



bridge

Canada



LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

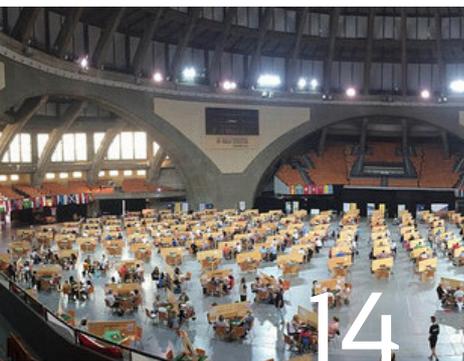
WROCLAW, POLOGNE

ÊTRE MEMBRE A SES AVANTAGES

COMMENT VOUS INSCRIRE AU PROGRAMME D'AVANTAGES DES MEMBRES DE LA FCB

LA FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE

La mission de la Fédération canadienne de bridge est de promouvoir le bridge à travers le Canada et de mettre de l'avant et protéger les intérêts du bridge canadien, incluant la sélection et le soutien des équipes et des joueurs de bridge canadiens qui représentent le Canada dans des compétitions internationales.



DANS CE NUMÉRO

- 03. Réflexions du Président
- 04. Member Perks Program
- 06. World Bridge Games - Open Teams
par Nicolas L'Ecuyer
- 13. Testez votre jeu de déception
- 14. World Bridge Games - Venice Cup
par Katie Thorpe
- 17. Did you know? Focus VS Memory
par Jude Goodwin
- 22. Le Coin du Nouveau Joueur
par Michael Abbey
- 25. Le Coin de l'Intermédiaire
par Neil Kimelman
- 31. Événements et Échéanciers

MEMBERSHIP

Bridge Canada est disponible uniquement aux membres.

Si vous connaissez quelqu'un qui désire devenir membre de la Fédération canadienne de Bridge, s'il vous plaît partagez avec lui ces options :

1. Assurez-vous d'inclure votre cotisation à la FCB avec votre cotisation à l'ACBL
2. Visitez CBF.ca et cliquez sur Joignez la FCB
3. Pour plus d'informations envoyez un courriel à info@cbf.ca

Demeurez **BRANCHÉ**



[Canadian.Bridge.Federation](https://www.facebook.com/Canadian.Bridge.Federation)



ina@cbf.ca (FCB Assistante Administrative)



1.416.706.8550



www.cbf.ca

Championnats du monde 2016

Le contingent canadien a eu un succès considérable aux Championnats du monde récemment tenus à Wroclaw, en Pologne. Félicitations à l'équipe Open, terminant à égalité pour la 5ème - 8ème place. Il y avait 75 pays inscrits dans cet événement. Le Canada a terminé en meilleure position que beaucoup de pays traditionnellement forts, y compris les États-Unis.

Nos félicitations vont également à Kamel Fergani et Frederic Pollack (13ièmes dans les paires Open) et Joey Silver et John Carruthers (2ièmes dans les paires Senior).

50ième anniversaire de la Fédération canadienne de bridge

Alors que nous approchons de 2017, il est encore utile de montrer à quel point la FCB a cheminé depuis 1967. Nous continuons à être compétitifs lors de compétitions internationales (voir ci-dessus). La quantité de programmes et de services que nous offrons aux membres de la FCB est exceptionnelle, considérant le peu de bénévoles que nous avons qui consacrent leur temps au Bridge canadien.

Je lève mon chapeau à tous les Canadiens, d'hier et d'aujourd'hui, qui ont donné d'eux-mêmes pour faire de la FCB ce qu'elle est devenue. Merci.

Réflexions du Président

PRÉSIDENT/ÉDITEUR: NEIL KIMELMAN



Annonçant

le programme d'avantages pour les membres de la FCB

La FCB a établi un partenariat avec Perkopolis pour offrir à ses membres une vaste collection d'avantages. Les membres de la FCB peuvent désormais profiter d'économies sur tout, des voyages, magasinage, automobiles jusqu'à des billets de cinéma, de théâtre et de sport. Des rabais locaux et nationaux sont disponibles sur beaucoup de marques populaires telles que West Jet, Esso, Enterprise, VIA Rail, HP, Michael Kors, Cineplex, Budget, Boss, Dell, Hotels Wyndham et plusieurs autres. Pour commencer à profiter de vos avantages de membre, vous devez vous inscrire sur Perkopolis en utilisant le code spécial ID du membre de la FCB. Allez à la page d'accueil de la FCB annonçant le programme d'avantages pour membres de la FCB pour vous inscrire. Voyez également la publicité sur la page suivante.

À tous...

Mon souhait est que vous passiez un temps des fêtes sécuritaire et agréable, et que tous vos objectifs et vos rêves se réalisent en 2017.

Neil Kimelman

Président de la FCB et rédacteur en chef de Bridge Canada | president@cbf.ca



La CBF annonce son
PROGRAMME D'AVANTAGES AUX MEMBRES
Avec Perkopolis

La FCB a établi un partenariat avec Perkopolis pour offrir à ses membres une vaste collection d'avantages. Les membres de la FCB peuvent désormais profiter d'économies sur tout, des voyages, du magasinage, des automobiles jusqu'à des billets de cinéma, de théâtre et de sport. Des rabais locaux et nationaux sont disponibles sur beaucoup de marques populaires telles que West Jet, Esso, Enterprise, VIA Rail, HP, Michael Kors, Cineplex, Budget, Boss, Dell, Hotels Wyndham et plusieurs autres. Des exemples d'offres* populaires incluent :

- 10% de réduction sur les tarifs WestJet
- 25% de réduction sur les ordinateurs Lenovo
- Jusqu'à 20% de réduction sur le « Meilleur Tarif Disponible » aux Hotels Wyndham participants partout au monde
- 15% de réduction sur les meilleurs tarifs disponibles chez Via Rail Canada
- ... et bien d'autres!

* Offres sujettes à changement sans pré-avis.

Pour commencer à profiter de vos avantages de membre, vous devez vous inscrire sur Perkopolis en utilisant le code spécial ID du membre de la FCB. Vous pouvez obtenir ce code et démarrer le processus d'inscription en sélectionnant « Programme d'avantages des membres » du menu de la Section Membres, sur le site web de la FCB à www.cbf.ca.



Des avantages
vous attendent...

Inscrivez-vous maintenant : c'est l'affaire d'un instant !

1

Rendez-vous à
www.perkopolis.com

2

Cliquez sur
« Pas encore un membre ?
Inscrivez-vous maintenant »
pour créer votre profil et
votre mot de passe.

3

Saisissez votre code
de membre



Ce plan d'avantages est destiné au FCB et non au grand public!
Une fois inscrit, vous pourrez vous connecter à partir de tout ordinateur branché sur l'Internet, 24 h sur 24, 7 jours sur 7!

bridge Canada

DÉCEMBRE 2016 • VOL. 46 NO.6

BRIDGE CANADA - ÉDITEUR EXÉCUTIF

Neil Kimelman editor@cbf.ca

BRIDGE CANADA - ÉDITEUR FRANCOPHONE

Francine et Denis Cimon wirek@videotron.ca

ÉDITEUR DE PRODUCTION

Jude Goodwin jude@cbf.ca

WEB ADMINISTRATION

André Leclerc webmaster@cbf.ca

ASSISTANTE ADMINISTRATIVE

Ina Demme ina@cbf.ca

1 Pietro Dr. Maple, ON L6A 3J4

CANADIAN BRIDGE FEDERATION INC.

(Fédération Canadienne de Bridge Inc.)

www.cbf.ca

CBF HOTLINE

416 706 8550

FAX: 905 832 7184

CHARITÉ

Gim Ong

32 Sandusky Drive

Winnipeg, MB R3T 5W4

204-775-5114 | charity@cbf.ca

COÛTS DES PUBLICITÉS

Page entière 500\$ | Demie page 300\$

Quart de page 175\$ | Carte d'affaires 100\$

10% DE RABAIS avec 3 numéros pré-payés

PUBLIÉ 6 FOIS PAR ANNÉE



FÉDÉRATION CANADIENNE DE BRIDGE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Zone I et vice-président FCB

Kathie Macnab zone1@cbf.ca

5 Wren Street

Halifax, NS B3M 2R1 902-443-4676

Zone II

André Chartrand zone2@cbf.ca

565 Delinelle

Montréal, QC H4C 3B2 514-266-7602

Zone III

Nader Hanna zone3@cbf.ca

53 York Road

Toronto, ON M2L 1H7 416-756-9065

Zone IV et président FCB

Neil Kimelman zone4@cbf.ca

110 260 Fairhaven Road

Winnipeg, MB R3P 1C9 204-487-2390

Zone V

Jerry Mamer zone5@cbf.ca

151 Nordstrom Road

Saskatoon, SK S7K 6P9 306-668-3951

Zone VI

Angela Fenton zone6@cbf.ca

601-1395 Beach Ave.

Vancouver, BC V6E 1V7 778-386-4343



LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

Championnat du monde Open à Wrocław

Par Nicolas L'Ecuyer

Wrocław a été une expérience formidable.

Permettez-moi de vous présenter mon partenaire, Zygmunt Marcinski et le reste de notre équipe canadienne Open. Zygmunt est un grand ami et un vrai bon partenaire (beaucoup mieux que moi qui est trop émotif). Zygmunt m'a aussi présenté un système de relais il y a quelques années. Nous l'avons modifié/amélioré au fil du temps et il fonctionne très bien aujourd'hui. Je peux honnêtement dire que c'est le meilleur système que j'ai jamais joué.

Le reste de notre équipe était composé de (i) Kamel Fergani jouant avec Fred Pollack et (ii) Judith Gartaganis jouant avec son mari Nick : deux paires non seulement très talentueuses, mais également d'un grand soutien tout au long des hauts et des bas que nous avons vécus en Pologne. J'ai été de loin le pire partenaire, même si après cinq minutes de discussions passionnées, je redescendais habituellement sur terre.

Avant que ne débutent les World Bridge Games 2016 à Wrocław, les 55 pays ont été assignés à un de trois groupes qui s'engageraient dans 17 matches face à face sur 6 jours, pour éliminer toutes les équipes sauf les 5 premières de chaque groupe (avec l'équipe en 6ième position ayant le plus haut score ajoutée pour compléter la phase éliminatoire de 16 équipes). Nous avons été assignés au groupe C, dont les experts pré-tournoi avaient spéculé qu'il serait le « plus facile » - ce qui fut démontré faux.

Non seulement ce groupe a-t-il qualifié 6 équipes pour la phase éliminatoire, mais 5 de ces 6 équipes ont défait leur premier adversaire pour atteindre les quarts de finale de 8 équipes (les trois autres se sont





PHOTOS: (de haut en bas, de gauche à droite) Nicolas L'Ecuyer, Nicholas Gartaganis, Judith Gartaganis, Kamel Fergani, Fred Pollack, Zygmunt Marcinski. CRÉDIT: Michael Yuen



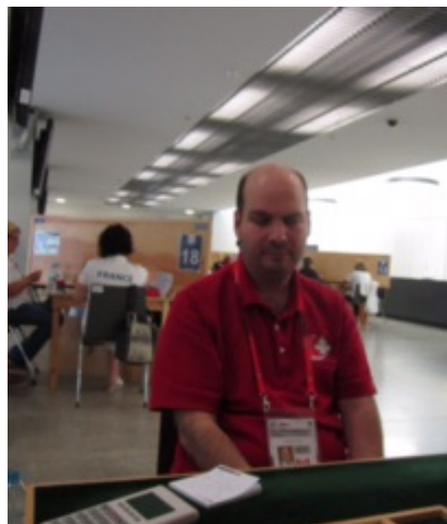
Au départ on ne savait rien de ce futur à venir, mais on conservait l'aspiration raisonnable que, si on jouait collectivement selon nos capacités, nous aurions alors une assez bonne chance d'être parmi les 5 qualifiés, en nous disant que nous devons simplement être constants, battre fortement les équipes soi-disant faibles, jouer dur contre les prétendants et tenir notre bout contre les puissances de notre groupe.



avérés être la Pologne, Monaco et l'Angleterre). Les demi-finalistes incluait deux équipes de notre groupe; et le futur vainqueur, les Pays-Bas, était également de notre groupe.

Jour 1

Nous avons commencé le premier jour avec une difficile cédula d'adversaires : Écosse, Espagne et finalement Suède (sur VuGraph). Nous avons scorié une petite victoire contre l'Écosse, une grosse perte contre l'Espagne et une petite perte vs la Suède. Une main que



j'ai particulièrement aimé ce premier jour a eu lieu contre la Suède, lorsque nos méthodes ont permis à Zyg de bien faire, d'abord en tendant un piège à son adversaire de gauche, puis en reconnaissant par la suite que ses valeurs modestes avaient pleine puissance défensivement et ainsi gardaient ouverte la possibilité d'une pénalité.

Tous Vul, ZYg détenait:

♠ 10 5
♥ A D 9 6 4 3
♦ A 5 3
♣ V 2

Les enchères (Trèfle fort):

	Zyg		Nic
Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦ ¹
Contre	2♦ ²	Contre	Passe
Passe	Surcontre ³	2♠	Passe
Passe	Contre ⁴	Passe	?

1. 10-16 PHs, 0+♦, mais pas 14-16 balancé
2. 6+ plus cœurs, n'importe quelle force
3. Hautes cartes impliquant une tolérance ou mieux à carreau
4. Fais quelque chose

Ma main était ♠ A R 7 3 ♥ 2 ♦ V 9 7 ♣ R 7 6 5 4. Votre enchère? J'ai décidé de passer en essayant d'attraper mon ADD (Frederik Nystrom) à mal deviner ce qu'il fallait faire. Cela a bien fonctionné lorsque le déclarant n'a pas pu tout gérer et a chuté de deux pour +500. Laissés à nous-mêmes, nous aurions probablement chuté en essayant la manche (en fait, à l'autre table, les Suédois se sont étirés jusqu'à un 3SA qui a chuté de trois, heureusement non contré). La donne complète :

♠ 10 5	
♥ A D 9 6 4 3	
♦ A 5 3	
♣ V 2	
♠ V 8 2	♠ D 9 6 4
♥ R V 10 5	♥ 8 7
♦ R 10	♦ D 8 6 4 2
♣ A 10 8 3	♣ D 9
♠ A R 7 3	
♥ 2	
♦ V 9 7	
♣ R 7 6 5 4	

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

Malheureusement, nous avons perdu ce match par peu et, dans l'ensemble, notre première journée était un peu décourageante car nous étions seulement en 14ième position (sur 19 pays dans notre groupe). J'ai été particulièrement impressionné par l'Espagne qui non seulement nous a écrasé mais a signifié clairement qu'ils seraient dans notre groupe un concurrent beaucoup plus fort que généralement prévu.

Jour 2

Nous avons démarré contre le Danemark, un match important vu que les Danois étaient une équipe qu'on s'attendait (ou du moins qu'on espérait) devoir battre à la fin pour se qualifier. Les choses ont bien commencé, mais malheureusement je devais deviner, dans un chelem, comment jouer la combinaison suivante d'une couleur secondaire : D98xx face à Axx. J'ai pensé et pensé, réfléchissant que s'il y avait un bon moment pour tenter une intra-impasse, c'était là, mais j'étais confronté à des indices contradictoires (n'est-ce pas toujours le cas lorsque vous avez à décider quoi faire?). Enfin, j'ai décidé que mon indice le plus fort était que l'entrée initiale du surenchérisseur avait été faite dans une séquence qui était non-impérative à la manche. Cependant, je n'ai probablement pas porté assez attention à l'enchère de son partenaire, j'ai été contre mon intuition (pour la dernière fois dans ce tournoi) et j'ai joué vers la Dame : le Roi était mal situé et j'ai chuté. Pendant ce temps, le déclarant danois dans l'autre pièce, face à Nick & Judy, a pris la bonne ligne, une intra-impasse (un des deux seuls déclarants dans tout l'Open) et il a réussi.

SUITE PAGE SUIVANTE

Il a joué petit à son neuf et ensuite joué la Dame, récoltant le Valet! C'était là plus ou moins tout le match et le Danemark nous a résolument battus. Je me sentais très mal et nous n'étions pas très bien situés. Mais c'était au début et nous devions être prêts pour San Marino. Nous les avons battus solidement, nos espoirs sont donc remontés. Puis nos coéquipiers ont battus la Lituanie (une équipe dangereusement compétente), nous avons donc de l'espoir.

Les mains étaient à revirements et le Canada a gagné quatre revirements de chelem, plus un gain de manche sur cette main complexe, parce que Kamel Fergani a trouvé une meilleure ligne de jeu que son homologue. Jouant 4♠ Kamel a reçu l'entame du ♥V.

OUEST

♠ A D V 8 7 5 4
♥ 6
♦ 8 2
♣ 6 5 2

EST

♠ 9 6
♥ A D 4
♦ A D V 6 3
♣ R 9 7

Les hautes cartes cruciales étaient le ♠R, ♦R, ♥R, et l'♣A. Le premier obstacle de Kamel a été de décider s'il prenait l'impasse à cœur - il a choisi de ne pas le faire et il est monté de l'♥A. Il a évalué le danger que la défense attaque les trèfles avant qu'il ait la chance d'établir une défausse sur les carreaux. Alors, au premier tour d'atout, il a fait le jeu clé de l'♠A, prévoyant prendre l'impasse à carreau et revenir à sa main avec une coupe à cœur, pour une autre impasse à carreau. Kamel a obtenu un bonus pour son jeu réfléchi lorsque le ♠R est tombé. Il a tiré les atouts, pris l'impasse à la ♦D (le Roi était bien placé) et a fait 11 levées. L'homologue de Kamel a reçu la même entame et a choisi de prendre l'impasse à pique, perdant au ♠R. Nord est rapidement revenu de la ♣D et les adversaires ont pris trois levées pour vaincre le contrat (Nord avait ♣DV3 et Sud ♣A1084). Le jour 2 a donc vu le Canada émerger des profondeurs de la 14ième position et remonter à la 9ième - à portée des six premières positions.

Jour 3

Lorsque la cédule du tournoi préliminaire avait été dévoilée, nous avons senti que ceci serait notre jour le plus difficile - et le plus crucial - car nous devons

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

affronter la Hongrie, la République populaire de Chine, et puis les Pays-Bas - deux sérieux prétendants suivis d'une grande puissance perpétuelle. Nous pensions que nous n'avions qu'à survivre à cette journée pour avoir une chance. Le premier match a été un gain solide contre la Hongrie. Bien. Puis nous avons joué la Chine et cette main est arrivée : je détenais

♠ D V 8 x x ♥ x ♦ A V x x x ♣ A x.

Zyg a ouvert, puis a montré un 13-15 équilibré avec 4 piques et un maximum dans le contexte. Nous avons cue-biddé et, après avoir reçu davantage de coopération de Zyg, j'ai annoncé un chelem. La main de Zyg était ♠ A 9 x x ♥ A x ♦ R 10 9 x ♣ D V x. C'était en réalité la pire distribution pour moi (sur cette séquence nos méthodes ne nous permettaient pas de relayer pour obtenir la distribution exacte) vu que Zyg n'avait que deux cœurs et qu'une impasse à trèfle serait nécessaire s'il y avait une perdante en atout (oui, nous devons aussi deviner la D de carreau, mais Zyg a la troublante habitude de toujours les trouver, donc ce n'était pas une préoccupation). L'impasse à trèfle était mauvaise mais il n'y avait aucune perdante à pique, donc nous l'avons fait. Suivant : le grand test sur VuGraph contre les Pays-Bas.

Et quel match passionnant cela a été! Voici quelques mains. Vous détenez ♠ A x x ♥ A 9 x ♦ V x ♣ A R V 8 x.

Vous choisissez d'ouvrir un trèfle fort en 3e place et partenaire, une main passée, vous montre (de grandes méthodes, je vous l'ai dit!) 8-10 points de forme 1-2-5-5. Quand vous demandez où se trouvent ses valeurs en hautes cartes, le partenaire nie ♦AR mais montre l'♦A ou le R avec un R dans une des deux majeures, ce qui me permet de sauter en toute confiance à 6♣. J'ai presque réclamé sans regarder le mort pour 11 IMPs!

C'était du tout cuit! Sa main était ♠ R 10 ♥ D ♦ A 10 9 x x ♣ 10 9 x x x.

Après cela nous avons subi quelques pertes sur des partiels. Cependant Kamel et Fred ont annoncé un mince mais faisable 4♥, puis ont été contrés à 2♠ faisant lorsque Fred l'a bien joué (couplé avec une légère erreur défensive). Zyg et moi avons terminé le match par un accident, essayant de contrer une ouverture exotique dont nous n'avions pas suffisamment préparé la continuation. Le résultat fut 43-43 pour l'égalité. Donc nous n'avions pas seulement survécu au jour le plus difficile, mais nous étions remontés en 6ième!

Jour 4

Nous devons gagner du terrain et/ou obtenir une avance plus confortable sur les autres équipes qui bataillaient pour les 5/6 premières places. Aujourd'hui on avait la Nouvelle-Zélande, la Guadeloupe et le Bangladesh. La Nouvelle-Zélande avait été prévue d'être un prétendant et elle s'est avéré être une vraiment bonne équipe qui avait un bon tournoi. Ils nous ont battus de justesse.

Il y a eu des mains intéressantes dans ce match, dont une où j'avais ♠ Rx ♥ RV10x ♦ ARD109x ♣ x et où j'ai ouvert un trèfle fort. Après de nombreux relais, Zyg m'a montré : 6-4 dans les noires avec 14-16 points, pas la ♥D mais AD dans chacune de ses longues couleurs. Fondamentalement, je savais qu'il devait avoir deux des valets restants pour terminer ses 14 points. J'ai choisi d'annoncer 6SA puisque (i) j'étais sous l'impression que j'avais une bonne chance d'acheter le ♦V et (ii) à 6♠, face à la courte à carreau, je pourrais avoir du mal à profiter des carreaux (par exemple, soit une entame à carreau ou si Zyg détenait une absence à ♦). J'ai eu un peu tort. La main du partenaire s'est avéré être :

♠ A D V x x x
♥ x
♦ x
♣ A D x x x

Nos méthodes pour cette séquence ne nous permettent pas de montrer la distribution 6-5 (à faible probabilité), alors il a décidé que son cinquième trèfle méritait une

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

surévaluation de ses 13 points – tout à fait normal mais terrible sur cette main puisqu'un adversaire détenait ♦ Vxxx. À l'autre table, 6♠ s'est fait sur une entame normale à trèfle, car le détenteur des piques n'avait jamais annoncé ses trèfles; ce fut donc un grand gain pour les adversaires. Mais pas de regrets : si j'avais à annoncer à nouveau cette main avec les informations que j'avais, je ferais la même chose. Que dire sauf « parfois, dans la vie, ça marche pas ». Ensuite, nous avons joué la Guadeloupe et le Bangladesh et avons confortablement gagné les deux matches, finissant alors le jour 4 à égalité avec l'Irlande en sixième, en dépit d'avoir gagné deux matches confortablement et d'avoir perdu le troisième match de justesse.

Jour 5

On approchait de la fin du tournoi préliminaire (le jour suivant nous n'avions qu'un match et un bye). Nous avons commencé par gagner nos deux premiers matches (contre les ÉAU et l'Égypte). Le dernier match de la journée était crucial, face à l'Irlande; nous devons gagner puisque les deux équipes se battaient pour se qualifier. Encore un autre match sauvage, heureusement se terminant un peu en notre faveur à 57-48! Vous voulez des revirements! En voici quelques-uns de notre côté. Pas vul vs vul, vous détenez ♠ x ♥ x ♦ 10 9 x x x ♣ A V x x x x. La séquence :

Ouest	Nord	Est (vous)	Sud
-	Passe	Passe	1♣ ¹
Passe	1♦ ²	Passe	2♠ ³
Passe	3♠	3SA ⁴	4♣
5♣	5♠	6♣	Passe
Passe	6♠	?	

1. Trèfle polonais
2. Moins de 8 PHs
3. Impératif
4. Mineures

Après que Zyg ait décidé d'annoncer dans ma meilleure et plus longue couleur, j'ai décidé que sous aucune circonstance je ne vendrais le contrat (avec le recul, il aurait été préférable de voir si les opposants s'écraseraient à 5♠) et donc j'ai obstinément annoncé 7♣ même si nous avons apparemment poussé nos adversaires dans le chelem. Bien sûr nous avons été contrés et avons payé -800, mais la donne complète était comme suit :

♠ RV 10 8 7 ♥ D 9 5 4 ♦ 4 2 ♣ 10 3 ♠ 5 3 ♥ R 10 7 3 ♦ D 7 ♣ RD 9 8 6 ♠ AD 6 4 2 ♥ AV 8 2 ♦ ARV 8 ♣ -	♠ 9 ♥ 6 ♦ 10 9 6 5 3 ♣ AV 7 5 4 2
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------

Ainsi le Canada a remporté 12 IMPs lorsque Kamel-Fred a annoncé et fait 6♠ pour +1430.

Une autre décision d'enchères. Vous y allez ou pas? Tous Vul : ♠ A ♥ RV 10 x x x x x ♦ R x ♣ x x. Les enchères :

Ouest	Nord	Est (vous)	Sud
1SA ¹	Passé	2♥ ²	?

1. 15-17
2. Transfert à ♠

Je prends habituellement la vue agressive, donc j'ai sauté à 4♥ - c'était bon cette fois-ci! J'ai bondi à 4♥ et les adversaires l'ont laissé. La donne complète :

♠ 8 6 5 4 ♥ D 9 ♦ A 10 ♣ D 10 9 5 2 ♠ RV 9 ♥ A 6 ♦ 7 6 5 2 ♣ ARV 4	♠ D 10 7 3 2 ♥ 4 ♦ DV 9 4 3 ♣ 7 3 ♠ A ♥ RV 10 8 7 5 3 2 ♦ R 8 ♣ 8 6
---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

Et nous avons gagné un autre 10 IMPs lorsqu'à l'autre table, l'adversaire irlandais détenant mes cartes a opté pour la « route lente » et, après une séquence identique, a seulement annoncé 3♥.

Le jour 5 s'est terminé avec le Canada remontant en 5ième place, avec des chances de monter plus haut mais loin d'être confortable, et un risque très réel de tomber hors des positions de qualification!

Jour 6

Il s'agissait d'une journée spéciale, avec certains de nos rivaux jouant l'un contre l'autre. Dans notre seul match de la journée contre l'Autriche, les meneurs de notre groupe, notre objectif était soit de gagner ou du moins ne pas perdre par trop et puis espérer de bonnes choses dans le dernier match alors que nous serions à transpirer pendant notre bye. Nous avons fini par perdre de peu... mais de bonnes choses se sont passées pour nous dans le dernier match, alors que nous ne jouions pas et qu'on se rongait les ongles dans la salle du VuGraph; donc même si le Canada n'avait pas terminé dans le top 5 de son groupe, nous étions 6ième et bien en avance sur les 6ièmes places dans chacun des groupe A et B. Alors OUI – on s'est qualifiés pour les éliminatoires! Méfiez-vous de ces Canadiens fous!!!

Voici les 16 qualifiés :

Groupe A	Groupe B	Groupe C
France	Pologne	Pays-Bas
Italie	Angleterre	Autriche
Russie	Japon	Espagne
Israël	USA	Suède
Suisse	Monaco	Nouvelle-Zélande
		Canada

Ronde des seize

La France a choisi de jouer la **Nouvelle-Zélande**.

La **Pologne** a choisi la Suisse.

Les **Pays-Bas** ont choisi la Russie.

L'Italie a choisi le **Canada**.

Les autres matches étaient :

Angleterre/Israël

Suède/Japon

Autriche/**Monaco**

Espagne/USA

Les gagnants sont en gras : notez que, à la seule exception de l'Autriche, les 5 qualifiés restants du groupe C ont chacun gagné leur match de 90 étuis sur 2 jours.

Canada contre Italie a été un match amusant – pas « propre », car il s'est passé beaucoup de choses : erreurs, devinettes chanceuses, bons jeux, mauvais jeux, etc... mais un match PLAISANT avec beaucoup, beaucoup « d'histoires ». En voici quelques exemples. Au début du premier de six segments d'éliminatoire, Nicholas Gartaganis a ramassé ♠ RV 8 5 ♥ AV 10 9 ♦ – ♣ A D 8 6 3, vul vs non vul et a commencé les enchères avec 2♣ (11-16 PHs, 5 trèfles ou plus). Judith a soutenu à 5♣ et Nicholas en a annoncé un de plus pour la route. ADG a entamé le ♦R et la question était de savoir comment prendre 12 levées.

♠ 10 2
♥ R
♦ A 9 8 7 4 2
♣ RV 10 4

♠ RV 8 5
♥ AV 10 9
♦ -
♣ A D 8 6 3

L'Option 1 est de tenter de bonifier le mort en affranchissant les carreaux, défaussant en chemin un pique du mort sur l'♥A. Vous devez garder le ♥R comme entrée au mort pour vous permettre de couper les carreaux. L'Option 2 est de s'engager dans une double coupe, se réservant la possibilité de changer

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

de tactique selon le déroulement du jeu. Dans ce scénario vous devez d'abord encaisser le ♥R avant de débiter les coupes à carreau. Il y a aussi la question de la distribution des atouts. Chaque ligne peut être sabordée par une division 4-0, et même une division 3-1 est embarrassante.

Choissant l'Option 2, Nicholas a remporté de l'♦A défaussant un pique, encaissé le ♥R et coupé un carreau (ADG a suivi avec la ♦D, ne signifiant rien vu que les défenseurs connaissent la position des carreaux). Ensuite, le déclarant a encaissé l'♥A, défaussant le ♠2 et continué du ♥9, Ouest suivant avec le ♥6. Cela a présenté à Nicholas l'option supplémentaire de jeter le ♠10. Même si Est gagne de la Dame et revient atout le déclarant pourrait ré-essayer de majorer les carreaux. Étonnamment, le ♥9 a remporté la levée. Et maintenant?

La première étape consiste à recompter les gagnantes. Jusqu'à présent deux carreaux (l'As et une coupe) et trois cœurs étaient déjà rentrés. Si on pouvait scorer sept levées d'atout le contrat serait sécurisé. Si n'importe quelle main avait eu le ♣9 le contrat serait bouclé. Comme c'était, Nicholas a coupé un pique au mort avec le ♣4 et joué un carreau, Est suivant avec le ♦6. Si le déclarant avait négligemment coupé du ♣6, Ouest aurait surcoupé avec le ♣7 et aurait retourné atout. Peu importe comment le déclarant tourne et retourne son plan, il n'y a plus de chemin pour 12 levées. Cependant, prendre la précaution de couper avec le ♣8 a changé le résultat, car les 5 prochaines levées pouvaient être prises sur une double coupe.

La main complète était :

♠ 10 2	
♥ R	
♦ A 9 8 7 4 2	
♣ RV 10 4	
♠ A 7 4 3	♠ D 9 6
♥ D 6 5 3	♥ 8 7 4 2
♦ RD	♦ V 10 6 5 3
♣ 7 5 2	♣ 9
♠ RV 8 5	
♥ AV 10 9	
♦ -	
♣ AD 8 6 3	

Le déclarant à l'autre table a omis de faire 6♣ sur l'entame plus difficile d'un atout, le Canada a donc gagné 16IMPs.

Quarts de finale

Voici les affrontements :

Nouvelle-Zélande vs **Espagne**

Monaco vs Canada

Pologne vs Suède

Angleterre vs **Pays-Bas**

Malheureusement, ce fut la fin de la course canadienne. Nous avons perdu contre Monaco par une large marge : un de ces matches où non seulement nos adversaires nous ont dominés, nous avons subi quelques inévitables anomalies ici et là, mais surtout la prépondérance de nos mauvaises décisions à deux choix.

Dans l'ensemble nous avons senti que nous avons fait honneur au Canada, dépassant nos attentes réalistes et nous attendons avec impatience une possibilité future de représenter notre pays.

TESTEZ VOTRE JEU DE DÉCEPTION

Contrat: 7♥

Entame: ♣R

♠	ARV
♥	-
♦	ARD 10 9 7 4
♣	A 8 4
♠	D 8 6 3
♥	AV 9 8 6 4 3 2
♦	-
♣	7

Ouest	Nord	Est	Sud
-	2♣	Passe	2♥
Passe	4SA	Passe	5♦
Passe	7♦	Passe	Passe
Contre	Passe	Passe	7♥
Contre	Passe		

Planifiez le jeu

Réponse à la page 29

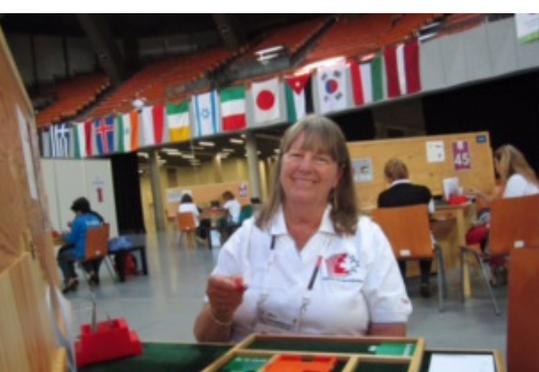
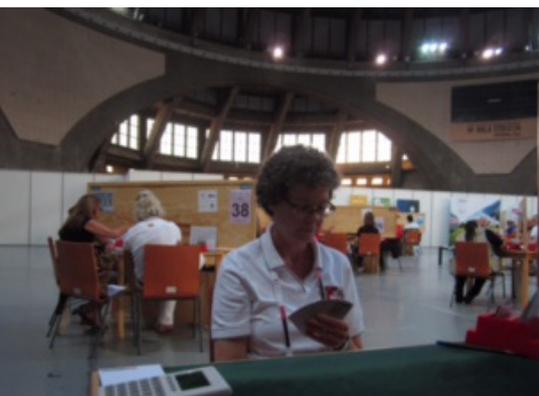
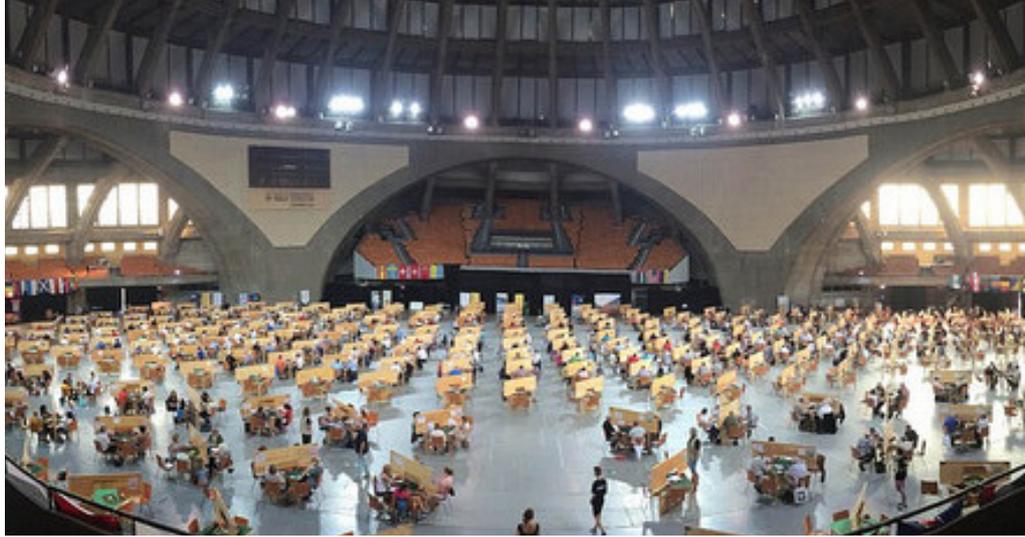


Linking
You
to

ALL THAT'S BRIDGE
ON THE 'NET TODAY

greatbridgelinks.com

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE



Venice Cup à Wrocław

Par Katie Thorpe

L'équipe canadienne a commencé le tournoi à Wrocław avec de grandes attentes et espoirs mais malheureusement on n'a pas joué selon nos capacités et on n'a pas participé à la phase éliminatoire. Il y a évidemment eu des désastres (on va oublier ceux-là pour le moment) et des triomphes (yé!) et évidemment des mains intéressantes. Un aspect en particulier me fascine toujours, le fait que la même main peut produire des résultats complètement différents à deux tables – quelquefois basés sur des différences de systèmes et quelquefois basés simplement sur l'agressivité – des fois bon pour nous, d'autres fois non.

La plupart des experts de bridge jouent le contre et le surcontre de soutien, ce qui est très utile. Cependant, Karen et Joan dans cette situation utilisent le contre et le surcontre pour résoudre un petit problème résultant de leur ouverture d'1SA faible (12-14). Elles utilisent le contre pour indiquer une main forte et équilibrée qui ne peut enchérir sans atout à ce moment-là, soit parce que (a) elles n'ont pas d'arrêt dans la couleur annoncée ou (b) elles n'ont pas les valeurs pour enchérir 2SA si elles sont au niveau de deux après la surenchère de l'ADD. Cela a très bien fonctionné dans une main contre la Pologne.

PHOTOS: (de haut en bas) Katie Thorpe, Sondra Blank, Lesley Thomson, Joan Eaton. CRÉDIT: Michael Yuen.

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE



Donneur Nord. NS Vul.

Karen Cumpstone

♠ A 9 5

♥ A 8 5

♦ 9 6

♣ A R D 9 6

♠ D 6

♥ R 2

♦ A 10 7 5 3 2

♣ 8 7 2

♠ V 4 2

♥ D V 9 6 3

♦ D

♣ V 5 4 3

Joan Eaton

♠ R 10 8 7 5

♥ 10 7 4

♦ R V 8 4

♣ 10

Ouest

-

2♦

Nord

1♣

Contre*

Est

Passe

Tous Passe

Sud

1♠

* expliqué des deux côtés de l'écran

PHOTOS: (de haut en bas) Ina Demme, Karen Cumpstone, et CNJ Nader Hanna CRÉDIT: Michael Yuen

Joan savait que Karen avait les valeurs d'un sans atout fort (ou mieux) mais que ce n'était PAS pénalité et ne disait rien sur ses piques excepté qu'elle ne devrait pas en avoir quatre. Les carreaux détenus par Joan suggéraient qu'un passe était une bonne option.

Karen a joué les trois hauts trèfles et Joan a défaussé deux cœurs, en montrant trois. Karen joua alors l'♥A et donna une coupe à Joan avec le ♥8, suggérant un retour à pique. Alors Joan joua un pique à l'As de Karen, Karen retourna un pique et Joan retourna un troisième pique, coupé par la déclarante. Ouest joua un petit à la ♦D, Joan gagna et revint pique que la déclarante coupa avec un 7 plein d'espoir, surcoupé par le 9 de Karen. Karen revint d'un non-carreau sur lequel Joan défaussa un pique laissant la déclarante en main et la forçant à jouer carreau pour la 10ième levée à la défense. Clairement, si Karen n'avait eu qu'une main d'un sans atout fort, les dommages n'auraient pas été aussi graves, mais cela aurait presque certainement entraîné un décent plus. Battre ce contrat pour +1100 (moins cinq) a été un excellent résultat contre un contrat de routine à 4♠ déclaré à l'autre table.

LES JEUX MONDIAUX DE BRIDGE

Dans de nombreuses discussions récentes sur l'avenir du bridge, et sur la prévention de la tricherie et de toute autre information non-autorisée, plusieurs ont préconisé l'utilisation de tablettes ou d'ordinateurs lors des compétitions de haut niveau, avec tous les joueurs physiquement séparés. À mon avis, cela supprime pratiquement l'effet de la présence à la table, mais aussi beaucoup du plaisir de rencontrer vos adversaires face à face. Lesley Thomson a fait face à cette décision tard dans le match contre la Nouvelle-Zélande. Détenant ♠ V6 ♥ R1086 ♦ R7 ♣ D8632, pas vul vs vul, elle entendit son ADD ouvrir 1♦, elle a passé, ADG a enchéri 3♦, sa partenaire, Sondra Blank, a annoncé 4♠ et ADD offrit un rapide 5♦. Malgré que son ADD lui ait dit que 3♦ était un limite, Lesley a senti que quelque chose n'allait pas et elle a contré – elle a été récompensée avec +800 et une victoire dans le match! ADG avait dit à Sondra que 3♦ était préemptif et c'est ce qu'elle avait.

Dans le bridge d'aujourd'hui, les ouvertures sont de plus en plus une question de distribution et de moins en moins une question de points – sauf si vous êtes un junior, et que la plupart des 10 PHs feront l'affaire. Cependant, il y a encore beaucoup de joueurs conservateurs (solides). Dans le match contre l'Irlande :

Donneur Nord. Aucun Vul.

♠ 8
♥ 9 7 6 5 4 3
♦ R 10 3
♣ 10 9 4

Katie Thorpe
♠ R J 9 5 4 3
♥ A R D 10
♦ 7
♣ A 5

Ina Demme
♠ A 10 9 2
♥ -
♦ D V 9 8 4
♣ D V 8 2

♠ D 6
♥ V 8 2
♦ A 6 5 2
♣ R 7 6 3

Nord a donné et a passé. Lorsqu'Ina a ouvert 1♦ et a par la suite montré un soutien à pique de 4 cartes, Katie n'a eu aucun problème d'annoncer le chelem. À l'autre table, Est était de l'école du comptage de PHs, donc bien que n'ayant aucun problème potentiel de seconde enchère, elle passa initialement et a été incapable de bien montrer sa main par la suite.

Voici un autre exemple d'agressivité dans le bridge d'aujourd'hui. Vul, où aimeriez-vous être?

♠ R 6 4	♠ D 8 7 3
♥ A V 10	♥ 7 6
♦ 6 3	♦ A V 5
♣ A 10 9 6 5	♣ R 7 4 2

Bien évidemment vous voudriez être à 3SA n'est ce pas! OK, vous voudriez être là lorsque les deux honneurs à carreau sont bien placés, les deux honneurs à cœurs bien placés, les trèfles 2-2 et les piques assez sûrs - bien que vous n'ayez pas besoin de tout cela. ♦ RD1094 était sur l'entame et le déclarant était en bonne position après l'entame de la ♦D. Nos adversaires ont annoncé en toute confiance la manche pour gagner 10 IMPs : 1♣ – 1♠; 1SA - 3♣; 3SA.

Nous avons toutes apprécié et aimé la chance de jouer contre les meilleures au monde et d'apprendre d'elles, et nous attachons une grande valeur à tout le soutien que nous avons reçu. Un grand merci va à notre capitaine, Nader Hanna, qui a fait comme d'habitude de l'excellent travail, et à la FCB pour la nécessaire aide financière et d'autres soutiens.

Et, en passant, Wroclaw est une ville belle et intéressante. Il y a plusieurs universités qui contribuent à créer une ambiance animée, qui mérite d'être visitée si vous êtes dans les parages.





Saviez-vous?

CONCENTRATION VS MÉMOIRE

par Jude Goodwin

Lorsque j'ai commencé à jouer au bridge, j'ai passé des heures à essayer de découvrir des façons d'améliorer ma mémoire, des astuces pour m'aider à retenir les cartes, les conventions, les probabilités impliquées dans le jeu. Mais après quelques années de cette diligence, j'en suis venue à réaliser que le jeu avait en fait peu à voir avec la mémoire. En fait, quand j'étais assise à la table tenant mes cartes, si j'étais distraite ou rêveuse ou anxieuse, ma compréhension par cœur du jeu m'aidait très peu à bien jouer.

Gagner au bridge n'est pas une question de mémoire; il s'agit de focus et de capacité à se concentrer. « La concentration à la table est l'ingrédient numéro un pour bien jouer », a écrit le bridgeur expert et auteur Larry Cohen dans son article Learning to Improve. « La logique est beaucoup plus importante que la mémoire ». On dit que jusqu'à 50% de votre réussite à la table dépend de votre capacité à focaliser et à vous concentrer sur ce qui se passe. Sinon, vous perdrez des détails importants. Vous oublierez de compter les atouts. Vous oublierez la carte que votre partenaire a entamée, ou la carte qu'ils ont jouée sur la deuxième levée de votre couleur. Vous oublierez la couleur que votre ADG a annoncé avant le 2SA du partenaire.

Avez-vous déjà conduit votre voiture sur une route que vous avez parcourue des centaines de fois et soudainement réalisé que vous avez conduit les 8 dernières minutes sans même faire attention – que vous avez pris le virage à droite et la voie de droite sans en être conscient? Le Bridge peut être comme ça, surtout après que vous ayez joué pendant de nombreuses années. Mais jouer dans ce « brouillard » de mémoire musculaire est ce que les experts sont en mesure d'éviter, et voici quelques conseils qui pourraient vous aider à faire la même chose. Les obstacles à la

concentration à la table du bridge prennent souvent trois formes de base : les distractions, la fatigue, l'anxiété.

Les Distractions

Un soir, lors d'un match de club hebdomadaire dans la région de Kootenay, qui avait lieu dans une salle au-dessus d'une Légion, il y a eu un feu au-dessous. Les alarmes beuglaient et la fumée pénétrait dans la pièce, mais peu de gens le remarquaient, surtout Ian qui, après une séquence d'enchères prudente, avait atterri dans un contrat de 6SA nécessitant pour réussir une mise en main compliquée. Ian était tellement concentré sur sa main, qu'il a fallu qu'une personne le tire physiquement par le bras pour le faire sortir de la salle.

Le focus et la concentration des joueurs de bridge sont légendaires. Mais les distractions peuvent être votre pire ennemi, et la plupart de ces distractions ne viendront pas avec une sonnerie d'alarme. Elles seront des pensées et des soucis qui prennent place dans votre cerveau, dans l'espace qui doit être consacré aux enchères ou au jeu de la main. Pour éviter cela :



1. Entendez-vous avec votre partenaire pour reporter à plus tard TOUTES DISCUSSIONS sur les mains.

Vous pourriez penser que c'est une chose assez simple de faire un léger commentaire sur le résultat d'une main, mais votre partenaire dit alors quelque chose d'énigmatique et vous perdez une bonne partie de la prochaine main à vous demander ce qu'il voulait dire - ou à rejouer la main pour voir s'il avait raison - ou autre chose! Ne le faites pas. Il y aura bien du temps plus tard pour discuter des mains et vous pourrez le faire assis dans un fauteuil confortable avec une boisson froide à la main.

2. Lâchez prise du dernier étui et passez à autre chose.

Entraînez-vous à laisser le dernier étui sortir de votre tête, quel que soit son résultat, afin que vous puissiez vous concentrer sur la main suivante. Se soucier du résultat passé, de votre jeu, des enchères ou essayer de rejouer les cartes dans votre tête va embrouiller votre focus pour les cartes que vous trieux actuellement dans votre main. J'ai entendu dire que certaines personnes ont un mantra de « fin de main » qu'ils utilisent pour se rappeler de laisser aller le dernier étui et de passer à autre chose. Ou peut-être que, pour vous rappeler de vous concentrer, vous avez un élastique au poignet que vous claqueriez en tirant les cartes de la main suivante.

J'ai vu de nombreux opposants « joueurs » passer de petits commentaires obscurs sur une main passée juste au moment où vous tirez les cartes pour une nouvelle main. Cela est délibéré et conçu pour vous distraire. Ne laissez pas cela se produire!

3. Gardez le bavardage entre les mains au minimum.

Si vous avez déjà regardé des joueurs de bridge experts, vous remarquerez qu'il y a très peu, sinon aucun, bavardage entre les mains. Gardez votre tête vide de distractions sociales. Il est étonnant à quel point votre esprit peut rapidement se laisser prendre par un petit commentaire, ou un commérage ou autre chose, alors qu'il devrait se concentrer sur le jeu. Il y aura beaucoup de temps, après le match, pour socialiser.

La Fatigue

Le cerveau a du mal à se concentrer quand il est fatigué. Une année, lors d'un régional à Victoria CB Canada, nous avions sans le savoir réservé une chambre d'hôtel en face d'un chantier de construction. Nous étions arrivés pour le week-end et avons joué dans un Suisse de minuit, trouvant le chemin de notre lit à travers les rues sombres vers 3h00. La construction, qui mettait en vedette d'énormes marteaux-piqueurs, a débuté à 7h00. Je me souviens d'avoir dormi, dans un moment de désespoir, sur le plancher de la salle de bains en faisant couler les robinets de la baignoire. Le lendemain, ma concentration n'était pas bonne. Donc ouais, soyez certain de dormir suffisamment!

Toutefois, votre cerveau peut se sentir fatigué même si vous avez eu une bonne nuit de sommeil. Bien que des études aient démontré que le lien entre trop réfléchir et être épuisé semble être tout à fait dans notre tête, il y a des choses que nous pouvons faire pour éviter la fatigue du cerveau.



1. Ne passez pas trop de temps sur les mains faciles.

Ceci est un bon conseil car le bridge est un événement chronométré et vous ne voulez pas utiliser tout ce temps sur une main facile.

Mais aussi, permettre à votre cerveau de se reposer de temps en temps va aider à prévenir la fatigue. Il pourrait être tentant de prendre 20 minutes pour trouver ce fabuleux squeeze sur ce contrat routinier de 3SA mais, pendant ce temps, vous avez utilisé une bonne part de vos réserves d'énergie, dont vous pourriez avoir besoin sur la toute prochaine main! Si vous pouvez voir une ligne de jeu simple, jouez de cette façon. Et réclamez quand vous le pouvez.

2. Détendez-vous lorsque vous êtes mort.

Nous le faisons tous - regarder partenaire jouer chaque carte du mort, essayer de deviner le jeu des adversaires, et tenter de comprendre ce qui va arriver. Cela utilise beaucoup d'énergie cérébrale! Mais vous dites que c'est difficile de ne pas porter attention lorsque vous n'êtes pas certain d'être dans le bon contrat! La vérité est que cela ne fera aucune différence si vous regardez ou ne regardez pas. Profitez du fait d'être mort et donnez une mini-pause à votre cerveau.

Un ami à moi, Peter Cooper, a inventé il y a plusieurs

années un petit dispositif appelé l'Écho Cooper, qui vise à mettre à l'aise l'esprit du mort afin qu'il puisse se détendre et reposer son cerveau. Disons que vous et votre partenaire avez eu une séquence d'enchères excitante et qu'il a déclaré un contrat de haut niveau. Vous mourez de savoir s'il va se faire, et votre cerveau perd une énergie précieuse et de l'adrénaline à le regarder jouer. L'Écho Cooper est un jeu de haute-petite du mort qui vous dit que le contrat est au bon endroit. Par exemple, le déclarant joue quelques tours d'une couleur et joue le 8 sur le premier tour et le 4 au deuxième tour. Il n'y a aucune vraie raison de faire cela, donc ce doit être un Écho Cooper! En tant que mort, vous pouvez alors vous détendre, vous rasseoir, et mettre votre esprit au repos. Une fois lors d'un tournoi à Spokane, j'étais déclarante dans un chelem en face de Julie Cooper, l'épouse de Peter, et je lui ai donné un faux Écho Cooper, après quoi j'ai chuté de trois contré pour un zéro. « Quoi?! » s'est-elle exclamée, « vous avez fait un Écho Cooper psychique? ».

3. Recherchez le vert.

Dans un article de Psychology Today, « Quatre choses à faire lorsque votre cerveau est fatigué », il est recommandé de regarder, si possible, la nature par la fenêtre. L'article note que « simplement regarder pendant une minute des toits verts réduit les erreurs et améliore la concentration ». Cela pourrait être un jardin, une forêt, une pelouse - essayez de trouver quelque



chose de vert. Si vous jouez dans une salle de bal sans fenêtres, vous pouvez parfois simuler les effets par l'odorat. Quand les six membres de l'équipe anglaise féminine de bridge ont remporté la médaille d'or aux Jeux mondiaux des Sports de l'esprit, elles ont reconnu dans une interview qu'elles utilisaient une goutte d'huile de lavande pour se calmer les nerfs et améliorer leur concentration.

Les hypnotiseurs savent depuis longtemps que convaincre une personne qu'elle est endormie est souvent aussi facile que de rendre ses yeux fatigués. Ils utilisent des objets qui pendent et se balancent et demandent au client de le suivre des yeux jusqu'à ce que les yeux disent au cerveau qu'il est fatigué. Changer votre portée visuelle, comme regarder par la fenêtre, peut aider à rafraîchir vos yeux et éviter les sensations de fatigue. Ou, s'il n'y a pas de fenêtre dans votre aire de jeu, regardez de temps en temps au loin sur le site de jeu, en mettant l'accent sur quelque chose sur le mur du fond.

4. Levez-vous.

Dans un article que nous avons affiché il y a quelques semaines, on a illustré l'importance de se mettre debout périodiquement tout au long d'une partie de

bridge. Se lever et peut-être marcher un peu aidera vos systèmes à se recharger.

5. M&Ms

Trop de malbouffe sucrée peut entraîner un cerveau embrumé. N'oubliez pas de manger sainement en participant à des tournois de bridge! Toutefois, un sac de M&Ms pourrait être utile à la table. Une bonne dose de glucose stimule les performances du cerveau, surtout quand la fatigue est devenue un facteur.

L'Anxiété ou le Trac

En tant que joueuse de bridge de tournoi, mon plus grand défi a toujours été ma propre anxiété. Je me souviens qu'une année lors d'un NABC, mon équipe féminine s'était rendue à la phase de qualification et jusqu'à ce moment, j'avais bien joué, en toute confiance. Puis je me suis retrouvée à une table avec certaines des plus célèbres joueuses du monde et tout à coup mon anxiété a explosé. Mon cerveau s'est embrumé, je n'avais plus aucune capacité pour retenir la séquence d'enchères ou le jeu de la carte, et encore moins pour trouver un jeu intelligent et créatif. C'était affreux.

Si ce genre de chose vous arrive parfois, voici quelques techniques qui pourraient aider.

Avant le Match

RELAXEZ VOTRE CORPS. Étirez-vous, marchez et riez. Tout cela vous aidera à vous préparer pour le gros match.

BUVEZ DES JUS D'AGRUMES une demi-heure avant la partie pour abaisser votre tension artérielle. En fait, faites-en une partie de votre « rituel » avant un gros match. Les rituels peuvent aider à harmoniser votre psychisme sur un rythme qui vous aidera à conserver votre focus. Une boisson, des chaussettes porte-bonheur, une phrase de motivation – vous pouvez bâtir votre propre rituel personnel.



Saviez-vous?

CONCENTRATION VS MÉMOIRE

Oh, et on dit que manger une banane avant la partie vous permettra de garder votre ventre en paix.

VISUALISEZ. On sait maintenant que si vous « simulez », vous pouvez effectivement « faire arriver ». Essayez de vous visualiser gagnante, félicitée par des amis, les câlins des coéquipiers, les entrevues avec la Fédération mondiale de Bridge pour leur chaîne YouTube. Même si vous ne vous sentez pas en confiance, vous pouvez agir comme si vous étiez la meilleure au monde. Simulez la confiance. Croyez-le ou non, la plupart des gens que vous admirez font semblant d'avoir confiance en eux-mêmes ou ont appris à se montrer et à agir comme s'ils étaient confiants, même quand ils tremblent à l'intérieur.

À la table

AGISSEZ ET AYEZ L'AIR CONFIANT.

Ne soyez pas avachi. Une bonne posture respire la confiance. Ralentissez. Si vous êtes nerveux, vous respirez plus rapidement, parlez plus rapidement, tout s'accélère. Prenez un moment pour contrôler votre respiration et ralentissez. Souriez. Lorsque vous vous sentez anxieux et nerveux, vous en avez aussi probablement l'air. Essayez de penser à quelque chose qui vous fait sourire.

VOTRE RESPIRATION.

L'impact que l'anxiété peut avoir sur votre concentration est souvent dû à une hyperventilation quelconque. Vous respirez d'une façon qui coupe une partie du débit sanguin au cerveau. Si vous vous rendez compte que c'est ce qui se passe, vous pouvez le contrôler en veillant à prendre au moins cinq secondes pour inspirer, retenir pendant deux secondes, puis prendre au moins sept secondes pour expirer.

NE PANIQUEZ PAS.

Si vous faites une erreur, ne paniquez pas! Vous ne savez pas vraiment comment cela va affecter tout le match – peut-être que la même erreur a été faite à l'autre table, ou peut-être que votre erreur est celle qui vous fera gagner l'étui, ou peut-être que ce n'est même pas une erreur. Ce n'est pas le moment de régler tout cela. Et de toute façon, il existe de nombreuses possibilités pour récupérer. Prenez une grande respiration ou prenez un morceau de gomme à mâcher, un verre d'eau, récitez-vous un poème ou un mantra, lâchez prise et passez à autre chose.

Pratique, pratique, pratique

Ceci est mon conseil final et c'en est un gros. Plus vous jouez, meilleure vous serez pour vous concentrer à la table de bridge. Cela parce que vous développerez et renforcerez votre confiance. Mon anxiété me dérangeait habituellement aux parties dans le club. Puis elle a cessé, mais elle m'a dérangée lors des tournois sectionnels. Puis plus du tout, mais elle m'a dérangée lors des tournois régionaux. Vous voyez, plus je jouais à différents niveaux, plus je pouvais être détendue et confiante. Pratiquez, vous vous sentirez alors confiant dans vos capacités.

Pratiquez, vous serez alors plus habitué à jouer à différents niveaux. Mettez-vous au défi en jouant contre des experts autant que vous le pouvez. Et pratiquez ce sourire!

Jude Goodwin est une dessinatrice humoristique et auteure vivant à Vancouver, C.-B. Vous trouverez d'autres articles sur son blog à [Great Bridge Links](http://GreatBridgeLinks.com).



par Michael Abbey

LE COIN du Nouveau Joueur

STAYMAN

Par Michael Abbey

Ce mois-ci nous continuons de couvrir la convention Stayman, que nous avons débuté dans le numéro d'octobre.

Voici où on en était rendu dans cette discussion :

L'ouvreur, ayant annoncé 1SA, indique une main balancée de 15-17 PHs.

Le répondant montre 8+ PHs et 4 cartes dans une ou les deux majeures.

Maintenant c'est retour à l'ouvreur pour sa seconde enchère.

Le Coin du Nouveau Joueur ... suite

La théorie est la suivante :

L'enchère	Montre
2♦	Je n'ai pas 4 cartes en majeure
2♥	J'ai 4 cœurs et peut-être 4 piques
2♠	J'ai 4 piques et je n'ai pas 4 cœurs

Regardons quelques mains appartenant à l'ouvreur pour illustrer ce concept.

♠ A V 9 Ouvreur annonce deux carreaux, disant à son partenaire qu'il n'a pas 4 cartes en majeure.
♥ A D 4
♦ V 8 5 2
♣ R 7 3

♠ A R 3 Ouvreur annonce deux cœurs, disant à son partenaire qu'il a 4 cœurs et peut-être 4 piques
♥ A 10 7 4
♦ R 10 6
♣ D 4 2

♠ A 10 7 4 Ouvreur annonce deux piques, disant à son partenaire qu'il a 4 piques et pas 4 cœurs
♥ R D V
♦ D 8 4 2
♣ R 9

♠ A R 7 2 Ouvreur annonce deux piques, disant à son partenaire qu'il a 4 piques et pas 4 cœurs.
♥ A 10 7
♦ V 8 3
♣ A V 10

♠ R D 7 5 Ouvreur annonce deux cœurs, disant à son partenaire qu'il a 4 cœurs et peut-être 4 piques
♥ 9 8 7 2
♦ A 9 6
♣ A D

♠ R D 7 Ouvreur annonce deux carreaux, disant à son partenaire qu'il n'a pas 4 cartes en majeure.
♥ 9 7 2
♦ A 9 6 5
♣ A D 8

Notez que l'ouvreur annonce 2♥ quand il a

1. Quatre cartes dans les deux majeures
2. Quatre cartes à cœur, peu importe combien il a de piques

Maintenant qu'on sait comment l'ouvreur annonce sa deuxième enchère, regardons ce que fait le répondant pour sa deuxième enchère. Dans ces quatre premiers exemples, l'ouvreur a annoncé deux carreaux, indiquant aucune majeure à quatre cartes.

♠ 10 5 4 3 Cette main a 8PHs. Annoncez 2SA, disant au partenaire « j'ai 8-9 PHs, puisqu'on n'a pas trouvé un fit en majeure, c'est le plus haut que je peux annoncer. Annoncez la manche si on a le nombre de PHs combinés suffisants, autrement svp passez. »
♥ R 9 5 4
♦ A V 7
♣ 6 2

♠ 9 5 2 Cette main a 12PHs. Annoncez 3SA, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs et, puisqu'on n'a pas trouvé un fit en majeure, j'annonce la manche en sans-atout car on a le nombre de PHs combinés suffisants; s'il vous plaît passez. »
♥ R D 4 2
♦ D 9 7 5
♣ A V

♠ V 6 4 2 Cette main a 9PHs. Annoncez 2SA, disant au partenaire « j'ai 8-9 PHs et, puisqu'on n'a pas trouvé un fit en majeure, c'est le plus haut que je peux annoncer. Annoncez la manche si on a le nombre de PHs combinés suffisants, autrement svp passez. »
♥ R V 2
♦ 6 3
♣ A 10 7 4

♠ R 3 2 Cette main a 14PHs. Annoncez 3SA, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs et, puisqu'on n'a pas trouvé un fit en majeure, j'annonce la manche en sans-atout car on a le nombre de PHs combinés suffisants; s'il vous plaît passez. »
♥ R D V 4
♦ R 7 2
♣ D 9 6

Dans les quatre prochains exemples, l'ouvreur a annoncé deux piques, montrant quatre piques et pas quatre cœurs.

♠ D 10 3 Cette main a 14 PHs, quatre cœurs et trois piques. Annoncez 3SA, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs. Nous n'avons pas trouvé un fit à pique. J'annonce la manche en SA car on a le nombre de PHs combinés suffisants; s'il vous plaît passez. »
♥ D 10 8 4
♦ A D 3
♣ A 6 4

Le Coin du Nouveau Joueur ... suite

♠ R 5 3 2
♥ R 10 3
♦ 8 6 5
♣ D 9 7

Cette main a 8 PHs, quatre cœurs et quatre piques. Annoncez 3♠, disant au partenaire « j'ai 8-9PHs. Nous avons trouvé un fit à pique. Si on a assez de PHs, annoncez 4♠; dans le cas contraire, s'il vous plaît passez. »

♠ D 10 4
♥ A 9 7 3
♦ A 9 7
♣ R V 7

Cette main a 14 PHs, quatre cœurs et trois piques. Annoncez 3SA, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs. Nous n'avons pas trouvé un fit à pique. J'annonce la manche en SA car on a le nombre de PHs combinés suffisants; s'il vous plaît passez. »

♠ D V 5 2
♥ 10 7
♦ A 6 4
♣ A 9 3 2

Cette main a 11 PHs, deux cœurs et quatre piques. Annoncez 4♠, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs. Nous avons trouvé un fit à pique. Nous avons assez de PHs pour la manche; s'il vous plaît passez. »

Dans les quatre derniers exemples, l'ouvreur a annoncé deux cœurs, montrant quatre cœurs et peut-être quatre piques.

♠ 7
♥ R 8 7 4
♦ A 5 4 3
♣ A D 8 7

Cette main a 13PHs, quatre cœurs et un pique. Annoncez 4♥, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs. Nous avons trouvé un fit à cœur. Nous avons assez de PHs pour la manche; s'il vous plaît passez. »

♠ D V 5 4
♥ R D 6
♦ 6 4 2
♣ R 8 2

Cette main a 11 PHs, trois cœurs et quatre piques. Annoncez 3SA, disant au partenaire « j'ai 10-15 PHs. Nous n'avons pas de fit à cœur. Si vous avez quatre piques, svp annoncez la manche à pique, sinon passez. »

♠ 9 8 6 4
♥ A V 9 8
♦ 9 8 2
♣ R 9

Cette main a 8 PHs, quatre cœurs et quatre piques. Annoncez 3♥, disant au partenaire « j'ai 8-9 PHs. Nous avons trouvé un fit à cœur. Si on a assez de PHs annoncez 4♥, dans le cas contraire, svp passez. »

♠ R 6 3 2
♥ 9 3
♦ A 9 6 3
♣ D 4 2

Cette main a 9 PHs, deux cœurs et quatre piques. Annoncez 2SA, disant au partenaire « j'ai 8-9 PHs. Si vous avez quatre piques, annoncez 3♠ avec une main minimum et 4♠ avec un maximum. Si vous n'avez pas quatre piques, passez avec un minimum et annoncez la manche en SA avec un maximum. »

Remarquez que lorsque l'ouvreur annonce deux cœurs à sa seconde enchère, il promet quatre cœurs et peut avoir quatre piques. Après sa réponse à deux cœurs, si le répondant n'a pas quatre cœurs, il doit avoir quatre piques. Ainsi, il montre ses PHs avec une enchère à sans atout – et cette réponse à l'annonce de deux cœurs par l'ouvreur :

1. Montre la force de sa main en PHs, où 2SA signifie 8-9 et 3SA 10+.
2. Montre qu'il a quatre piques. S'il n'a pas quatre cœurs, il doit avoir quatre piques. Il demande à l'ouvreur de faire une des choses suivantes, en se basant sur le nombre de PHs de l'ouvreur :
 - Laisser le contrat à 2SA ou annoncer 3SA s'il n'a pas quatre cartes à pique.
 - Soutenir à 3♠ ou 4♠ s'il a quatre cartes à pique.

Il y a quelques petites choses non couvertes par cet article et le précédent, puisqu'il s'agit du Coin du Débutant. La théorie derrière ce qui suit est préférablement laissée à l'enseignant professionnel :

1. Annoncer Stayman sur 2SA (20-21 PHs).
2. Lorsque le répondant a 16+ PHs, les enchères se compliquent.
3. Lorsque le répondant a une distribution 5-4 ou 6-4 dans les majeures.

Ceci termine une introduction à Stayman pour débutants. À la table, pendant que vous faites le ménage avant l'annonce du donneur, ajoutez les contrôles suivants à votre processus mental, au cas où votre partenaire ouvre 1SA :

1. Est-ce que j'ai une ou les deux majeures à quatre cartes?
2. Quels sont mes PHs?
3. Qu'est-ce que je pourrais/devrais annoncer si mon partenaire ouvre 1SA?

Vous apprécierez, en utilisant Stayman, de trouver un fit en majeure après une ouverture d'1SA par votre partenaire. Les majeures sont le meilleur endroit à se retrouver donc, une fois là, vous serez en bonne compagnie.

Visitez le site web pour débutants de Michael au beginnerbridge.net



par Neil Kimelman

LE COIN de *L'intermédiaire*

LA SÉRIE INTERMÉDIAIRE **JEU DÉFENSIF**

Par Neil Kimelman

1. SIGNAUX DÉFENSIFS

Il est temps de prendre un congé des enchères. Parlons de la partie la plus difficile du jeu – la défense. Aujourd'hui – les signaux. Il s'agit d'un aspect très difficile pour le partenariat au bridge. Tout d'abord vous devez décider s'il convient de signaler. Ensuite, déterminer quel signal s'applique.

LA SIGNALISATION ET LE PARTENAIRE

Beaucoup de gens ne signalent pas le compte et l'attitude. Leur idée est que « Je ne veux pas

Le Coin de L'intermédiaire... suite

donner d'information au déclarant ». Même si cela est vrai, l'expérience m'a appris qu'il est beaucoup mieux de donner des informations honnêtes au partenaire. Disons-le plus directement :

« Sans signaux, il n'y a pas de défense »

Comme d'habitude il y a des exceptions, dont je vais traiter plus tard, mais commençons par avoir une meilleure compréhension du sujet.

Il y a trois signaux de base :

Attitude

Compte

Préférence de couleur

Pour vous aider davantage avec ces choix, les règles générales sont :

1. Quand le déclarant joue, la défense donne le compte.
2. Quand le partenaire joue, le signal est l'attitude.

Bien sûr cela ne s'applique pas si vous gagnez la levée, si la 3^{ème} main joue haut, ou si vous jouez une carte d'une séquence d'honneurs.

ATTITUDE

Disons que le partenaire entame d'un honneur. Vous avez l'occasion de dire à votre partenaire votre préférence quant à savoir s'il doit continuer la couleur entamée. Cela ne promet pas un honneur ou une combinaison spéciale, cela dit seulement, « s'il-te-plaît, continue ». Votre raison est peut-être que vous ne voulez pas un retour dans une autre couleur. Peut-être que vous avez une motivation différente. À moins que votre partenaire sache quelque chose que vous ignorez (c.-à-d. qu'il a une autre bonne séquence dans une couleur différente, par exemple RDV), il devrait se conformer à votre demande.

L'autre signal commun d'attitude, c'est lorsque le partenaire joue et que la main à droite gagne la levée. Vu que « troisième main haut » ne s'applique plus,

l'attitude est le signal (voir l'exception ci-dessous).

SIGNALER LORSQUE LE MORT EST COURT DANS LA COULEUR ENTAMÉE

Il n'y a pas de pratique universelle, mais je crois fermement qu'un singleton ou une absence dans le mort ne change pas le sens du message à la première levée. Encourager signifie continue, et n'est pas un signal de préférence ou un signal de compte.

SIGNALER CLAIREMENT

Parfois, le signal du partenaire est obscur, à cause des cartes visibles. Tout ce que vous pouvez faire est de signaler aussi clairement que possible. Si vous voulez que le partenaire continue une couleur, jouez la plus haute carte que vous pouvez vous permettre (en supposant la signalisation standard). Donc, détenant R8643, jouez le 8, pas un incertain 4 ou 6. Cette pratique va minimiser les situations ambiguës, et une mauvaise lecture de votre signal.

SIGNALER AVEC DES HONNEURS

Jouer un honneur nie la carte immédiatement au-dessus, et promet celle immédiatement en-dessous. Si le partenaire entame ♥A et que vous détenez ♥DV109, jouez la dame. Même chose si le partenaire entame une petite carte et que le mort gagne. Bien sûr, si le partenaire entame une petite carte, et que cela va petit dans le mort, les significations sont inversées. La ♥D nie le ♥V et vous pouvez avoir ou ne pas avoir le ♥R. Donc le jeu correct est de jouer petit de deux honneurs qui se touchent.

Deux items concernant la signalisation avec des honneurs :

1. Jouer la dame de la combinaison ci-dessus est correct, que vous jouiez standard ou signaux inversés.
2. Soyez prudent, en jouant le top d'une séquence, que cela ne sacrifie pas une levée.

Le Coin de L'intermédiaire... suite

Exemple 1 : Partenaire entame le ♠R.

	Partenaire	
	♠ R 5	
♠ A 4		♠ 9 8 7 2
	Vous	
	♠ DV 10 6	

En supposant que vous entamez l'As d'AR, vous savez que votre partenaire entame d'une courte. Jouer la ♠D est le signal clair, mais cela va affranchir une levée pour le déclarant. Si cela est important dans la donne réelle, jouez le ♠6, et espérez que le partenaire va continuer.

SIGNAUX INVERSÉS

La plupart des experts jouent l'attitude inversée (et le compte). Le raisonnement est qu'avec l'attitude standard, un signal clair peut dilapider une ou plusieurs levées.

Exemple 2:

	Partenaire	
	♠ R D 5	
♠ A 8 5 2		♠ 10 4
	Vous	
	♠ V 9 3 2	

Contre un contrat en sans-atout, le partenaire entame ♠R. Si vous jouez le ♠3 cela semble décourageant, tandis que si vous jouez le ♠9, cela réduit le nombre de piques que la défense peut encaisser, de trois à deux, et pourrait donner au déclarant une levée supplémentaire. Jouant les signaux inversés, le ♠2 est encourageant, sans ambiguïté. Encore une fois, vous souhaitez donner le meilleur signal possible. Alors en jouant inversé, si votre partenaire entame un honneur dans une couleur et que vous détenez 876, jouez le 8, pas le 7.

SIGNALER L'ATTITUDE AVEC UN DOUBLETON

Un autre sujet où sévit une certaine confusion et des idées diverses. Mes suggestions :

1. En règle générale, encourager quand il s'agit d'un contrat en atout, décourager lorsque c'est en sans-

atout. Détenant 75, jouer le 7 en standard, et le 5 en inversé si le contrat est en atout.

2. Disons que partenaire entame l'♦A et que le mort a ♦RV 9 4 3. Le partenaire essaie peut-être de vous donner une coupe. Jouez la carte encourageante que vous joueriez normalement suivant le #1 ci-dessus. Donc, si la couleur complète est :

Exemple 3:

	Partenaire	
	♦ A D 10 8 2	
Déclarant		Mort
♦ 6		♦ RV 9 4 3
	Vous	
	♦ 7 5	

Jouant inversé, vous jouez le ♦5 encourageant, et partenaire sait que cela peut-être ♦5 ou ♦75. Mais si vous jouez le ♦7 et que le déclarant suit avec le ♦5 ou le ♦6, votre partenaire va savoir à 100% que c'est un singleton.

SIGNALER L'ATTITUDE LORS DE LA DÉFAUSSE D'UNE AUTRE COULEUR

Assez souvent, vous devez défausser lorsque le déclarant (ou, encore mieux, votre partenaire :)) défile une couleur dans laquelle vous n'avez plus aucune carte. La carte que vous jetez est un signal. Il y a un certain nombre de choix de signalisation, et le jeu des experts peut changer dans des contextes différents. Encore une fois, la règle la plus importante est d'avoir une entente avec votre partenaire. Comme plus tôt, les choix sont :

- a) Attitude, on en a assez dit
- b) Compte
- c) Préférence de couleur

Je vais parler de b) et c) dans le Bridge Canada de février.

EXCEPTIONS AUX SIGNAUX D'ATTITUDE

Tel qu'indiqué plus haut, vous voulez signaler honnêtement au partenaire. Mais il existe quelques exceptions où un subterfuge est indiqué, ou lorsque le signal d'attitude change pour un signal de compte ou de préférence de couleur. Voici ma liste :

1. Vous détenez tous les points. Il n'y a aucune raison de signaler honnêtement car vous savez que votre partenaire ne prendra jamais la main. Signalez soit malhonnêtement ou au hasard.

2. Votre partenaire entame l'As ou le Roi au niveau de cinq et plus. La meilleure entente :

- 1) L'As demande l'attitude.
- 2) Le Roi demande le compte. Partenaire a besoin de savoir s'il peut encaisser les deux hauts honneurs, et/ou vous donner une coupe.

3. Lorsque votre partenaire a probablement entamé un singleton As ou un doubleton AR contre un contrat en atout. Ici, il cherche une coupe et a besoin de savoir dans quelle couleur il peut trouver votre entrée. Jouant signal standard, une petite carte indique une entrée dans la couleur basse, et une haute carte dans la couleur haute. La couleur d'atout n'est généralement pas considérée.

Chronique suivante : Compte et préférence de couleur



SOLUTION *à*

Problème à la page 13.

Oui, celle-ci semble plus désespérée que les chroniques précédentes mais, à la table, le déclarant l'a faite! Le thème, tel qu'indiqué dans les chroniques précédentes, est de menacer de défausser, essayant ainsi d'encourager Est à couper devant vous. L'anglais John Collins a joué comme suit :

	O	N	E	S
Levée 1:	♣R	A	2	7
Levée 2:	2	♦A	♥5	♥6
Levée 3:	4	A	2	♠3
Levée 4:	3	♦R	♥7	♥8
Levée 5:	5	R	7	♠6
Levée 6:	5	♦D	♥10	♥V
Levée 7:	R	♦4	D	♥A

La donne complète est donnée à droite.

TESTEZ VOTRE JEU DE DÉCEPTION

Contrat: 7♥

Entame: ♣R

♠	ARV	♠	10972
♥	-	♥	D1075
♦	ARD10974	♦	-
♣	A84	♣	109652
♠	54	♠	D863
♥	R	♥	AV986432
♦	V86532	♦	-
♣	RDV3	♣	7

Ouest	Nord	Est	Sud
-	2♣	Passe	2♥
Passe	4SA	Passe	5♦
Passe	7♦	Passe	Passe
Contre	Passe	Passe	7♥
Contre	Passe		

VINCE ODDY'S

Bridge Books, Games, & Supplies

+ Bargain Basement & Monthly Specials

**ALL AUDREY GRANT
MATERIALS AVAILABLE**

**Check out our Website
for Monthly Specials**

www.vinceoddy.com

1.800.463.9815

905.727.2300 | bridge@vinceoddy.com

All orders shipped within 24 hours

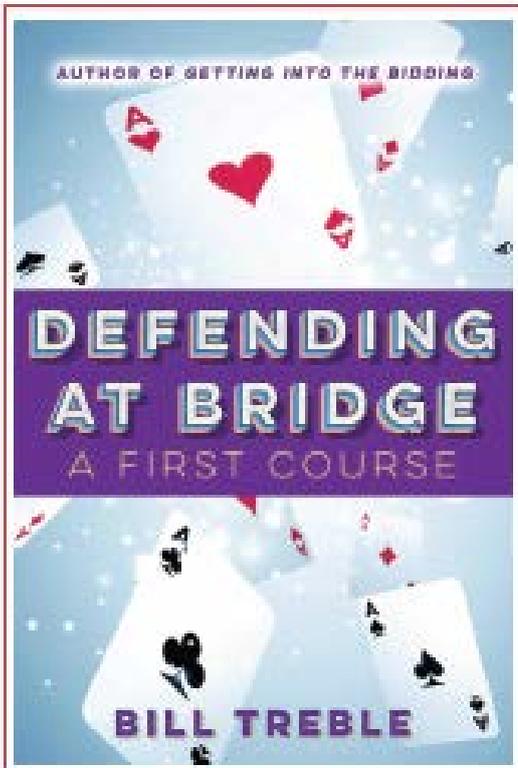
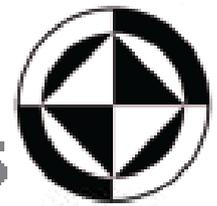
42 Stemmler Drive

Aurora Ontario L4G 6N4

Canada



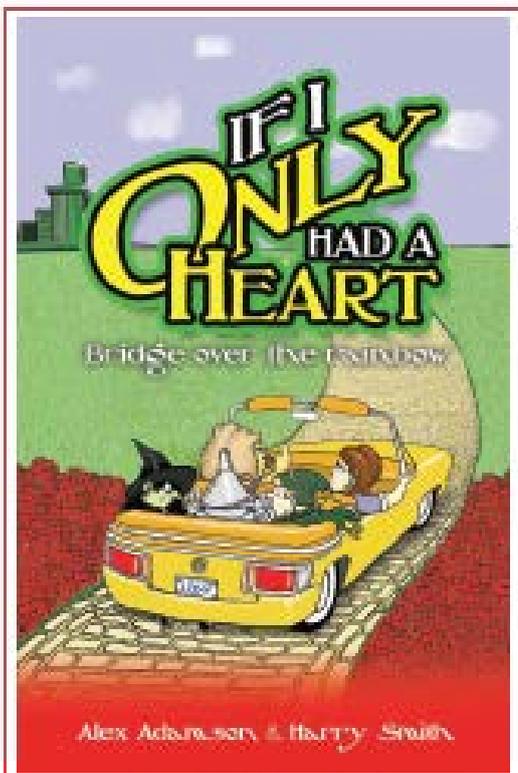
New Books from Master Point Press



Defending at Bridge: A First Course Bill Treble

Just the facts, ma'am. The basics of defense at bridge in eight short, clearly explained lessons, with lots of practical examples. Topics include opening leads, signaling, second- and third-hand play, and discards.

Bill Treble of Winnipeg, Canada is an expert bridge player and former bronze medalist in the Canadian Teams Championship. His wife Sue, a bridge teacher, wishes Bill would listen to the advice in this book.



If I Only Had a Heart **Bridge Over the Rainbow** Alex Adamson and Harry Smith Illustrated by Bill Buttle

Somehow it's no surprise to find that everyone in the Land of Oz is a keen bridge player, even the Scarecrow and the Tin Man. The Lion, of course, is a congenital underbidder, and all four Witches (whether East, West, North or South) are deliciously subversive. Auntie Em likes to get her own way most of the time, and the Wizard is a visiting expert from Down Under...

Delightfully witty, with entertaining hands, these stories began appearing in 2015 in BRIDGE Magazine (UK) and Australian Bridge.

WWW.MASTERPOINTPRESS.COM | WWW.EBOOKSBRIDGE.COM

ÉVÉNEMENTS ET ÉCHÉANCIERS

Calendrier des événements de la Fédération canadienne de Bridge, en date de Novembre 2016.
Pour plus d'informations, consultez notre site web au www.cbf.ca

2016

DÉCEMBRE

Parties de qualification dans les clubs pour
le CNTC et le COPC

Partie du Fonds International de l'ACBL
21 Décembre (lundi soir)

2017

JANVIER

Dernière journée pour se qualifier pour le CNTC
15 janvier

FÉVRIER

Partie #1 du Fonds international de l'ACBL
4 février, après-midi

Date limite pour l'inscription au CNTC, CWTC, CSTC
26 février – allez à : cbf.ca

MARS

Partie Senior de l'ACBL

AVRIL

Tout le mois, parties du Championnat Charité
dans les clubs

Partie Maître – Non maître Helen Shields
17 avril

Partie caritative de l'ACBL
27 avril, avant-midi

Championnats canadiens de Bridge
29 avril – 7 mai

JUIN

Concours Mondial de Bridge
2 juin, soirée
3 juin, après-midi



Dates Importantes

2017 Championnats canadiens de Bridge de la FCB

Winnipeg | 29 Avril - 7 Mai

2017 NABC 2017 à Toronto | 20 au 30 juillet

2017 Championnats mondiaux d'Équipes | 12-26 août

2017 Championnats mondiaux pour les Jeunes | 15-24 août

PHOTO: Whistler, C.-B., lieu du Régional de Whistler 2016

