pas 3♣ avec ♠x ♥xx ♦xxx ♣ARD109xx. De même, si vous jouez en fonction de la position et de la vulnérabilité, ♠x ♥xx ♦xxx ♣RD1098xx n'est pas assez fort pour ouvrir 3♣, vul. vs non., en 1er ou 2e siège.

CONSEIL : Asseyez-vous avec votre partenaire, discutez de mains précises, sous quelles conditions vous ouvririez et à quel niveau. C'est la meilleure façon de vous assurer que vous et votre partenaire êtes sur la même longueur d'onde.

2. N'ouvrez pas de barrage avec des valeurs défensives.

Prendre un bon sacrifice au niveau de cinq ne marquera pas bien si les adversaires ne peuvent pas faire une manche! Un piège courant est : ♠D ♥Vx ♦Rxx ♣RV9xxxx. C'est une main avec une couleur faible et un tas de valeurs défensives potentielles. À moins que vous ne soyez prêt à risquer, ne faites pas de barrage avec cette main.

Voici une main que mon partenaire a tenue lors d'un récent match en ligne. Jouant aux IMP, blanc contre rouge, il tenait ♠RD10 ♥xx ♦xxxx ♣xxxx. J'ai ouvert 1♦ et son ADD est intervenu avec 1♠. Il a enchéri de 3♦, faible. J'ai sacrifié, ne réalisant pas que le partenaire avait deux levées défensives pour son enchère faible, pas 0-1 comme c'est la norme! Ce ne fut pas un succès.

3. Souvent, cela n'a aucun sens d'annoncer un barrage

vul. vs non. Tout d'abord, vous pourriez être contré et chuté de -500 lorsque les adversaires ne peuvent faire que +400 ou +450. Et même si vous n'êtes pas contré, les couleurs rendent peu probables qu'un sacrifice de haut niveau paie. Entre-temps, vous avez donné au déclarant éventuel beaucoup d'informations pour l'aider à planifier son jeu, en trouvant la ligne gagnante lorsqu'il y a plus d'une ligne raisonnable disponible.

4. Pensez à ne pas faire de barrage lorsque les adversaires ont échangé beaucoup d'informations.

Semblable au n° 3 ci-dessus, votre enchère donnera des informations tout en n'entravant probablement pas la prise de décision des adversaires. Un exemple pourrait être : personne vul., l'ADG ouvre 1♦, un passe par le partenaire, et l'ADD annonce 3♥ montrant 5+ carreaux, un singleton cœur et des valeurs pour la manche. Vous tenez ♠x ♥AD109xxx ♦x ♣109xx. Vous avez une grande distribution et sinon une bonne main pour un barrage en cœur. Mais si vous enchérissez de 4♥ l'ADG aura le choix : s'il a ♠Axx ♥x ♦ADxxx ♣RV10x, il pourra annoncer un cue-bid à 4♠. Cependant, s'il tient ♠RDx ♥RVx ♦Vxxx ♣A10x, il a un contre facile.

5. Une exception possible aux directives ci-dessus est si votre enchère enlève aux adversaires la possibilité de demander les cartes clés.

6. Longueur de la suite. Personnellement, je ne pense pas qu'un deux faible devrait être ouvert avec une suite de sept cartes, mais c'est au partenariat de décider. Ouvrir au niveau de trois avec seulement six cartes est risqué, surtout à des vulnérabilités neutres ou défavorables. Mais d'un autre côté, ne sous-estimez pas l'intérêt de forcer l'adversaire à faire sa première enchère au niveau de trois ou plus.

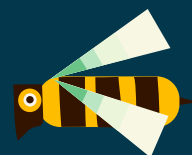
7. Les barrages de niveau supérieur. Dans le même ordre d'idées, un barrage au niveau de quatre ou cinq causera de gros maux de tête aux adversaires. Souvent, cependant, ils contrent avec des valeurs et généralement ils défendent. Vous devez donc en tenir compte avant d'enchérir. Un partenariat devra également décider de la signification des ouvertures au quatrième niveau, en particulier s'il veut jouer Namyats, ce qui est un moyen de différencier les forces des barrages en couleur majeure. En utilisant cette convention, le partenariat perdra la capacité d'ouvrir un 4♣ ou un 4♦ naturel.

8. Les barrages en 2e position. Après qu'un adversaire passe et que vous êtes faible, il est tout aussi probable que le partenaire ou l'ADG ait une bonne main. Pour cette raison, je fais attention à ne pas annoncer de barrage quand il y a une bonne raison de ne pas le faire. Deux de ces raisons qui me viennent à l'esprit :

- * Une majeure de quatre ou cinq cartes à côté.
- * Une main qui est également bonne pour d'autres dénominations, telles que V10x – xxx AV10xxxx.

Prochain numéro : un quiz sur les barrages.

Patrick Jourdain, un célèbre joueur-professeur de bridge du Pays de Galles, est appelé à une table et une dame lui dit qu'elle a ouvert 1♥ et que trois « passe » ont suivi, alors elle a enchéri de 2♥. Encore une fois, trois « passe » ont suivi, mais cette fois, elle veut savoir si elle vaut 3♥?





QU'EST-CE QUI N'A PAS FONCTIONNÉ

par Paul Thurston

Pour cette édition de QQNPF, nous reviendrons sur trois donnes du CNTC-A récemment achevé. Toutes les trois ont généré des gains d'IMP à deux chiffres, et dans au moins un match, des revirements qui auraient facilement pu être évités. À noter : deux des revirements résultaient d'incidents d'enchères tandis que le troisième provenait du même jeu imprudent observé à plusieurs tables, le genre d'erreur que vous n'attendez sûrement pas de concurrents à ce niveau de jeu.

MAIN 1

Un trait généralement affiché par les joueurs d'un haut niveau de compétition par équipe : une soif presque enragée pour le bonus de manche, en particulier étant vulnérable de sorte que la manche manquée sur cette combinaison N-S, vulnérable, semblerait très improbable :

Nord

- ♠ AV76
- ♥ V3
- ♦ DV107
- ♣ 1085

Sud

- ♠ R4
- ♥ AD97
- ♦ 82
- ♣ RDV73

Une séquence d'enchères commune, Sud montrant 15-17 PH dans une main régulière soit après l'ouverture d'1SA 15-17, ou en 2e enchère après la réponse de 1♠ par Nord à 1♣ dans un partenariat qui joue 1SA faible. Pas de fit à pique, alors Nord a clos les enchères dans la manche à neuf levées et c'était sur le jeu de la carte. Notez que Nord

LE
COIN DE
L'expert

était bien conscient que le partenariat pourrait être un peu en deçà des 25-26 points combinés habituellement considérés comme nécessaires pour trois sans-atout avec deux mains régulières, mais il avait deux dix à ajouter à la force de jeu de sa main, les deux cartes contribuant à la recherche de neuf levées. L'évaluation de Nord a été facilement justifiée lorsque son partenaire a remporté dix levées avec une relative facilité. Alors, qu'est-ce qui a mal fonctionné pour qu'une paire de concurrents de qualité manque cette manche ?

Croyant que sa main n'était pas exactement une distribution type de la famille sans-atout, Sud a ouvert 1♣. Et, bien sûr, Nord lorsqu'il a soumissionné 1♠ a créé une situation gênante pour la 2e enchère de Sud. (N'oubliez pas que les partenaires ont été créés pour faire des offres difficiles à gérer !) D'accord, Sud : et maintenant ?

Deux trèfles ? Avec seulement une couleur à cinq cartes et de bons points pour une enchère d'ouverture ? Deux cœurs ? Une enchère inversée avec seulement quinze points de hautes cartes et une main semi-régulière plutôt que le type irrégulier qu'une main inversée livrerait habituellement avec deux couleurs ? Sud a rejeté ces deux options en faveur d'une enchère de 1SA et c'est exactement ce qui n'a pas fonctionné, car Nord ne s'attendait pas à plus de 14 points de hautes cartes pour la séquence de son partenaire et n'avait donc aucune raison de croire qu'autre chose qu'un sans-atout devrait être le contrat final.

Dans le bon vieux temps, où la sagesse de Goren dominait la littérature du bridge sur ce sujet, il n'y avait que trois modèles de distribution qui se qualifiaient pour être inclus en tant que membres de la famille sans-atout : 4-3-3-3, 4-4-3-2 et 5-3-3-2. Les modernes ont rejeté ces restrictions en faveur de l'extension de la famille sans-atout pour inclure les types semi-équilibrés de 5-4-2-2 (tant que le cinq n'est pas une majeure) et 6-3-2-2 (les six étant une mineure) pour éviter les problèmes de relance exactement comme Sud a été confronté ici après l'ouverture d'un trèfle. Quoi de plus approprié que d'ouvrir un sans-atout avec des mains comme ♠Rx ♥Axxx ♦RVxxx ♣Ax ou même ♠Rx ♥D10x ♦ADxxxx ♣AV, des exemples d'ouverture que j'ai vus faire (avec succès!) pendant le CNTC ? Pour cet article, nous ne nous aventurerons pas dans le territoire ultramoderne de l'ouverture ou de la redemande en sans-atout avec des mains contenant des singletons!

MAIN 2

Prochaine étape : un problème d'enchères constructives auquel vous et votre partenaire préféré pourriez avoir une réponse systémique, mais qu'au moins une paire de concurrents experts n'a pas résolu de manière satisfaisante.

♠ D93
♥ A4
♦ 842
♣ ADV105

♠ A84
♥ D109632
♦ A5
♣ 63

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♥
Passe	2♣	Passe	2♥
Passe	2♠	Passe	2SA
Passe	3SA	(Fin)	

Après l'entame de carreau pas inattendue, 3SA n'avait vraiment aucune chance pratique alors que 4♥ était faisable avec le Roi de trèfle et le Roi de cœur étant là où un déclarant en cœur voudrait qu'ils soient, donc comme d'habitude, notre question opérationnelle est QU'EST-CE QUI A MAL FONCTIONNÉ ?

Une fois que vous avez dépassé l'idée de l'ouverture au niveau d'un par Sud malgré la détention de « seulement » dix points en hautes cartes, la séquence d'enchères semblait aller de l'avant. Soit dit en passant, aux yeux de la plupart (en particulier de Sud et même de son partenaire), cette collection n'est pas « seulement » dix PH, mais a les deux levées défensives et une couleur de six cartes bien fournies en cartes intermédiaires, généralement associées à une ouverture au niveau d'un. Après la réponse impérative à la manche, la nouvelle enchère de l'ouvreur peut sembler avoir montré une suite de six cartes, mais ce n'est vraiment pas le cas !

Conformément à la plupart des partenariats du système deux sur un (et beaucoup qui utilisent également le standard américain), cette nouvelle enchère à deux cœurs pourrait être une « offre par défaut » avec seulement cinq cartes dans la couleur de la redemande dans une main où rien d'autre ne convient.

Par exemple, Sud aurait pu tenir ♠Vx ♥RDxxx ♦ADx ♣xxx où il ne tenait pas quelque chose ressemblant à un arrêt dans les deux couleurs non annoncées et ne détenait pas au minimum trois trèfles à un honneur qui justifiait un soutien de la couleur de son partenaire. De sorte que lorsque Nord a sondé plus loin avec une enchère à deux piques montrant des valeurs, Sud devait vraiment annoncer encore les cœurs pour confirmer la couleur de six cartes qui avait été sa principale raison d'ouvrir son type de main en premier lieu.

Une autre considération : avec les enchères de Nord très susceptibles d'être basées sur aucune aide pour les carreaux, Sud pourrait être très ordinaire de suggérer de jouer en sans-atout avec un seul arrêt dans la combinaison que les défenseurs sont les plus susceptibles d'attaquer. Trois cœurs par Sud, à son troisième tour relancé à quatre et nous devrions chercher une donne différente pour analyser CE QUI A MAL FONCTIONNÉ!

Soit dit en passant : dans des partenariats passés avec Keith Balcombe et Jeff Smith, nous avons une solution efficace au problème rencontré par ce Nord-Sud : nous avons abandonné l'ouverture du deux faible en cœur et en pique en faveur des ouvertures intermédiaires à deux dans les majeures qui montrent au moins une couleur de six cartes et 10-14 points en hautes cartes! (Oui, la conversion est venue avec d'autres problèmes, mais c'est pour un autre article de WWW!).

MAIN 3

Enfin et surtout, une donne où plusieurs concurrents du CNTC ont laissé tomber la balle en tant que déclarant dans ce contrat à quatre cœurs. Le donneur était Ouest, les deux étant vulnérables.

♠ AV7653	♠ R8	♠ 1092
♥ A	♥ RD103	♥ V74
♦ 764	♦ AV109	♦ RD52
♣ 875	♣ RD10	♣ V43
	♠ D4	
	♥ 98652	
	♦ 83	
	♣ A962	

Les enchères :

Ouest	Nord	Est	Sud
2♠	Con.	3♠	Passe
Passe	Con.	Passe	4♥
(Fin)			

Entame : ???

Une séquence d'enchères compétitive, assez routinière, alors que Nord a montré des extras avec son deuxième contre sur trois piques en soutien du barrage et que Sud était heureux d'annoncer sa couleur de cœur à cinq cartes comme la dénomination pour la manche. Revenons à l'entame au moment où le mort s'étend. Sud pouvait compter une perdante sûre en pique, cœur et carreau avec la possibilité d'une deuxième perdante en cœur.

Certains défenseurs ont commencé avec l'As et un deuxième pique et plusieurs déclarants négligents n'ont pas profité de l'occasion qui leur avait été offerte : ils ont suivi d'un petit du mort, ont gagné le Roi sur la continuation et ont ensuite cliqué sur le Roi de cœur. CE QUI A MAL FONCTIONNÉ, c'est le manque de prudence qui a créé un deuxième cœur perdant.

Avec une entrée en main garantie après cette entame, Sud pouvait jeter le Roi de pique du mort sous l'As, gagner la Dame au deuxième tour de la couleur et jouer le premier tour d'atout vers le Roi et la Dame. Avec l'As qui apparaît, le reste est liquidé.

Une entame d'un trèfle ou d'un haut carreau ajouterait une couche supplémentaire de problèmes possibles, car le déclarant pourrait craindre une coupe imminente dans n'importe quelle mineure qu'Ouest a attaqué au premier tour. Pourtant, la seule perdante potentielle que le déclarant peut éventuellement avoir est l'hypothétique deuxième cœur, donc se rendre à la main fermée dès que possible (l'As de trèfle?) pour jouer le premier tour d'atout vers le mort semble être celui que Sud pourrait faire pour aider à déterminer le sort du contrat. Et si deux perdantes de cœur ne peuvent pas être évitées, la malchance et la prochaine aventure!

Un excellent jeu par le déclarant

Par Neil Kimelman



Fin mars, deux équipes de haut niveau, l'une représentant le Pakistan et l'autre le Canada, se sont rencontrées pour une série de matchs amicaux en ligne. Au cours d'une de ces sessions, j'ai été aux premières loges d'une main bien jouée par Khaled Mohiuddin du Pakistan.

Contrat 4♠. Entame ♣5. La séquence :

Mort
♠ 752
♥ RD
♦ ARV109
♣ 532

Mohiuddin
♠ AD1064
♥ A1043
♦ 8732
♣ -

Ouest	Nord	Est	Sud
Kimelman		Thurston	Mohiuddin
-	1♦	3♣	Con.
4♣	Passe	Passe	4♠

(Fin)

Khaled a coupé l'As de trèfle et a joué un cœur au Roi du mort pour un retour à pique 2, 3, 10 et V. Après réflexion, j'ai retourné le ♣R (rien d'autre n'est mieux), coupé par le déclarant avec le ♠6. Maintenant, le déclarant a joué un carreau à l'As du mort (tous suivent avec des petites) et un 2e pique, découvrant la mauvaise nouvelle, alors qu'Est se débarrassait d'un trèfle. Le déclarant a remporté de l'As. Cela lui a laissé une Dame de pique sèche, et il restait à Ouest le ♠R9. Peu importe. Le déclarant a traversé vers la Dame de cœur, a coupé son 3e trèfle, tous suivent, et a maintenant joué un 2e carreau.

C'était la position finale :

Mort
♠ 5
♥ -
♦ RV109
♣ -

Ouest (moi)
♠ R9
♥ V97
♦ -
♣ -

Mohiuddin
♠ -
♥ A10
♦ 873
♣ -

Le déclarant avait marqué sept levées et la défense une. Je ne pouvais rien faire pour empêcher le déclarant de conclure son contrat. À la table, j'ai défaussé un cœur. Le déclarant a simplement gagné le Roi de carreau et a appelé un pique. Au 12e tour, j'ai dû jouer du ♥V9 dans l'A10 du déclarant! La donne complète :

♠ 752
♥ RD
♦ ARV109
♣ 532

♠ RV98
♥ V9762
♦ 5
♣ R106

♠ 3
♥ 85
♦ D64
♣ ADV9874

♠ AD1064
♥ A1043
♦ 8732
♣ -

le CONCOURS CANADIEN D'ENCHÈRES



JUIN 2022 GCCE Animateur: Ray Hornby

Pour les panélistes voir page 36

NDLR : J'aimerais souhaiter la bienvenue à notre nouveau panéliste du GCCE, Mike Hargreaves.

Le meilleur expert pour juin est Zyg Marcinski, avec un score de 49 sur 50, suivi de Ron Bishop avec 48.

Ce mois-ci, Richard Bickley était en tête de tous les lecteurs avec 47. Bravo Richard! Félicitations également à Fred Lerner pour avoir obtenu le 2e meilleur score de juin, avec 44.

Les problèmes du GCCE d'août peuvent être trouvés après cet article. Joignez-vous à la fête et entrez vos enchères avant le 12 juillet.

1) IMP, E-O vulnérable, en Sud vous tenez :

- ♠ A10
- ♥ RD1093
- ♦ V942
- ♣ D4

Nord	Est	Sud	Ouest
1♠	Passe	2♥	Passe
3♦ ¹	Passe	?	

1. 3♦ promet de la distribution/et de la force.

a) Qu'annoncez-vous?

Action	Votes	Score
4♦	12	5
3♠	6	4
3SA	0	0

b) Si vous annoncez 4♦, le partenaire annonce 4♥. Et maintenant?

Action	Votes	Score
5♦	2	5
4♠	9	4
Passe	7	4

Pour moi, les enchères sur cette main illustrent certains problèmes inhérents lors d'une enchère consommant de l'espace sur des valeurs marginales. Nous avons trouvé un fit, mais il nous reste peu de place pour déterminer si nous pouvons jouer en 3SA, en quatre en majeure ou dans la mineure d'ouverture. Pour la première question :

L'Écuyer : 4♦. Je ne suis pas un grand fan de 2♥. J'aurais enchéri de 1SA impératif. Toutefois, je suppose que 2♥ est OK. Sur 3♦, je n'ai aucun moyen d'annoncer 3 en majeure sans mentir donc, il semble que je ne puisse que soutenir les carreaux, à tort ou à raison. Sur 4♥, je passerais. Je pense que le partenaire est 5-2-4-2 avec une force supplémentaire et pas de carte en trèfle (sinon je me serais attendu à 2SA). Mes carreaux sont terribles, alors essayons pour l'accord 5-2.

Miles : 4♦. Quatre dénominations possibles et nous devons choisir au niveau de quatre. Je reviens presque toujours dans la majeure de l'ouvreur sur un changement de couleur à saut à moins que ce ne soit clair, je devrais peut-être utiliser cette stratégie ici. Je vais passer quatre de n'importe quelle majeure. Mes honneurs dans les suites rondes peuvent être presque inutiles si le partenaire a un vrai bicolore.

Un problème avec les enchères en 4M dans cette séquence est qu'elles peuvent facilement être interprétées comme des « offres pour jouer ». Plus d'informations de la part de nos panélistes à ce sujet dans la partie 2.

Jacob : 4♦. Alors qu'avec ce minimum semi-équilibré, je préférerais enchérir de 3♠ qui devrait montrer un soutien à pique de 3 cartes.

Grainger : 3♠. C'est tout un trou dans le système, et avec une bonne chance que le partenaire ait un 5-5, préférer les piques sur deux honneurs semble le meilleur que je puisse faire, car ma main n'est pas très appropriée pour un contrat en carreau de haut niveau.

Kimelman : 3♠. Sur cette séquence d'enchères, 3♠ ne devrait pas promettre trois piques, mais à la recherche du meilleur contrat.

Pour la 2e question :

Turner : Passe. C'est une situation horrible puisque le partenaire peut avoir l'une des 4 idées différentes de ce que son 4♥ montre: (i) « soutien de la dernière chance » (ii) « cue-bid pour les carreaux » (iii) « fort soutien des cœurs sans contrôle à trèfle » (iv) « bon soutien des cœurs », c'est-à-dire 5-3-4-1. Dans 3 des 4 cas. Passe est un résultat raisonnable, et il est peu probable que le chelem soit sur table avec le type (iv), par exemple RD-Vxx Axx ADxx x, et il aurait pu enchérir de 5♥ avec le ♦R au lieu de la Dame. Je pense que mon partenaire votera pour (i) ... Je le lui demanderai. :-)

Je pense que dans le cas de la main (IV), un soutien immédiat sur 3♥ serait approprié, car il y a déjà un impératif à la manche.

Lindop : 4♠. Le partenaire n'a pas nié le contrôle à trèfle. J'espère qu'après cela le partenaire pourra prendre les choses en main. Sans contrôle de trèfle, le partenaire peut clore à 5♦ ... ou peut-être passer 4♠.

Grainger : 5♦. Si j'avais misé 4♦ et le partenaire 4♥, j'aurais enchéri de 5♦. J'ai un minimum très inapproprié avec de mauvais atouts et Dx de la couleur non annoncée, donc je n'ai pas besoin d'encourager le partenaire plus que je ne l'ai fait.

En résumé :

Marcinski : 5♦. Le 4♥ de l'ouvreur est-il une offre de jeu non impérative ou un cue-bid impératif essayant un chelem en carreau ? La réponse dépend de la façon dont l'ouvreur aurait interprété mon 3♠ plutôt que mon 4♦. Comme je suis d'avis que l'ouvreur a le droit de

considérer 4♦ à la fois comme un engagement envers les carreaux et un certain intérêt pour le chelem, je dois donc considérer son enchère à 4♥ comme une enchère impérative. Comme j'ai déjà mal annoncé ma main et grossièrement surestimé ses valeurs, il m'incombe de courir immédiatement pour « le refuge » de 5♦ et d'espérer que l'ouvreur passe. Bien sûr, nous pourrions bien appartenir à 4♥ ou 4♠, mais ce navire a navigué, et dans l'intérêt de la confiance et de l'harmonie du partenariat, je suis heureux d'investir dans ce résultat peut-être inférieur.

Que s'est-il passé à la table ?

♠ R5432	♠ DV6
♥ 87	♥ A5
♦ ARD87	♦ 1065
♣ 5	♣ A7632
♠ 987	♠ A10
♥ V642	♥ RD1093
♦ 3	♦ V952
♣ RV1098	♣ D4

Cette donne provient d'un jeu en ligne hebdomadaire d'équipes d'experts qui n'était en aucun cas « le premier rodéo » pour aucun des participants. À une table, Sud a relancé à 4♦, Nord a essayé 4♥ et a pu jouer là, chuter sur l'une ou l'autre des entames rouges. À l'autre table, Sud a préféré 3♠ à 4♦ et a également pu jouer en 4♥ après que Nord ait soutenu les cœurs. Comme Turner l'a mentionné, 4♥ ici était une situation impossible (n'entrons pas dans une séquence Kickback/Redwood) sans un accord de partenariat spécifique. Ceux qui passent sur 4♥ méritaient un meilleur sort. 5♦ sur le fit à 9 cartes est un jeu d'enfant.

Un certain nombre de panélistes avaient des réserves sur le 2/1 avec ce minimum, mais les petites cartes dans les rouges et les cartes dans la 1re enchère de l'ouvreur influenceraient la plupart d'entre nous. C'est l'une des séquences les plus délicates du 2/1, car vous manquez rapidement d'espace d'enchères sans quelques ententes pour ralentir la séquence.

De nombreuses paires utilisent, à cette fin, une demande à 2♠ sans longueur supplémentaire. Ici, 3♦ semble satisfaire l'exigence supplémentaire de force et/ou de longueur supplémentaire et Sud devrait être heureux de soutenir étant donné que Nord aurait pu annoncé 2SA avec une main 51 (43). Nord devrait probablement se contenter de 5♦ ou d'un cue-bid à 5♣ sur 4♦, ce dernier n'aidant pas la main de Sud, le contrat solide de 5♦ aurait été atteint.

2) IMP, tous vulnérables, en Sud vous tenez :

♠ A2
♥ RD862
♦ R8
♣ RV109

Nord	Est	Sud	Ouest
Passe	2♠	?	

Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
Contre	8	10
2SA	5	9
3♥	5	7

Il s'agit du premier d'une série de problèmes d'enchères face à un partenaire qui a passé. Ici, il semble y avoir trois options, toutes imparfaites dans une certaine mesure (certains panélistes ont également mentionné le passe, une action que la plupart n'apprécieraient pas) : s'en tenir à la texture générale de la main :

Jacob : 2SA, la longueur et la qualité des cœurs ne sont pas assez bonnes pour une intervention au 3e niveau.

L'Écuyer : 2SA. Ici, je n'aime pas beaucoup mes choix. Passe peut-être le gagnant puisque le partenaire a une main passée, mais c'est 16 points et des petites cartes décentes dans l'une de mes couleurs. Je pense que 3♥ est trop unilatéral et risque un passe alors que d'autres

sortes, y compris sans-atout pourraient être beaucoup, beaucoup mieux. Un contre risque que le partenaire ne soit pas à l'aise d'enchérir en sans-atout. Donc, j'opterai pour 2SA - un petit mensonge (le 5e cœur) - étant une description de la distribution et de la force plus précise que les autres enchères. Tout ce qui se situe entre passe, 2SA, contre et 3♥ peut convenir. Dans de tels cas, opter pour l'action la plus simple pour accéder à 3SA n'est généralement pas une mauvaise idée. Je peux esquiver un pique en 3SA. Cela pourrait suffire à isoler les deux mains.

Thurston : 2SA. Toute action possible est semée d'embûches, mais au moins celle-ci définit ma force assez précisément. J'aurais besoin d'un émétique pour intervenir à 3♥.

Le choix majoritaire (score 10 au lieu de 9):

Bishop : Contre. Comme je suis du genre à vouloir intervenir avec RD109xx en cœur et un AVx égaré dans une couleur, alors je ne peux pas ici simplement surenchérir, car ce sont des mains extrêmement différentes.

Todd : contre. Les cœurs ne sont pas assez bons pour les annoncer. Si le partenaire montre des valeurs, je peux toujours essayer les cœurs ou sans-atout. Si le partenaire annonce 2SA Lebensohl, j'ai une enchère de 3♣ facile. S'il enchérit de 3♦ sur 3♣, j'ai toujours la possibilité d'essayer 3♥.

Je ne suis pas sûr que Sud ait une autre enchère si le partenaire Lebensohl à 3♦, le principal défaut du contre. Mettant tous leurs œufs dans le même panier :

Lindop : 3♥. C'est proche entre ceci et le contre, mais je ne pense pas être assez fort pour contrer et corriger 3♦ à 3♥. Je ne veux pas manquer un fit 5-3 à cœur, bien que je puisse finir par jouer dans un fit 5-2. J'ai assez de force supplémentaire pour compenser ma suite en cœur de cinq cartes.

Cooper : 3♥. 2SA manque un 3e pique pour laisser filer deux fois. Le contre a trop de cœurs, trop peu de carreaux et trop peu de points pour ignorer la répartition normale.

Stark : 3♥. Non, je n'aime pas ça. Oui, nous devons entrer maintenant parce que c'est maintenant ou jamais. Je ne peux pas contrer avec seulement deux carreaux.

Turner : 3♥. Si nous trouvons les 9 ou 10 points espérés chez le partenaire, nos meilleures chances de jouer sont 3SA du côté du partenaire ou 4♥ de mon côté. Je ne pense pas que la plupart du temps nous puissions faire 3SA de mon côté. S'ils soutiennent les piques, peut-être qu'un contre en réponse nous amènera à 5♣ en face de xx Vx Axxx Axxxx au lieu de SA.

Que s'est-il passé à la table ?

♠ 9	♠ DV3	♠ R1087654
♥ A107	♥ V93	♥ 54
♦ 1065	♦ A9742	♦ DV3
♣ AD8754	♣ 63	♣ 2
	♠ A2	
	♥ RD862	
	♦ R8	
	♣ RV109	

Cette donne provient d'un jeu en ligne hebdomadaire d'équipes avancé/expert. Après une intervention à 3♥, N-S a atterri en 4♥, qui a chuté sur une entame à pique et une double coupe dans les couleurs noires après qu'Ouest s'est emparé du premier tour d'atout. Pour moi, le contre est l'enchère la plus flexible, tandis que 2SA transmet avec précision la force de la main et la texture générale. Déplacez un petit trèfle en pique et je pense que 2SA serait presque unanime. Ici, c'est un peu pile ou face, avec un léger avantage pour le contre qui permet de placer du bon côté 3SA si vous pouvez y arriver. Malheureusement, le fit 5-3 en ♥ se met en travers du chemin après une réponse positive de 3♦ sur le contre. Un 3♥ direct est assez unilatéral, surtout avec un partenaire ayant une main passée. Si Est avait fait le barrage à 3♠ plus « standard », Sud aurait probablement été poussé à 3SA faisant, tant qu'il affranchit d'abord les carreaux.

3) IMPs, NS vulnérable. En Sud:

♠ D876
♥ R1097
♦ R9
♣ AR7

Sud	Ouest	Nord	Ouest
1♣ ¹	3♦	4♦ ²	5♦
?			

1. Votre 1SA est 12-14 PH.
2. Soutien en trèfle, impératif à la manche.

Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
Passe	3	10
6♣	1	10
Contre	14	8

Une voix dans le désert (mais difficile à ignorer) :

Bishop : 6♣. Eh bien, dans la plupart des cas, la main du répondant est assez bien définie; pas de majeure à quatre cartes (puisque'il était prêt à « se réfugier » à 5♣); beaucoup de trèfles (puisque'il ordonne que ceux-ci soient la couleur d'atout et qu'il n'est pas en possession de l'A et du R de la suite); et pas plus qu'un singleton carreau. Des exemples de mains peuvent ressembler à l'une ou l'autre de ces mains, AVx Ax x D10xxxxx ou ARx DVx - V10xxxxx. Je ne peux pas croire qu'il aurait moins que quelque chose de cet ordre. Puisque son cue-bid de 4♦ nous oblige à jouer dans ma « couleur », je peux ici faire un passe impératif et inviter SEPT si je le souhaite. Mais, est-ce une approche raisonnable ? Nous évaluons le fait d'avoir un jeu pour 6♣ en face de presque tout ce qu'il peut avoir, comme il ne sera pas sûr de ce dont nous avons besoin pour un grand (bien que je m'attende à ce qu'il l'annonce avec ARx Ax - D10xxxxxx), alors enchérissons de 6♣ et terminons-en !

Les observations de l'autre point de vue minoritaire :

Marcinski : passe. Un « passe impératif » n'est-il pas censé être une panacée pour l'incertitude comme ici où la gamme de mains concevable du répondant peut

donner entre 10 et 13 levées ? Incidemment, en serrant les dents, il faut féliciter les adversaires de nous avoir imposé ce vilain problème.

Kimelman : passe. Contrez serait décourageant impliquant deux carreaux perdants. Le passe ne force pas le chelem, mais ne le décourage pas non plus. Je vais passer le contre ou 6♣, et enchérir de 5SA, naturel, sur cinq d'une majeure.

Treble : passe, bien que je puisse vivre avec le contre. Je n'ai que trois trèfles et le ♦R pourrait être gaspillé, mais j'ai toujours un compte de 12 points en dehors de la couleur adverse.

Avec la majorité :

Todd : contre! Je ne peux pas imaginer d'autres enchères que le contre – mais je n'en serai peut-être pas satisfait. Un passe impératif ici est une erreur à bien des égards et enchérir c'est fou.

Hargreaves : contre. Essayer de ralentir le partenaire. Il a besoin d'une main énorme pour que nous fassions le chelem. J'ai un autre soupçon sournois que la clé est de jouer en sans-atout de mon côté. C'est possible, encore, mais peu probable.

La remarque de Mike sur le sans-atout concorde avec l'une des continuations suggérées par Neil et serait certainement en jeu aux matchpoints pour une possibilité alternative au chelem.

Balcombe : contre. Que pouvez-vous faire d'autre avec les PH gaspillés dans les carreaux et des trèfles courts ?

Stark : contre. Il y a deux options : passer ou contrer. Avec seulement trois trèfles, je ne veux pas faire un passe impératif et inviter un partenaire à compétitionner à 6♣.

Un certain nombre de ceux qui ont contré ont fait remarquer que le contre montre ici simplement la main régulière. Bien que cela s'applique souvent, le contre à ce stade de la séquence d'enchères concerne moins les généralités que l'opinion sur l'opportunité de continuer. Il y a une grande différence entre l'ouvreur tenant quelque chose comme ♦RD avec ♣Axx et leurs avoirs importants en mineures. Ici, le premier est plus ce à quoi je m'attendrais pour un contre direct. Malgré le 6♣ enthousiaste de Bishop, pour moi, un passe impératif permet au partenaire de contribuer à cette opinion.

Que s'est-il passé à la table ?

♠	AR2	♠	V10543
♥	AD5	♥	32
♦	6	♦	7542
♣	D98632	♣	V10
♠	9	♠	D876
♥	V864	♥	R1097
♦	ADV1083	♦	R9
♣	54	♣	AR7

Une autre donne d'un jeu en ligne hebdomadaire d'équipes avancé/expert. Comme l'a souligné son éminence, il était très difficile pour Nord de tirer le contre regardant ♣Dxxxxx et probablement le gaspillage en carreau. Sud prend la voie de la facilité sur une donne où le chelem est tout à fait possible face à de nombreuses mains du Nord. La plupart des panélistes s'accordent à dire que Nord a un singleton en carreau, alors pourquoi ne pas obtenir leur opinion sur ce qu'il faut faire sur 5♦. Nord s'est après tout engagé à au moins jouer la manche face à ce qui aurait pu être une ouverture minimum de 1♣. Malgré le ♦R probablement gaspillé, Sud sera le déclarant et son ♣ARx est mieux que ce qui est habituellement pour une possession de trois cartes. Comme Nord ne peut pas avoir grand-chose dans les mineures, je pense qu'à tout le moins Nord devrait faire un passe impératif et voir ce

que le partenaire veut faire, heureux de s'asseoir sur un contre, également heureux si le partenaire soumissionne.

4) IMP, E-O vulnérable, en Sud, vous tenez :

♠ RD1043
♥ RD6
♦ R54
♣ 42

Nord	Est	Sud	Ouest
Passe	3♣	?	

Qu'annoncez-vous ?

Action	Votes	Score
Passe	12	10
3♠	2	6
Contre	4	5

Le Grand Donneur a fait pendre l'appât. Y a-t-il des preneurs ?

Bishop : Passe. Clairement à partir des choix disponibles (3♠, contre et passe) ce problème a été posé pour voir si nous aimions à l'occasion non vulnérable chuter pour -500. Évidemment, si le partenaire n'était pas une main passée, nous essaierions 3♠ ; mais son statut change beaucoup. Toute carte de trèfle intermédiaire en face de nous aura peu de valeur ; et le partenaire annoncera la manche avec Axxx xxx A10x xxx ; et nous savons que cela ne nous donne aucun jeu. Parfois, nous devons croire les barrages vulnérables et abandonner la recherche d'une manche blanche.

Willis : passe, mauvaise distribution, le partenaire a une main passée, faible probabilité de manche, valeurs défensives. Trop susceptible de transformer un plus en moins en enchérissant en face d'une main passée. Le partenaire est toujours là pour réveiller les enchères et nous arriverons à notre manche s'il contre.

L'Écuyer : passe. J'aime enchérir, mais pourquoi le faire ici et risquer un soutien par le partenaire ? Nous n'avons probablement pas 4♠, je ne suis pas sûr de la meilleure

couleur à entamer contre 3SA et je sais quoi entamer contre 5♣. Si j'avais xx en cœur, je m'extrairais pour enchérir, mais ici, avec des avoirs décents dans toutes les suites, je ne vois aucune raison d'enchérir. Si nous manquons un bon sacrifice à 4♠ contre 3SA, tant pis. La vie n'est pas parfaite, c'est pourquoi nous annonçons des barrages.

Todd : passe. Était-ce un pari ?

Ceux qui sortent leur cou :

Miles : 3♠. Une supposition, où nous jugeons les avantages par rapport aux inconvénients, et la fréquence des deux actions possibles. Le ♠10, et le fait d'avoir des piques (avec de longs cœurs, le contre est légèrement plus attrayant, car le partenaire annoncera généralement les cœurs avec des majeures égales) me poussent à surenchérir.

Kimelman : 3♠. Attendez-vous à être minoritaire, car cette offre est risquée, mais j'aime 3♠ pour la simple raison que si l'ADG enchérit de 3SA le partenaire saura maintenant quoi entamer. Le partenaire ne devrait soutenir qu'avec un bon compte de neuf PH ou mieux.

L'ADG aura également maintenant une bonne idée de ce qu'il faut faire en tenant un certain nombre de mains. Quelques autres vont chercher des problèmes dans plus d'une sorte :

Thurston : contre, je détesterais avoir à mettre tous mes œufs dans le même panier en gageant 3♠ même si nous pouvions manquer un accord 5-3 dans l'une ou l'autre couleur rouge est également possible.

Treble : contre. Cela nous amènera à un endroit jouable, sinon le meilleur. N'importe laquelle des enchères suivantes : contre, 3♠ ou passe, pourrait être l'action gagnante.

Contre pourrait également donner vie à l'observation de Bishop quant à l'objectif du problème. Que s'est-il passé à la table ?

♠ A76
♥ 10984
♦ D72
♣ 1096

♠852
♥V32
♦AV1086
♣AV

♠V9
♥A75
♦93
♣RD8753

♠ RD1043
♥ RD6
♦ R54
♣ 42

Cette main est survenue dans un jeu d'équipe de mentorat du niveau intermédiaire, où de nouvelles modes pour annoncer un barrage semblent avoir été adoptées, mais pas nécessairement une approche situationnelle bien raisonnée pour faire face aux barages en général.

Sud n'a pas compris que le statut de main passée du partenaire offrait peu de jeu pour la manche et qu'ils faisaient face à un barrage vulnérable de 2^e siège au 3^e niveau. Il n'a pas d'As, deux perdantes rapides en trèfle, est aussi susceptible de ne pas offrir à Ouest un choix varié s'il entre dans cette séquence d'enchères. Il ne manque presque certainement pas une manche avec les As de la 4^e main assis au-dessus de lui et il sera satisfait de la plupart des entames que son partenaire pourrait choisir si la 4^e main annonce 3SA ou une autre manche. À la table, Nord a été conservateur en passant sur 3♠ qui a chuté sur deux tours de trèfle et un retour à carreau, le déclarant ne se donnant pas une chance en mettant le Roi pour créer une 2^e entrée au mort pour jouer les cœurs vers sa main, une ligne de jeu qui aurait réussi, mais qui repose sur l'♥A en Est.

Défendant 3♣, N-S peut aller plus avec 2 tours de pique suivis par un retour à cœur et une sortie d'atout, tant que Sud monte avec le ♦R au 1^{er} tour de cette

couleur, une image miroir quelque peu intéressante, la 2^e main jouant haut dans les deux cas, soit en déclarant ou en défendant.

NDLR En fait, 3♣ devrait se faire. Le déclarant peut laisser filer le ♥R, gagner la suite d'une couleur noire dans sa main et jouer sur les carreaux avant de tirer l'atout.

5) IMP, personne vulnérable. En Sud vous tenez :

♠ D1063
♥ 52
♦ AV75
♣ A92

Est	Sud	Ouest	Nord
Passe	Passe	Passe	2SA
Passe	3♣	Con.	Passe ¹
Passe	Surc. ²	Passe	3♦ ³
Passe	3♠ ⁴	Passe	4♠
Passe	?		

1. 20-21 nie un arrêt en trèfle.
2. Promets un arrêt en trèfle.
3. Promets 1 ou les deux 4-cartes en majeure.
4. Naturel, protégeant un R potentiellement vulnérable.

Prenez-vous une autre enchère, si oui, laquelle ?

Action	Votes	Score
5♣	8	10
4SA	4	10
5♦	2	10
6♦	1	9
Passe	3	6

Marcinski : 5♣. Catégoriquement OUI! Comment pourrais-je avoir une meilleure main alors qu'à ce moment, je n'ai montré à mon partenaire peut-être que 4 + PH ?
b) Il m'appartient au moins d'enquêter sur le chelem... il est très peu probable, mais pas inconcevable, que nous soyons en danger au niveau de cinq.

Jacob : 5♣. Le partenaire ne doit plus faire de bruit sans sept contrôles, quelque chose comme ARxx ARVx RDX xx. Dans une bonne journée, vous pouvez en faire sept.

Hargreaves : 5♣. Le partenaire n'a pas d'arrêt en trèfle, alors il y a de fortes chances que ce qu'il a complète bien. ARxx ARxx RDx Vx n'est pas déraisonnable. ARxx ADV RDx Vxx est aussi malheureusement pas déraisonnable. Le chelem n'est pas sans espoir, mais contre les cotes. Et, bien sûr, il peut tenir Dx en trèfles, ce qui rendrait ses autres suites un peu plus faibles. Je vais enchérir de 5♣ puis 5♠, lui donnant une chance d'évaluer. 5♣ est l'enchère de transfert de blâme parfaite.

Lindop : 4SA. J'ai l'intention d'annoncer un chelem si le partenaire affiche trois contrôles - ♠AR et ♥A. À propos de la seule main que le partenaire pourrait tenir là où nous n'avons pas de jeu pour le chelem est quelque chose comme: ♠ARVx ♥RDVx ♦RDx ♣Vx. Je ne pense pas qu'enchérir de 5♦, ce qui implique un contrôle de trèfle, aidera le partenaire à décider quoi faire. Je vais prendre les choses en main et prendre le blâme si nous devons aller trop loin.

Thurston : 5♦. Nous avons donc une perdante en trèfle (peut-être même 2?), mais les 20 PH du partenaire

(s'il vous plaît, partenaire, n'en avez pas 19 - ENCORE!) doivent s'adapter à ma main encore mieux que le gant d'OJ. Juste pour vérifier, je vais maintenant annoncer 5♦, enchérir de 6♠ sur 5♥ et passer 5♠ s'il refuse de montrer plus d'intérêt. C'est drôle comme qui détient le ♣V est essentiel et si c'est le partenaire, mon schéma soigneusement conçu va s'écraser et brûler.

5♦ semble être le meilleur essai de chelem, car il montre au partenaire où se trouvent les valeurs du répondant, tout en impliquant un contrôle de trèfle, probablement l'♣A. L'ouvreur peut facilement coopérer en face des contrôles dans les couleurs mineures.

Kuz : 6♦. Une offre unique de Bob faite sans commentaire (soit ça, soit j'ai perdu son courriel de réponse). Il place les cartes dans la main de l'ouvreur, mais souligne les contrôles en mineure que l'ouvreur doit avoir pour coopérer. Bien sûr si l'ouvreur a la mauvaise main... Du côté pessimiste :



VINCE ODDY'S
Bridge Books, Games, & Supplies



BRIDGE CLUB SPECIALS

36 Super Boards \$86.21

(Regular \$114.95)

OR Pay the regular price of \$114.95 and get 3 dozen US playing card (regular price \$20 per dozen) FREE.

36 Super Boards with aluminum carry case (\$79.95) only \$135 (Save \$60)

SPECIAL OFFER!

16 Super Boards

(Regular price \$67.80)

16 decks of US playing cards

(Regular price \$26.67)

Total \$94.47 worth

On sale only \$50

905.727.2300 1.800.463.9815 vinceoddy.com

Cooper : Passe. Le partenaire aurait pu enchérir de 4♥ montrant un contrôle ou une enchère Last Train à 4♣. C'est le genre d'enchère qui peut être inventée en toute sécurité à la table, même sans discussion préalable, car un contrôle de trèfle a été auparavant nié. Je respecte la clôture des enchères, m'attendant à une entame de trèfle qui expose au moins une perdante. Au mieux le chelem serait sur une impasse et pourrait avoir besoin aussi de quelques bons bris.

Balcombe et Stark font écho aux préoccupations de Cooper. La justification de Marcinski pour un essai de chelem est difficile à contester. Je ne pense pas que ce soit à l'ouvreur d'essayer sans une main vraiment spéciale, quelque chose qu'il n'a pas vraiment ici. Pour être juste, le chelem est sur une impasse, une impasse qui a des chances, en équipe les chelems à 50%+ font souvent la différence entre gagner et perdre. Que s'est-il passé à la table ?

Une autre donne du jeu en ligne par équipe du lundi soir, avancé/expert. À l'autre table, il y a eu une séquence d'enchères ininterrompue de Puppet Stayman avec Sud qui a directement annoncé 6♠ sur l'enchère de 3♠ par Nord. Ici, Sud en passant 4♠, a craché les 13 IMP habituels qui vont avec ces résultats:

♠ 72	♠ AR95	♠ V84
♥ V983	♥ ARD	♥ 10764
♦ 86	♦ R92	♦ D1043
♣ R10865	♣ V43	♣ D7
	♠ D1063	
	♥ 52	
	♦ AV75	
	♣ A92	

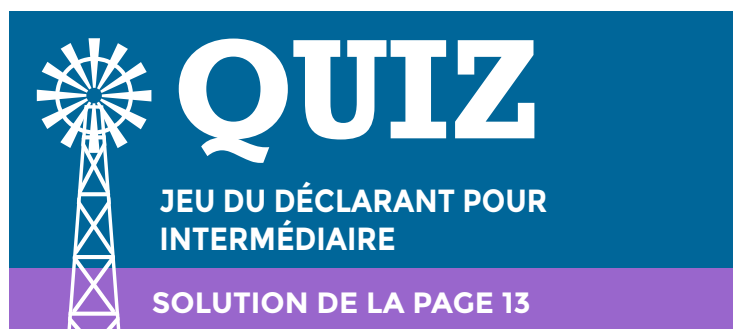
Les actions autres que le passe devraient vous amener au 6♠ raisonnable. Nord a de beaux contrôles, mais une distribution stérile et il fait face à un partenaire qui a passé. Sur cette séquence, rien dans sa main ne suggère de faire un essai de chelem ; le répondant doit être celui qui doit essayer avec presque une ouverture.

Le déclarant obtiendra un décompte assez complet de la main, après une entame de la ♣D, 2 tours d'atout, l'encaissement des cœurs pour défausser un carreau, un 3e atout au mort et un trèfle vers le Valet, trouvant le compte susceptible de favoriser la possession de la ♦D par Est. Curieusement, si Nord décide de passer l'enchère ésotérique de Kuz à 6♦ et laisse filer le ♦9 à la 3e levée, il sera également récompensé par un chelem réussi, PLUS une bonne histoire, et à un coût de seulement 2 IMP !



RÉPONSES DES PANÉLISTES

	MAIN 1		MAIN 2		MAIN 3		MAIN 4		MAIN 5		TOTAL
	Action	Score	Action	Score	Action	Score	Action	Score	Action	Score	
Keith Balcombe	3♠/Passe	8	Con.	10	Con.	8	Passe	10	Passe	6	42
Ron Bishop	3♠/Passe	8	Con.	10	6♣	10	Passe	10	4SA	10	48
Stephen Cooper	4♦/Passe	9	3♥	7	Con.	8	Passe	10	Passe	6	40
David Grainger	3♠/5♦	9	Con.	10	Con.	8	Passe	10	5♣	10	47
Mike Hargreaves	4♦/4♠	9	Con.	10	Con.	8	Passe	10	5♣	10	47
Dan Jacob	4♦/4♠	9	2SA	9	Con.	8	Passe	10	5♣	10	46
Neil Kimelman	3♠/Passe	8	Con.	10	Passe	10	3♠	6	5♣	10	44
Bob Kuz	4♦/4♠	9	2SA	9	Con.	8	Con.	5	6♦	9	40
Nick L'Écuyer	4♦/Passe	9	2SA	9	Con.	8	Passe	10	4SA	10	46
David Lindop	4♦/4♠	9	3♥	7	Con.	8	Passe	10	4SA	10	44
Zyg Marcinski	3♠/5♦	9	Con.	10	Passe	10	Passe	10	5♣	10	49
Danny Miles	4♦/Passe	9	2SA	9	Con.	8	3♠	6	5♣	10	42
Andy Stark	4♦/4♠	9	3♥	7	Con.	8	Passe	10	Passe	6	40
Paul Thurston	4♦/4♠	9	2SA	9	Con.	8	Con.	5	5♦	10	41
Bob Todd	4♦/4♠	9	Con.	10	Con.	8	Passe	10	4SA	10	47
Bill Treble	4♦/4♠	9	3♥	7	Passe	10	Con.	5	5♣	10	41
David Turner	3♠/Passe	8	3♥	7	Con.	8	Con.	5	5♦	10	38
David Willis	4♦/4♠	9	Con.	10	Con.	8	Passe	10	5♣	10	47



Contrat : 6SA. Entame : Ouest entame la ♠D.

Planifiez le jeu.

La donne complète :

♠ R 7 6	♠ 8 2
♥ R D 5	♥ 9 4
♦ D 7	♦ 10 8 6 5 4 2
♣ R V 10 4 2	♣ D 6 3
♠ D V 10 9 4	♠ A 5 3
♥ 10 8 7 3 2	♥ A V 6
♦ V 9 3	♦ A R
♣ -	♣ A 9 8 7 5

Il y a 12 levées si vous pouvez encaisser cinq levées de trèfle. La meilleure approche est d'encaisser vos autres gagnantes avant de vous engager sur la façon de jouer la suite à trèfle. Puisque vous n'avez besoin que de 12 levées (et que vous ne pouvez pas faire une levée supplémentaire), vous devriez laisser filer le premier tour. Gagnez le pique et encaissez vos levées à l'extérieur du trèfle. Vous découvrirez qu'Ouest a commencé avec 5 piques, 5 cœurs et 2 carreaux. Par conséquent, encaissez le R de trèfle au premier tour de la couleur avec une assurance complète.

Problèmes d'août 2022

Animateur: Neil Kimelman

1. En Sud, vous tenez ♠AD1062 ♥6 ♦ARV5 ♣ARV
E-O vul., IMP.

Ouest	Nord	Est	Sud
			2♣
Passe	2♦ ¹	2♥	?

1. En attente, nie une main nulle.

Qu'annoncez-vous, en supposant que Nord est un expert et que vous n'avez pas d'ententes ?

Comment votre partenariat préféré gère-t-il les interférences sur une ouverture à 2♣ ?

2. IMP. N-S Vul., en Sud vous tenez : ♠R2 ♥R72 ♦RV3
♣RV643.

Ouest	Nord	Est	Sud
1♠	Passe	2♠	?
Qu'annoncez-vous ?			

3. En Sud, vous tenez ♠ARD5 ♥R9765 ♦AV62 ♣-. personne vul., Matchpoints.

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♥
Passe	2♦	Passe	?

Qu'annoncez-vous ?

4. En Sud, vous tenez ♠873 ♥ARV3 ♦A94 ♣864.
Vul. aucun, IMP.

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♦	Passe	1♥
1♠	Con. ¹	Passe	?

1. Un contre de soutien qui promet exactement trois cœurs.

Qu'annoncez-vous ?

5. En Sud, vous tenez ♠V642 ♥A9 ♦V10742 ♣95.
N- S vul, IMP.

Ouest	Nord	Est	Sud
4♥	Con.	Passe	4♠
Passe	5♣	Passe	?

a) Qu'annoncez-vous ?

b) Êtes-vous d'accord avec 4♠ ?

New from
Master Point Press



BRIDGE WITH ANOTHER PERFECT PARTNER

John Carruthers



Bridge with a Perfect Partner, by P. F. Saunders, was published in 1976. Many readers delighted in Saunders' articles in *Bridge Magazine* (U.K.), and the character Wilson, according to the flyleaf of the book, is "... an austere character, whose scholarly discourses are enlivened by frequent flashes of mordant wit." The anonymous narrator comments, "He is very kind in explaining, when I go down in a contract, just how I could have made it and, when he goes down, just how my bidding misled him." We've all played with partners like that, though few have had Wilson's devastating, articulate wit.

In this sequel, one of the world's top bridge journalists takes the reader

through a brilliant series of deals, collected from tournaments all over the world. The style is highly reminiscent of Sanders' original and will give its readers just as much pleasure.

AVAILABLE FROM YOUR LOCAL BRIDGE BOOKSELLER

WWW.MASTERPOINTPRESS.COM | WWW.EBOOKSBRIDGE.COM